Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
Ученым советом	Ректор
Протокол № 9	_____Е.Р. Сизова
от «19» апреля 2023 г.	«19» апреля 2023 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

за 2022 г.

Челябинск 2023

Содержание

I	**АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**	стр.
1.	**Общие сведения**	3
1.1	Сведения об образовательной организации	3
1.2.	Структура и органы управления образовательной организацией	5
2.	**Образовательная деятельность**	9
2.1.	Структура и содержание образовательного процесса	9
2.2	Внутренняя система оценки качества образования	29
2.2.1	*Организация приема обучающихся*	29
2.2.2	*Контроль качества освоения образовательных программ*	36
2.2.3	*Государственная итоговая аттестация*	43
2.2.4	*Трудоустройство выпускников*	47
2.2.5	*Оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых услуг*	49
2.2.6	*Изучение мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ЮУрГИИ*	51
3.	**Внеучебная деятельность и воспитательная работа**	53
4.	**Художественно-творческая деятельность**	56
5.	**Научно-исследовательская деятельность и международное сотрудничество**	63
6.	**Кадровое обеспечение**	79
7.	**Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса**	82
8.	**Материально-техническое обеспечение и информационная база**	89
9.	**Финансовая деятельность института**	95
	Приложение 1 Информация о трудоустройстве выпускников ВО	99
	Приложение 2 Информация о трудоустройстве выпускников СПО	100
	Приложение 3 Мероприятия по воспитательной работе	102
	Приложение 4 Перечень художественно-творческих мероприятий	142

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Сведения об образовательной организации

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» является некоммерческой организацией, созданной Челябинской областью для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Челябинской области в сфере образования, а также в иных целях, направленных на достижение общественных благ.

Полное наименование Учреждения – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского».

Сокращенное наименование Учреждения – ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».

Официальное наименование Учреждения на английском языке – State budgetary educational institution of higher education «South-Ural state Institute of arts the name of P.I. Tchaikovsky's».

Место нахождения Учреждения: 454091, г. Челябинск, ул. Плеханова, дом 41.

Фактические адреса мест осуществления образовательной деятельности:

454045 г. Челябинск, ул. Пономарева, дом 40;
454081 г. Челябинск, ул. Горького, дома 54, 54-а, 56
454084 г. Челябинск, пр. Победы, дом 167;
454087 г. Челябинск, пл. Ярославского, дом 1;
454091 г. Челябинск, ул. Плеханова, дом 41;
454091 г. Челябинск, ул. Советская, дом 51;
454091 г. Челябинск, ул. Цвиллинга, дом 2;

Контактный телефон: 8(351) 263-34-61 (приёмная).
Электронная почта: info@uyrgii.ru
Официальный сайт: www.uyrgii.ru

Лицензия: регистрационный номер ЛО35-00115-74/00096772 от 16.05.2016 г. (срок действия - бессрочно).

Свидетельство о государственной аккредитации: № 2754 от 07 февраля 2018 года, серия 90Л01 № 0002890 (срок действия – бессрочно).

Учреждение создано в соответствии с постановлением главы Администрации Челябинской области от 12.07.1994 г. № 541 как «Челябинский музыкально-педагогический колледж им. П.И. Чайковского», в соответствии с постановлением Губернатора Челябинской области от 18.04.2002 г. № 203 переименовано в «Челя-

бинский институт музыки им. П.И. Чайковского», в соответствии с распоряжением Правительства Челябинской области от 08.06.2007 г. № 69-рп переименовано в «Челябинский государственный институт музыки им. П.И. Чайковского». В соответствии с постановлением Правительства Челябинской области от 27.10.2010 г. № 199-П реорганизовано в форме присоединения к Учреждению Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Челябинское художественное училище» и Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Челябинский колледж культуры» и переименовано в Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского».

В соответствии с приказом Министра культуры Челябинской области от 06.12.2011 г. № 332 «О дополнении в приказ Министра культуры Челябинской области от 07.11.2011 г. № 282» и постановлением Правительства Челябинской области от 28.03.2012 г. № 121-П «О внесении изменения в постановление Правительства Челябинской области от 22.12.2004 г. № 182-П» Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского».

В соответствии с приказом Министра культуры Челябинской области от 08.12.2011 г. № 344 «О дополнении в приказ Министра культуры Челябинской области от 07.11.2011 г. № 282» и постановлением Правительства Челябинской области от 28.03.2012 г. № 121-П «О внесении изменения в постановление Правительства Челябинской области от 22.12.2004 г. № 182-П» Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Челябинское художественное училище» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Челябинское художественное училище»; Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Челябинский колледж культуры» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Челябинский колледж культуры».

Учреждение является правопреемником государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Челябинское художественное училище» и государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Челябинский колледж культуры» в соответствии с передаточным актом.

Собственником имущества Учреждения является Челябинская область.

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Челябинской области осуществляет Министерство культуры Челябинской области с местонахождением по адресу: 454113, г. Челябинск, пл. Революции, 4.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, вправе приобретать имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, имеет печать с полным наименованием и указа-

нием местонахождения, изображением Государственного герба Российской Федерации, а также иные необходимые для его деятельности печати и штампы, бланки, собственную символику.

Учреждение взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с целями и предметом деятельности, определенными законодательством и Уставом, путем оказания услуг в сфере образовательной деятельности.

Государственное задание для Учреждения в соответствии с предусмотренными Уставом основными видами деятельности Учреждения формирует и утверждает Учредитель в порядке, предусмотренном законодательством.

Учреждение осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ и оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Учреждением осуществляется в виде субсидии из бюджета Челябинской области.

Целями деятельности Учреждения являются:

1) удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального, высшего образования, а также дополнительного профессионального образования в области культуры и искусства, гуманитарных наук, а также начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей и взрослых по профилю Учреждения;

2) удовлетворение потребностей общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным и высшим образованием, а также творческих и научно-педагогических кадрах высшей квалификации;

3) сохранение и развитие системы художественного образования и народного художественного творчества Челябинской области.

Предметом деятельности Учреждения является реализация профессиональных образовательных программ, учитывающих профессиональную специфику в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, а также начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей и взрослых по профилю Учреждения.

1.2. Структура и органы управления

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

К органам управления Учреждением относятся общее собрание, конференция работников и обучающихся, Ученый совет и ректор.

Для решения важнейших вопросов жизнедеятельности Учреждения Ученым советом Учреждения созывается общее собрание, конференция работников и обу-

чающихся. Правовой статус общего собрания и конференции работников и обучающихся одинаков.

В состав общего собрания работников и обучающихся входят все штатные работники Учреждения, а также представители обучающихся. Нормы представительства от обучающихся устанавливаются Ученым советом Учреждения.

Общее руководство Учреждением осуществляет выборный представительный орган – Ученый совет Учреждения.

В состав Ученого совета Учреждения входят: ректор, в качестве председателя Ученого совета Учреждения, проректоры, деканы. Другие члены Ученого совета Учреждения избираются на конференции работников и обучающихся в порядке, определяемом локальным актом Учреждения. Срок полномочий Ученого совета Учреждения не более 5 лет. Досрочные выборы членов Ученого совета Учреждения проводятся по требованию не менее половины его состава или по требованию ректора, которое поддержано советами Учреждения и (или) большинством подразделений Учреждения

Непосредственное управление Учреждением осуществляется ректором.

На основании решения Общего собрания (конференции) работников и обучающихся государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по выборам ректора 19.05.2021 г., приказом Министерства культуры Челябинской области № 67-ЛС от 01.06.2021 г. в должности ректора утверждена Е.Р. Сизова, доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕ.

Ректор института осуществляет управление на принципах единоначалия и демократии и несет персональную ответственность за деятельность института.

В состав ректората входят ректор и проректоры по направлениям деятельности института:

Проректор по учебно-методической работе, Бутова Ирина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент ЮУрГИИ осуществляет непосредственное руководство образовательным процессом и методической работой в Институте. Структурные подразделения, подчиненные проректору по учебно-методической работе: учебно-методическая служба, учебно-методический отдел, отдел практики, библиотека, отдел ассистентуры-стажировки, отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников, учебно-методические подразделения Факультета музыкального искусства, Факультета изобразительного искусства, Хореографического факультета, Факультета социокультурной деятельности, Специальная детская школа искусств.

Проректор по художественно-творческой работе, Яновский Олег Павлович, профессор, заслуженный артист РФ осуществляет непосредственное руководство данными направлениями деятельности вуза. Структурные подразделения, подчиненные проректору по художественно-творческой работе: отдел художественно-творческой работы, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту и настройке музыкальных инструментов, отдел по связям с общественностью.

Проректор по научной работе и международному сотрудничеству, Куштым Евгения Александровна, кандидат философских наук, доцент, осуществляет непосредственное руководство научной деятельностью и международным сотрудничеством института. Структурные подразделения, подчиненные проректору

по научной работе и международному сотрудничеству: отдел организации научной работы и международного сотрудничества, отдел аспирантуры, редакционно-издательский отдел, центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.

Проректор по административно-хозяйственной работе Сундарев Павел Петрович осуществляет непосредственное руководство хозяйственной деятельностью института. Структурные подразделения, подчиненные проректору по административно-хозяйственной работе: отдел по закупкам, служба охраны труда, служба информатизации, отдел материально-технического снабжения, эксплуатационно-технический отдел, отдел эксплуатации автотранспорта, хозяйственные службы факультетов, общежитие, склад.

Проректор по молодежной политике и воспитательной работе, Балынская Наталья Ринатовна, доктор наук, доцент, осуществляет руководство воспитательной работой в институте. В непосредственном подчинении – отдел воспитательной работы.

В непосредственном подчинении *ректора* находятся следующие структурные подразделения и отделы: канцелярия, отдел управления персоналом, планово-экономический отдел, бухгалтерия, организационно-правовой отдел.

К учебным подразделениям Института относятся факультеты, колледжи, училище, Специальная детская школа искусств, кафедры, отделения, предметно-цикловые комиссии.

В структуре института четыре факультета, возглавляемые деканами:

Факультет музыкального искусства – *декан Булатова Наталья Олеговна, кандидат педагогических наук, доцент.*

Факультет изобразительного искусства - *декан Костюк Ольга Николаевна, доцент;*

Хореографический факультет – *и.о. декана Кацук Евгений Петрович, заслуженный работник культуры РФ*

Факультет социокультурной деятельности – *и.о. декана Кашина Ирина Сергеевна.*

Основным учебно-научным структурным подразделением в составе факультета является кафедра, непосредственно отвечающая за подготовку и выпуск специалистов с высшим образованием. В Институте функционируют 16 кафедр, 12 из которых профильные (выпускающие), 3 общевузовские, 2 общефакультетские:

1. Кафедра специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства - выпускающая (зав. кафедрой – О.П. Яновский, профессор, Заслуженный артист РФ);

2. Кафедра оркестровых струнных инструментов - выпускающая (зав. кафедрой – А.Ю. Смирнов, профессор);

3. Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов - выпускающая (зав. кафедрой – А.А. Гейнеман, профессор, Заслуженный артист РФ);

4. Кафедра оркестровых народных инструментов – выпускающая (зав. кафедрой – О.В. Слуева, доцент);

5. Кафедра сольного пения - выпускающая (зав. кафедрой – Н.А. Заварзина, доцент, Народная артистка РФ);

6. Кафедра хорового дирижирования - выпускающая (зав. кафедрой – О.Г. Сафронова, кандидат педагогических наук, доцент);

7. Кафедра теории, истории музыки и композиции – одновременно общефакультетская и выпускающая (зав. кафедрой – Н.Ю. Кучер, кандидат педагогических наук, доцент ЮУрГИИ)

8. Кафедра изобразительного искусства - выпускающая (зав. кафедрой – О.Н. Костюк, доцент);

9. Кафедра хореографического искусства - выпускающая (зав. кафедрой – Ю.О. Репицина);

10 Кафедра народной художественной культуры - выпускающая (зав. кафедрой – О.Л. Юровская, кандидат искусствоведения, доцент ЮУрГИИ);

11. Кафедра сольного народного пения – выпускающая (зав. кафедрой Н.И. Бухарина, профессор);

12. Кафедра музыкального искусства эстрады – выпускающая (зав. кафедрой А.Н. Бугаев);

13. Кафедра социально-гуманитарных и психолого - педагогических дисциплин – общевузовская (зав. кафедрой М.В. Рахимова, кандидат философских наук, доцент);

14. Кафедра иностранных языков - общевузовская (зав. кафедрой – А.В. Таскаева, доктор наук, доцент);

15. Кафедра физкультуры и безопасности жизнедеятельности - общевузовская (зав. кафедрой – Д.В. Викторов, кандидат педагогических наук, доцент).

16. Кафедра фортепиано - общефакультетская (зав. кафедрой Ф.Х. Валеева, кандидат педагогических наук, профессор).

Подготовка кадров высшей квалификации находится в ведении отдела аспирантуры, заведующий И.В. Николаева, и отдела ассистентуры-стажировки – заведующая А.В. Таскаева, доктор наук, доцент.

Образовательные программы среднего профессионального образования реализуются в музыкальном колледже, хореографическом колледже, колледже культуры, в художественном училище, которые, в свою очередь, являются структурными подразделениями факультетов в соответствии с укрупненными группами специальностей/направлений подготовки. Для организации образовательного процесса с учащимися и студентами, обучающимися по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования, в структуре колледжей и училища созданы отделения и предметно-цикловые комиссии, возглавляемые заведующими.

Дополнительные общеобразовательные программа в области искусств и дополнительные предпрофессиональные программы реализуются в рамках деятельности структурного подразделения института Специальной детской школы искусств, директор *Дылькова Светлана Викторовна*.

Программы дополнительного профессионального образования реализуются на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования (ЦНМИ и ДПО), директор *Бекиш Ольга Владиславовна.*

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – это вуз комплекс, где все учебные структурные подразделения осуществляют тесное взаимодействие. Это позволяет проследить динамику профессионального роста будущего специалиста на всех этапах

его развития и целенаправленно руководить данным процессом, осуществляя методическое руководство начальным и средним профессиональными звеньями образования, что, в свою очередь, позволяет реализовать принцип преемственности и последовательности в обучении, столь значимый в образовательном процессе сферы культуры и искусства. Кроме того, тесное взаимодействие разноуровневых учебных структур позволяет повышать качество обучения через практику кураторства преподавателей Института над отдельными учащимися и классами/курсами начальной и средней ступеней образовательного комплекса, а также через систему экзаменационных требований итоговых и приемных испытаний на стыках звеньев.

В Институте работают учебно-вспомогательные отделы, хозяйственные службы и иные структурные подразделения: библиотека, фонотека, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту музыкальных инструментов, общежитие, служба информатизации, хозяйственные службы и т.д.

Слаженное, четкое решение текущих и перспективных задач достигается благодаря оперативности управления Институтом: еженедельные оперативные совещания ректора с ректоратом и деканами факультетов, еженедельные совещания проректоров с руководителями структурных подразделений, находящихся в подчинении проректоров по направлению деятельности, ежемесячные заседания кафедр, отделений и ПЦК института, ежемесячные заседания Ученого совета Института, педагогических советов колледжей.

На основе предложений структурных подразделений составляется и утверждается годовой план работы вуза и ежемесячные календарные планы, включающие в себя важнейшие моменты деятельности всех подразделений.

Согласованная деятельность учебных, творческих, научных, финансово - хозяйственных и административно - управленческих подразделений позволяет функционировать Институту как единая слаженная система, обеспечивающая непрерывность и преемственность обучения и воспитания.

Полностью структура вуза размещена на официальном сайте института http://uyrgii.ru/ в разделе Сведения об образовательной организации, в подразделе Структура и органы управления образовательной организацией.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Структура и содержание образовательного процесса

Институт осуществляет образовательную деятельность на основании и в соответствии с лицензией выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки 19 мая 2016 г., регистрационный номер ЛО35-00115-74/00096772 (срок действия - бессрочно).

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - это вуз-комплекс, реализующий образовательные программы всех уровней профессионального и дополнительного образования:

высшее образование – образовательные программы бакалавриата, специалитета, программы подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре и ассистентуре – стажировке;

среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена, интегрированные образовательные программы в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования;

дополнительное образование – образовательные программы дополнительного образования детей, образовательные программы дополнительного профессионального образования.

В рамках реализации интегрированных образовательных программ в области искусств Институт реализует образовательные программы **основного общего и среднего общего образования,** в рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена – образовательные программы **среднего общего образования.**

Структура вуза позволяет осуществлять идею последовательности и преемственности в художественном образовании, руководить процессом становления и роста будущего специалиста на всех этапах его обучения.

В исследуемый период Институт осуществлял реализацию образовательных программ:

-по четырем укрупненным группам специальностей **среднего профессионального образования:**

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

- по трем укрупненным группам направлений подготовки высшего образования - **бакалавриат**:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

- по двум укрупненным группам специальностей высшего образования – **специалитет**:

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

- по образовательной программе подготовки научно педагогических кадров в **аспирантуре** по укрупненной группе направлений подготовки 44.00.00 Образование и педагогические науки;

- по образовательным программам подготовки кадров высшей квалификации в **ассистентуре - стажировке** по укрупненной группе специальностей высшего образования 53.00.00 Музыкальное искусство.

В отчетном периоде институт реализовывал образовательный процесс по 32 образовательным программам **высшего образования** по 15 специально-

стям/направлениям подготовки. Из них: 9 – образовательные программы бакалавриата, 9 – программы специалитета, 1 – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, 13 – программ подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке. Данные о реализуемых образовательных программах высшего образования и формах обучения отражены в Таблице 1.

Таблица 1

Высшее образование – программы бакалавриата				
№	Код специальности/направления подготовки	Наименование специальности/направления подготовки	Наименование ОПОП	Форма обучения
1.	51.03.02	Народная художественная культура	Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Заочная
2.	52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	Заочная
3.	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика балета	Заочная
4.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
5.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Очная
6.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Заочная
7.	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Заочная
8.	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	Очная
9.	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	Заочная
высшее образование – программы специалитета				
10	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	Очная
11			Концертные струнные инструменты	
12			Концертные духовые и ударные инструменты	
13			Концертные народные инструменты	
14	53.05.02	Художественное руководство опер-	Художественное руководство	Очная

		но-симфоническим оркестром и академическим хором	академическим хором	
15	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	Очная
16	53.05.05	Музыковедение	Музыковедение	Очная
17	53.05.06	Композиция	Композиция	Очная
18	54.05.02	Живопись	Станковая живопись	Очная
высшее образование - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре				
19.	44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика профессионального образования	Заочная
высшее образование – программы ассистентуры-стажировки				
20	53.09.01	Искусство музыкально – инструментального исполнительства (по видам)	Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	Очная
21			Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	
22			Сольное исполнительство на духовых инструментах	
23			Ансамблевое исполнительство на фортепиано	
24			Ансамблевое исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	
25			Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	
26			Ансамблевое исполнительство на баяне	
27			Ансамблевое исполнительство на аккордеоне	
28	53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	Академическое пение	Очная
29			Эстрадно-джазовое пение	

30	53.09.03	Искусство композиции	Искусство композиции	Очная
31	53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)	Дирижирование симфоническим оркестром	Очная
32			Дирижирование академическим хором	

Проведенный анализ реализуемых образовательных программ высшего образования за 5 лет свидетельствует о неуклонном расширении спектра образовательных услуг уровня высшего образования (24 образовательные программы в 2018 году, 27 образовательных программ в 2021 г., 32 образовательные программы в 2022 году). И если в предшествующие периоды увеличение числа реализуемых образовательных программ осуществлялось за счет расширения видов программ ассистентуры-стажировки, то в 2022 году увеличилось количество программ бакалавриата в связи с приемом на новые образовательные программы по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Учитывая возрастающую потребность в регионе специалистов с высшим образованием в сфере культуры и искусства, институт и в дальнейшем планирует расширение подготовки по программам высшего образования. Так, в декабре 2022 г. институт успешно прошел процедуру лицензирования специальности 52.05.01 Актерское искусство. Прием на данную образовательную программу планируется институтом в 2023 году.

Программы **среднего профессионального образования** реализуются в четырех структурных подразделениях института: Музыкальном колледже, Хореографическом колледже, Колледже культуры и Художественном училище. В отчетный период образовательный процесс осуществлялся по 33 образовательным программам: 8 интегрированных образовательных программам в области искусств и 25 образовательных программам подготовки специалистов среднего звена. Данные о реализуемых образовательных программам среднего профессионального образования приведены в Таблице 2.

Таблица 2

№	Код	Наименование специальности	Наименование образовательной программы	Форма обучения
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам) ППССЗ	Театральное творчество	Очная
2			Этнохудожественное творчество	
3			Хореографическое творчество	
4	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) ППССЗ	Организация культурно-досуговой деятельности	Очная
5			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений Углубленная подготовка	Очная
6			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных	Заочная

			представлений Базовая подготовка	
7	51.02.03	Библиотековедение ППССЗ	Библиотековедение Базовая подготовка	Заочная
8			Библиотековедение Углубленная подготовка	Очная
9	52.02.01	Искусство балета ИОП в ОИ	Искусство балета	Очная
10	52.02.02	Искусство танца (по видам) ИОП в ОИ	Народно-сценический танец	Очная
11			Современный танец	
12	52.02.04	Актерское искусство ППССЗ	Актер драматического театра и кино	Очная
13	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) ППССЗ	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
14			Эстрадное пение	
15	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ППССЗ	Фортепиано	Очная
16			Оркестровые струнные инструменты	
17			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
18			Инструменты народного оркестра	
19		Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ИОП в ОИ	Фортепиано	Очная
20			Оркестровые струнные инструменты	
21			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
22			Инструменты народного оркестра	
23	53.02.04	Вокальное искусство ППССЗ	Вокальное искусство	Очная
24	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение ППССЗ	Сольное народное пение	Очная
25			Хоровое народное пение	
26	53.02.06	Хоровое дирижирование ППССЗ	Хоровое дирижирование	Очная
27		Хоровое дирижирование ИОП в ОИ	Хоровое дирижирование	Очная
28	53.02.07	Теория музыки ППССЗ	Теория музыки	Очная
29	54.02.01	Дизайн (по отраслям) ППССЗ	Дизайн в области культуры и искусства	Очная
30	54.02.02	Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам) ППССЗ	Художественная обработка дерева	Очная
31			Художественная керамика	
32	54.02.05	Живопись (по видам) ППССЗ	Станковая живопись	Очная
33	54.02.07	Скульптура ППССЗ	Скульптура	Очная

Как видно из приведенной Таблицы 2 перечень образовательных программ среднего профессионального остается стабильным на протяжении ряда лет, что сви-

детельствует как о востребованности реализуемых образовательных программ СПО у потребителей услуг, так и о востребованности специалистов со средним профессиональным образованием на рынке труда.

Контингент обучающихся по программам среднего профессионального и высшего образования на 01.10.2022 г. составил 1577 человек (1515 в 2021 г.). Из них:

- по программам **бакалавриата** 101 чел. (в 2021 г. 71 чел.), из них: 23 по очной форме обучения (бюджет) и 78 по заочной (68 бюджет + 10 по договору);
- по программам **специалитета** 203 чел. бюджет (в 2021 году 193 чел.)
- по программам **ассистентуры - стажировки** 22 чел. бюджет (в 2021 г. 23 чел.);
- по программе **аспирантуры** – 6 чел. бюджет (в 2021 г. 8 чел.) по заочной форме обучения;
- по программам **подготовки специалистов среднего звена** 1073 чел., из них по очной форме обучения 964 (889 бюджет + 75 платно), по заочной форме обучения 109 (87 бюджет + 22 платно), (в 2021 г. 1082 чел., 969 бюджет + 113 платно)
- по **интегрированным образовательным программам в области искусств** 172 чел. бюджет (в 2021 году 138 чел.).

Приведенные сравнительные с предшествующим периодом данные по численности контингента позволяют сделать следующие выводы:

1. В сравнении с предшествующим периодом общий контингент обучающихся в 2022 году увеличился на 4 %.
2. По образовательным программам бакалавриата и специалитета увеличение контингента составило 15%, что соответствует стратегическим задачам института по развитию вузовской ступени образования**.**
3. Уменьшение численности контингента обучающихся по программам подготовки кадров высшей квалификации на 9% связано, главным образом, с отменой ФГОС и переходом на обучение по программам аспирантуры на ФГТ, что снизило интерес поступающих к обучению по данной образовательной программе.
4. Незначительное увеличение численности контингента обучающихся по программам среднего профессионального образования (с учетом ППССЗ и ИОП в ОИ) на 2% в сравнении с предшествующим периодом связано с приемом в 2022 году на все интегрированные образовательные программы и свидетельствует в целом о стабильности интереса обучающихся к данным образовательным программам и востребованности уровня среднего профессионального образования.
5. По сравнению с предшествующим периодом уменьшилось количество обучающихся на платной основе (более чем на 10%), что, вероятно, связано со снижением доходов населения.

Распределение контингента обучающихся по уровням, формам и основам обучения в 2022 году приведено в Таблице 3:

Таблица 3

Уровень подготовки	Численность обучающихся на 01.10.2022 г.		
	всего	бюджет	по договору
СПО ППССЗ очная форма	964	889	75
СПО ППССЗ заочная форма	109	87	22
СПО (интегрированные) с основным общим об-	122	122	0

разованием очная форма			
СПО (интегрированные) со средним общим образованием очная форма	50	50	0
Бакалавриат очная форма	23	23	0
Бакалавриат заочная форма	78	68	10
Специалитет очная форма	203	203	0
Аспирантура заочная форма	6	6	0
Ассистентура – стажировка очная форма	22	22	0
ИТОГО:	1577	1470	107

Все образовательные программы среднего профессионального и высшего образования реализуются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Каждая образовательная программа включает описание (характеристику) образовательной программы, рабочий учебный план, календарный учебный график, матрицу компетенций, рабочие программы дисциплин, практик, фонды оценочных средств, аннотации рабочих программ, программы государственной итоговой аттестации, рабочие программы воспитания, календарные планы воспитательной работы, методические и иные материалы. С целью создания условий для максимального приближения ОПОП к будущей профессиональное деятельности, каждая образовательная программа прошла согласование с работодателями (или их представителями) в части направленности (профиля) ОПОП, видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник и требований к результатам освоения ОПОП. На все образовательные программы получены рецензии от работодателей профильных организаций.

Происходящие в настоящее время изменения законодательства в области образования требуют гибкого и оперативного реагирования со стороны образовательной организации. В связи с выходом новых нормативных документов, опубликованием приказов о внесении изменений в соответствующие ФГОС в реализуемые образовательные программы среднего профессионального и высшего образования вносятся требуемые изменения. Проведенный в рамках самообследования анализ учебных планов показал, что они в полной мере обеспечивают последовательность изучения дисциплин, их преемственность, рациональное распределение по семестрам с позиции равномерности учебной нагрузки на обучающегося.

Анализ образовательных программ **бакалавриата и специалитета** показал, что структура и объем программ соответствуют требованиям ФГОС, во всех образовательных программах установлены: направленность (профиль) программы, области профессиональной деятельности, типы задач, объекты профессиональной деятельности, универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции и индикаторы их достижения. Программы обеспечивают реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

По образовательным программам бакалавриата и специалитета дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 в объеме 72 часов (2 з.е.) и элективных дисциплин в объеме 328 академических часов.

Обучающимся по образовательным программам высшего образования предоставляется возможность освоения элективных дисциплин: Музыкальная культура балета, Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером, Социология искусства, Современная хореография и импровизация, Психология и педагогика, Художественная культура 20 века, Духовный феномен древнерусской культуры и другие.

В структуру учебных планов включены дисциплины по выбору для лиц с ОВЗ и инвалидов (Психология и педагогика инклюзивного образования), кроме того, институтом разработаны адаптационные модули для лиц с ОВЗ и инвалидов.

Учебные планы по образовательным программам высшего образования включают не менее двух факультативных дисциплин, таких как, Основы научного исследования, Эволюция и логика культуры, Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства, Второй иностранный язык и др.

Проведенный анализ образовательных программ ассистентуры – стажировки показал, что объем и структура программ соответствует конкретным федеральным государственным образовательным стандартам. В образовательных программах определены: область профессиональной деятельности, объекты и виды профессиональной деятельности. Структура программы содержит базовую и вариативные части. Дисциплины вариативной части и практики обеспечивают освоения профессиональных компетенций с учетом конкретного вида деятельности. Среди них – Теория музыкальной интерпретации, Психология музыкальной деятельности, Психология и педагогика высшей школы и др. В структуре учебного плана предусмотрены дисциплины по выбору (Современные музыкальные технологии, Организация работы над научным исследованием, Поэтика музыкальной композиции и др.) и факультативные дисциплины (Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства, Второй иностранный язык). Учебный план включает адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов (Технология интеллектуального труда).

Все образовательные программы помимо учебного плана включают описание программы, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, практик, матрицу компетенций, фонды оценочных средств и иные методические материалы.

В реализуемой институтом образовательной программе аспирантуры по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки установлен профиль программы – Теория и методика профессионального образования. Объем и структура программы, соотношение элементов в полной мере соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта. В базовую часть Блока 1 включены обязательные дисциплины, в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатского экзамена. Учебный план включает элективные дисциплины (Нормативно - правовые основы высшего образования, Философия творчества и др.) и факультативные дисциплины (Эволюция и логика культуры,

Менеджмент в социокультурной деятельности). Кроме того, в образовательную программу включен адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов Технология интеллектуального труда.

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно - педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», который вступил в силу с 01.03.2022 г., институт в 2022 году разработал локальную нормативную базу и образовательную программу аспирантуры с учетом требований ФГТ.

В образовательных программам **среднего профессионального образования** определена специфика каждой ОПОП с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретенного практического опыта. Объем и структура образовательных программ, требования к результатам освоения ОПОП соответствуют требованиям ФГОС. Соотношение обязательной и вариативной частей соответствует пропорции 70% и 30%.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не превышает 54 академических часа в неделю. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся в неделю - 36 часов.

По образовательным программам среднего профессионального образования часы вариативной части в учебных планах распределяются с учетом следующих оснований:

- необходимость увеличения объема часов дисциплин и профессиональных модулей обязательной части;
- необходимость введения новых дисциплин, способствующих расширению профессиональных компетенций в подготовке специалиста, получению дополнительных умений и знаний с учетом потребностей рынка труда и работодателей.

Институтом разработаны адаптированные образовательные программы с учетом контингента обучающихся с ОВЗ и инвалидов по специальностям среднего профессионального образования: 51.02.02 Социально-культурная деятельность Организация культурно-досуговой деятельности, 51.02.03 Библиотековедение, 53.02.07 Теория музыки, 54.02.01 Дизайн, 54.02.07 Скульптура; по специальностям высшего образования: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция.

В целях совершенствования учебного процесса в течение отчетного периода внесены изменения в фонды оценочных средств, подготовлены новые методические разработки, методические пособия, которые размещаются в электронной информационно-образовательной среде института.

В институте создана и успешно функционирует электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), обеспечивающая возможность доступа обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

В ЭИОС сконцентрирована база учебной, методической литературы, информация о реализуемых программах. В ходе образовательного процесса подтверждается востребованность информационной электронной образовательной среды, функционирующей в институте.

Анализ учебно-методической обеспеченности учебного процесса позволяет констатировать факт быстрого реагирования на внешние и внутренние тенденции в современных условиях реализации образовательных программ.

Полностью информация о реализуемых образовательных программах (описание образовательных программ, рабочие учебные планы, календарные учебные графии, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, рабочие программы воспитания, программы государственной итоговой аттестации и т.д.) размещена на официальном сайте института https://uyrgii.ru/sveden/education.

Под постоянным контролем со стороны отдела практики, заведующих кафедрами и отделениями находится **практическая подготовка обучающихся института.** Образовательная деятельность в форме практической подготовки в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный Институт искусств имени П.И. Чайковского» организована в соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся». Вопросы организации и прохождения всех типов/видов практик обучающихся осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования и высшего образования регламентируются Положением о практической подготовке.

Учебная, производственная (профессиональная), преддипломная практики обучающихся института является составной частью образовательных программ, проводятся в соответствии с требованиями конкретных ФГОС, учебными планами и календарными графиками учебного процесса. Обучающиеся института проходят практическую подготовку как на собственной базе, так и в профильных организациях.

Для обучающихся практика - это один из наиболее эффективных способов вхождения будущего специалиста в профессию, для организации – возможность формирования кадрового резерва, для факультета – повышение качества учебного процесса и, как следствие, рост конкурентоспособности выпускников, для работодателей это возможность познакомиться поближе со своими потенциальными сотрудниками, использовать уже сейчас имеющиеся у обучающихся знания и навыки.

Целью практической подготовки обучающихся является:

- закрепление, углубление и систематизация знаний, полученных в процессе обучения,

- обеспечение у них готовности к осуществлению профессиональной деятельности.

Важное внимание Институт уделяет вопросам социального партнерства**.** Целью социального партнерства является обеспечение развивающегося рынка труда необходимыми кадрами требуемых специальностей с учетом основных тенденций стратегического развития образования в регионе.

На постоянной основе осуществляется развитие договорных (партнерских) отношений и взаимодействие Института с образовательными учреждениями и организациями - потенциальными работодателями по вопросам практики и трудоустройства выпускников, привлечение работодателей к оценке качества профессиональной подготовки выпускников.

В соответствии с целями и задачами практики определяются базы для ее проведения. Базами проведения практик являются образовательные учреждения и организации сферы культуры и искусства, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ОПОП, а также дает возможность работодателям познакомиться поближе со своими потенциальными сотрудниками. Профильные организации могут быть расположены как в г. Челябинск, Челябинской области, так и в других субъектах Российской Федерации.

В рамках социального взаимодействия заключены договоры о сотрудничестве и практической подготовке обучающихся. В договорах определяются сроки действия, обязанности каждой из сторон, функции субъектов взаимодействия, включая ответственность за безопасность жизнедеятельности обучающихся в профильных организациях, условия для выполнения программы практики.

В исследуемый период действующими являлись 122 договора о практической подготовке обучающихся с профильными организациями (из них 40 договоров заключены в период с 01.01.2022 по 30.06.2022 г.) и 28 договоров о сотрудничестве. Многие из заключенных договоров являются долгосрочными, список профильных организаций постоянно обновляется и дополняется. Среди них: Челябинский академический театр оперы и балета им. М. Глинка, Челябинское отделение общественной организации «Союз композиторов России», ОГБУК "Челябинская государственная филармония", Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской, Челябинский государственный центр народного творчества, Новый художественный театр, Молодежный театр, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования дворец учащейся молодежи "Смена", Образцовый хореографический коллектив «Синеглазовские выкрутасы», школа танца «Империя», дворцы культуры города и области, средние общеобразовательные школы, детские школы искусств, библиотеки и др.

Практика проводилась как рассредоточено, так и концентрированно, что отражается в календарных учебных графиках по каждой образовательной программе. Среди способов проведения практики выделяется как стационарная, так и выездная практики. В рамках учебной практики по изучению памятников искусства в других городах обучающиеся художественного училища в 2022 году выезжали в г. Санкт-Петербург, г. Екатеринбург, г. Нижний Тагил. Кроме того, в рамках производственной практики обучающиеся факультета изобразительного искусства выезжали на пленэр (работа с натуры на открытом воздухе) г. Миньяр Челябинской области. В рамках фольклорно-этнографической практики обучающиеся 2 и 3 курсов

специальности 53.03.04 Искусство народного пения выезжали в Нагайбакский район Челябинской области.

Направление на практическую подготовку (практику) оформляется приказом ректора Института или иного уполномоченного им лица с указанием закрепления каждого обучающегося за руководителем практики от Института и профильной организации, с указанием типа/вида и сроков прохождения практики. Все обучающиеся получают план-график проведения практики и индивидуальное задание на практику. Аттестация обучающихся по результатам прохождения практики проводилась в соответствии с требованиями ФГОС ВО/СПО на основании программы практики. В исследуемый период вся отчетная документация, включая дневники практики, аттестационные листы, отчеты руководителей и отзывы-характеристики заполнены и сданы своевременно.

В целом практика в 2022 году прошла на достаточном высоком организационно-методическом уровне, продемонстрировала готовность обучающихся к профессиональной деятельности.

Значительному расширению спектра образовательных услуг Института способствует развитие структуры **Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.** В 2022 году на базе ЦНМИ и ДПО (далее - Центр) осуществлялись следующие виды деятельности:

I. Дополнительное профессиональное образование (ДПО)

Основная деятельность Центра по реализации программ ДПО в 2022 году осуществлялась за счет средств субсидии на выполнение государственного задания (далее - ГЗ). По сравнению с 2021 годом количество единиц услуги в рамках ГЗ в 2022 году было увеличено со 193 до 203 человек.

Сравнительный анализ изменения количества обучающихся на платной основе и за счет ГЗ приведен в Таблице 4:

Таблица 4

Наименование	2019	2020	2021	2022
Кол-во обученных по программам повышения квалификации	575	282	218	279
Из них за счет ГЗ:	50	100	190	200
Кол-во обученных по программам профпереподготовки	32	17	14	9
Из них за счет ГЗ:	2	2	3	3

Из выше приведенных данных можно сделать следующие выводы:

- ✓ В 2020 году произошло резкое сокращение обучающихся на платной основе. Одновременно с этим началось ежегодное кратное увеличение обучающихся за счет средств ГЗ.
- ✓ В 2022 году наблюдалось небольшое восстановление спроса в отношении платного группового обучения по программам повышения квалификации, которое до 2020 года служило основным источником доходов от реализации программ ДПО. Одновременно с этим продолжилось падение спроса на платные программы профессиональной переподготовки.
- ✓ Если до 2020 года включительно соотношение поступивших средств от платных программ повышения квалификации и профессиональной переподготов-

ки в среднем составляло 60/40, то в 2021 году это соотношение впервые резко изменилось на 23/77, а именно: было оказано услуг на сумму 548 500 руб., из них только 126 000 руб. поступили по программам повышения квалификации, 422 500 руб. - по программам профессиональной переподготовки.

- ✓ В 2022 году соотношение составило 51/49: по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам ДПО в отчетном периоде оказано услуг на сумму 453 000 руб., из них 233 000 руб. поступили по программам повышения квалификации, 220 000 руб. - по программам профессиональной переподготовки.
- ✓ Изменение соотношения поступлений от программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки объясняет продолжающееся падение доходов в 2022 году.
- ✓ По сравнению с 2019 годом к 2022 году совокупный объем средств от реализации программ ДПО на платной основе сократился более чем в 4 раза в номинальном выражении.

Несмотря на низкую рентабельность, Центр сохраняет **индивидуальное** дистанционное обучение. Такой подход требует постоянной разработки новых и/или корректировки существующих программ под конкретного заказчика (перечень этих программ регулярно обновляется на сайте института), отдельные администрирование и документационное обеспечение каждой единицы услуги. При этом объективно не просматривается возможность существенного увеличения стоимости образовательных услуг, которая не меняется в последние годы.

В отчетном периоде было реализовано:

- 12 программ повышения квалификации (в объеме от 16 часов);
- 5 программ профессиональной переподготовки (в объеме от 250 часов).

Совокупное количество закончивших обучение по программам ДПО увеличилось с 232 человек в 2021 до 288 человек в 2022. Из них 279 человек получили Удостоверения о повышении квалификации (включая 209 работников института), 9 человек - Дипломы о профессиональной переподготовке (включая 2-х работников института).

Помимо закончивших обучение в отчетном периоде, 3 человека были зачислены на обучение по программам профессиональной переподготовки на платной основе. Таким образом, общее количество обучающихся в отчетном периоде достигло 291 чел.

Анализ распределения контингента, закончившего обучение в 2022 году:

- по источникам финансирования - 63 физических лица, 22 юридических лица, 203 человека - за счет субсидии на выполнение государственного задания;
- по территориальному признаку – 234 человека из Челябинска, 29 человек из Челябинской области, 22 человека из других субъектов РФ, 3-е граждан Республики Казахстан.

Общий вывод по разделу: в изменившихся условиях наиболее успешным может стать комбинированный формат обучения, когда выбор очной либо дистанционной формы участия осуществляется по выбору заказчика услуг. Внедрение комбинированного формата обучения может происходить в т.ч. в сотрудничестве с

другими образовательными организациями, имеющими необходимые для реализации дистанционного обучения ресурсы.

II. Мероприятия по поддержке одаренных детей и молодежи

1. Осуществление методического сопровождения одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области (далее – Методическое сопровождение) за счет средств бюджетной субсидии в рамках национального проекта «Культура» (региональный проект «Творческие люди»).

Эти средства обеспечили выполнение следующих задач:

- разработку Положения о Методическом сопровождении, включающего методику распределения средств бюджетной субсидии на основе квотирования по структурным подразделениям в составе факультетов института пропорционально контрольным цифрам приема на обучение по программам СПО на текущий учебный год.
- выявление, отбор и формирование базы данных одаренных детей.
- проведение консультаций и мастер-классов для отобранных детей и их преподавателей как на базе ДШИ Челябинской области, так и на базе института с привлечением преподавателей структурных подразделений.

В 2022 году Методическое сопровождение проходило в 2 этапа: с 04 апреля по 15 мая и с 19 сентября по 17 октября. Основной показатель результативности по сравнению с 2021 годом был увеличен почти в полтора раза (со 110 до 154 участников) при сохранении объемов финансирования.

Фактическое количество одаренных в области музыкального, изобразительного, театрального искусства детей, принявших участие в мастер-классах и консультациях, составило 155 человек из 14-ти муниципалитетов Челябинской области.

2. Организация Всероссийского образовательного проекта «Творческая школа» для учащихся учреждений дополнительного образования и студентов колледжей (далее – «Творческая школа»).

Проект был реализован за счет средств бюджетной субсидии в рамках национального проекта «Культура» (региональный проект «Творческие люди») в период с 24 октября по 14 ноября 2022 года.

Главная цель реализации «Творческой школы» - поддержка одаренных в художественной сфере и перспективных в профессиональном плане детей и молодежи. Для участников, прошедших конкурсный отбор, были организованы интенсивные занятия с самыми высококвалифицированными преподавателями-наставниками из числа профессорско-преподавательского состава института.

В 2022 году конкурсный отбор среди учащихся учреждений дополнительного образования и студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, проводился нижеперечисленными наставниками по 16-ти специальностям в области музыкального, изобразительного и театрального искусства:

<u>Музыкальное искусство</u>

1. Фортепиано – наставник Яновский Олег Павлович
2. Виолончель – наставник Смирнов Александр Юрьевич
3. Скрипка – наставник Чернова Ольга Валерьевна

4. Флейта – наставник Русинова Ольга Николаевна
5. Баян – наставник Ищенко Николай Прокофьевич
6. Аккордеон – наставник Слуева Ольга Валентиновна
7. Балалайка – наставник Просветов Александр Васильевич
8. Домра – наставник Голденко Инна Владимировна
9. Гитара – наставник Федулов Алексей Алексеевич
10. Эстрадная аранжировка – наставник Бугаев Антон Николаевич
11. Академический вокал – наставник Рагозина Аниля Миндегалиевна

Театральное искусство

12. Художественное слово – наставник Партолина Наталья Александровна
13. Актерское мастерство – наставник Партолина Наталья Александровна

Изобразительное искусство

14. Живопись – наставник Холодова Ольга Михайловна
15. Рисунок – наставник Костюк Ольга Николаевна
16. Композиция – наставник Питиримов Владимир Николаевич

С 2020 года участие в «Творческой школе» стало возможным не только в очном, но и в дистанционном формате. Занятия по каждой специальности проводились в соответствии с индивидуальным расписанием наставников по предварительной договоренности с участниками «Творческой школы».

Основной показатель результативности по сравнению с 2021 годом был увеличен с 80 до 90 участников при сохранении объемов финансирования. Фактическое количество участников проекта в 2022 году составило 90 человек из 11-ти муниципалитетов Челябинской области.

Все участники получили в подарок сувенирную продукцию с логотипами национального проекта «Культура», института и «Творческой школы» (включающую рюкзак, бутылку для воды, блокнот, ручку) и Свидетельства об окончании обучения в «Творческой школе».

Вывод: в условиях многолетнего не увеличения объемов финансирования выше представленных мероприятий, следует отказаться от необоснованного увеличения целевого показателя (выраженного в количестве участников) с целью сохранения качества оказываемых услуг.

III. Подготовительные курсы для абитуриентов института

В рамках круглогодичных и краткосрочных подготовительных курсов для абитуриентов института, проводившихся на факультетах ФМИ, ФИИ, ФСКД (отделение АИиТТ) всего в отчетном периоде было заключено 185 договоров на оказание платных образовательных услуг, что на 20% меньше по сравнению с 2021 годом. Растет и без того высокий процент досрочных отчислений на круглогодичных курсах: из 118 заключенных договоров 56 (47,5%) были расторгнуты по инициативе заказчика до окончания полного срока обучения. Лидирует здесь ФМИ с впечатляющим результатом 62% досрочно расторгнутых договоров.

Несмотря на уменьшение количества заключенных договоров и огромный процент досрочных расторжений, в 2022 году было оказано услуг на сумму 2 014 500 руб., что практически равно доходам 2021 года. Данное обстоятельство объяс-

няется тем, что в 2021 году часть доходов была потеряна по причине двухнедельного локдауна в первой половине ноября.

Распределение выше обозначенных средств по факультетам приведено в таблице 5:

Таблица 5

Факультет	**Кол-во заключенных договоров**	**Кол-во расторгнутых досрочно договоров**	**Оказано услуг на сумму, руб.**
ФМИ	40	25	501000,00
ФИИ	127	31	1432500,00
ФСКД	18	0	81000,00
ИТОГО	**185**	**56**	**2014500,00**

Вывод: всем структурным подразделениям, реализующим подготовительные курсы, необходимо работать над сохранением контингента с целью радикального сокращения досрочно расторгаемых договоров, что особенно актуально для ФМИ.

Помимо профессиональных образовательных программ, в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского реализуются **дополнительные общеобразовательные программы для детей** – дополнительный общеразвивающие и дополнительные предпрофессиональные программы. Данные образовательные программы реализуются на базе структурного подразделения института в Специальной детской школе искусств (далее - СДШИ). Кроме того, на протяжении многих лет СДШИ является базой учебной и производственной профессиональной практики студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образовании.

В 2022 году в СДШИ реализовывались следующие дополнительные общеобразовательные программы:

Таблица 6

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства		
1	Фортепиано	8 лет
2	Струнные инструменты: скрипка, виолончель	8 лет
3	Духовые и ударные инструменты: флейта, кларнет, гобой	8 лет
4	Народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара	8 лет
5	Хоровое пение	8 лет
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства		
1	Подготовительное отделение	2 года
2	Инструментальное исполнительство: фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, кларнет, гобой, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.	5 / 7 лет
3	Образовательные услуги	5 / 7 лет
4	Вокально-хоровое исполнительство	5 / 7лет
5	Раннее эстетическое развития	2 года

Самообследование деятельности СДШИ показало, что по всем реализуемым образовательным программам разработаны календарные учебные графики, учебные планы, рабочие программы дисциплин. Анализ предпрофессиональных обра-

зовательных программ позволил сделать вывод, что все они разработаны в соответствии с требованиями соответствующих ФГТ.

Реализацию дополнительных общеобразовательных программ обеспечивают 38 преподавателей института.

В течение отчетного года сохранен состав контингента по всем образовательным программам. Контингент обучающихся на конец 2022 года составил 182 человека, из них по дополнительным предпрофессиональным программам – 90 чел., по дополнительным общеразвивающим программ – 92 чел.

Реализация предпрофессиональных образовательных программ является необходимым звеном в подготовке будущих музыкантов-профессионалов и рассматривается ЮУрГИИ в перспективе как база для формирования контингента, обучающегося по интегрированным образовательным программам в области искусств.

О востребованности данных программ свидетельствует конкурс при поступлении: на фортепиано – 3 человека на место; на струнные инструменты – 3 человека на место; на народные инструменты – 2 человека на место; на духовые и ударные инструменты – 2 человека на место; на хоровое пение – 5 человека на место. Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ получила достаточно высокую оценку по результатам анкетирования родителей обучающихся. Информация о контингенте обучающихся СДШИ на 31.12.2022 года приведена в таблице 7:

Таблица 7

Образовательная программа	Срок освоения	классы								Всего, чел.
		1	2	3	4	5	6	7	8	
ДПП «Фортепиано»	8 лет	4	3	5	5	-	5	-	-	22
ДПП «Струнные инструменты»	8 лет	2	2	1	2	-	-	-	-	7
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	8 лет	1	2	1	2	-	2	-	-	8
ДПП «Народные инструменты»	8 лет	3	3	3	1	-	3	-	-	13
ДПОП «Хоровое пение»	8 лет	10	10	10	10	-	-	-	-	40
Всего:										**90**
ДОП «Подготовительное отделение»	2 года	16	4	-	-	-	-	-	-	20
ДОП «Инструментальное исполнительство»	5 / 7 лет	20	6	4	3	4	3	2	-	42
ДОП «Образовательные услуги»	5 / 7 лет	6	10	3	1	-	3	-	-	23
ДОП «Хоровое исполнительство»	5 / 7 лет	6	-	-	1	-	-	-	-	7
Всего:										**92**
ИТОГО										**182**

Все обучающиеся имеют достаточно высокие результаты обучения, качество успеваемости – 100%

В течение года обучающиеся СДШИ активно принимали участие в конкурсах различного уровня, в том числе профессиональных и рейтинговых. Доля обучающихся, ставших победителями и призерами – 60% от общего числа обучающихся.

Высокие результаты по итогам участия в конкурсах и фестивалях показали следующие обучающиеся:

«Фортепиано» - Шилова С., Карелина Д., Петрова Т., Согрина Н., Безель А., Тулумбаджян А., Подскребышева П., Хакимов М., Коваль Д., Рева В., Овсянникова М., Васильева В., Хапов Д., Смирнов Я.

«Струнные инструменты» - Лис А., Неклюдова А.

«Народные инструменты» - Заика А., Мезенцева З.

«Духовые и народные инструменты» - Эктова Д.

«Хоровое пение» - Маргания М., Пинегина А., Савченко В., Крутий Э. Иудина Я.

Наиболее значимые конкурсы и фестивали, в которых приняли участие обучающиеся СДШИ:

- II Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Шелковый путь» (Европа – Россия – Китай) посвященный А.Н. Скрябину;
- VI Международный конкурс исполнительского искусства «Music prospect»;
- VIII Международный конкурс «Мир Музыки» I Международный музыкальный конкурс «Шаг в будущее»;
- Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев»;
- IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Русская палитра» (г. Москва);
- II International piano competition «Pianist» (г. Санкт-Петербург);
- III Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова, г. Санкт-Петербург;
- II International competition-festival of performing arts and artistic creativity «Aurora» (г. Стокгольм, Швеция);
- Международный конкурс – фестиваль «Урал собирает друзей»;
- XXV Международный открытый детский конкурс-фестиваль фортепианных, камерных ансамблей и солистов;
- VI Международный заочный музыкальный конкурс «Дети в мире старинной музыки 2022»;
- Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой;
- XXV Международный открытый детский конкурс-фестиваль фортепианных, камерных ансамблей и солистов;
- XI Международный фестиваль Денис Мацуев представляет;
- XV Международный фестиваль-конкурс «Южноуральск – Зальцбург»;
- Международный конкурс «Лик домер»;
- Международный конкурс юных пианистов;

- VI Международный заочный музыкальный конкурс «Дети в мире старинной музыки 2022»;
- The final round of the international piano competition CLAVIS (Фюссен, Германия - Санкт-Петербург, Россия);
- Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Урала»;
- Региональный фестиваль победителей творческих конкурсов для детей и юношества «Юные дарования - 2022»;
- VII Областной фестиваль-конкурс «Радужный мир искусств»;
- Всероссийский конкурс юных пианистов;
- IV Международный конкурс «Вселенная музыки».

Обучающиеся ДПП «Хорового пения» принимают активное участие в репертуарных спектаклях ГБУК «Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки».

В СДШИ осуществляется планомерная и систематическая учебно-воспитательная работа, которая способствует реализации творческого потенциала учащихся, формированию культурно-образованной личности, духовно-нравственных ценностей. В 2022 году велась работа с дошкольными и общеобразовательными образовательными учреждениями района и города – участие в совместных мероприятиях, тематические концерты, праздники. Работа направлена на активное привлечение детей для обучения в СДШИ. Работа с образовательными учреждениями обеспечила поступление новых учащихся.

В 2022 году выпуск обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам составил – 20 человек. По 7- ми летней программе обучения окончили школу 15 обучающихся. Свидетельство с отличием получили: Шилова София, Кудрявцева Анастасия. По 5-ти летней программе обучения школу окончили 5 обучающихся. Качественная успеваемость на выпуске составила 100 %.

Важным событием в деятельности СДШИ явилось открытие Летней творческой школы «Лира», которая работала в период с 30 мая по 10 июня 2022 г. В работе школы приняли участи 17 обучающихся СДШИ. Основной целью проекта явилось создание в Челябинской области пространства для творческого общения музыкально одаренных и талантливых детей, педагогов и деятелей культуры и искусства. В творческой школе, помимо занятий в специальных классах, проводились музыкальные лектории и мастерские, где обучали «композиторским азам», анализу музыкальных произведений, рассказывали о симбиозе музыки с живописью и другими видами искусства, определяли тембры звучания инструментов симфонического оркестра в музыкальном сопровождении к мультфильмам, было проведено много интерактивных мастер-классов по разным направлениям искусства.

Таким образом, СДШИ является одновременно базой педагогической практики студентов ЮУрГИИ и базой будущих абитуриентов среднего звена.

Анализ структуры и содержания образовательного процесса в ЮУрГИИ позволяет сделать следующие выводы:

1. Образовательный процесс в ЮУрГИИ организован в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (федеральных государственных требований) по уровням образования и специальностям

/направлениям подготовки, а также в соответствии с нормативными требованиями в области образования.

2. Существующая на сегодняшний день многоуровневая структура позволяет реализовать одну из концептуальных идей вуза-комплекса: создание условий для отбора наиболее способной и обученной молодежи для профессиональной подготовки высококвалифицированных специалистов.

3. Численность студентов по специальностям/направлениям подготовки отражает сложившиеся пропорции в количественном соотношении между специальностями, которые являются оптимальными как с точки зрения организации учебного процесса, так и формирования учебно-творческих коллективов − оркестров, ансамблей, хоров, оперной студии и т. д.

4. В целом контингент учащихся и студентов на трех уровнях образования формируется в пропорциональных соотношениях, соответствующих рациональной организации учебного процесса. Однако, востребованность на рынке труда специалистов в сфере культуры и искусства с высшим образованием требует дальнейшего расширения вузовской ступени, увеличение количества реализуемых образовательных программ высшего образования.

5. Реализация образовательных программ осуществляется на основании социального заказа государства с учетом запроса регионального рынка труда, образовательного запроса родителей и обучающихся.

2.2. Внутренняя система оценки качества образования

Реализация образовательных программ в институте осуществляется в полном объеме в соответствии с законодательством в области образования и в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Этому способствует разработанная в институте локальная нормативная база, в том числе - Положение об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского». Данное положение регулирует принципы и методы организации и проведения внутренней оценки качества образования, устанавливает процедуру проведения на основании полученных данных корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на обеспечение и совершенствование качества образования в Институте.

Внутренняя оценка качества подготовки обучающихся Института осуществляется в рамках анализа:

- приема обучающихся;
- результатов промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), по итогам прохождения практик;
- результатов государственной итоговой аттестации обучающихся;
- показателей трудоустройства выпускников Института, а также их востребованности с учетом динамики рынка труда и отзывов работодателей;
- оценки удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых Институтом образовательных услуг.

2.2.1 Организация приема обучающихся

Оценка качества **приёма обучающихся** предполагает анализ академической подготовленности абитуриентов, поступивших на обучение по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, к освоению образовательных программ. Оценка осуществляется на основании анализа экзаменационных ведомостей вступительных испытаний, конкурса абитуриентов при поступлении и при зачислении, отчетов председателей предметных экзаменационных комиссий и отражается в ежегодном отчете ответственного секретаря приемной комиссии. Результаты оценки качества приема рассматриваются на Ученом совете Института. При необходимости принимающими кафедрами/отделениями вносятся изменения и дополнения в приемные требования.

Приемная кампания 2022 года проходила в период с мая по сентябрь 2022 г. Объемы контрольных цифр приема утверждены приказом Министерства культуры Челябинской области «О контрольных цифрах приема по программам среднего и высшего образования в государственные образовательные организации, подведомственные Министерству культуры Челябинской области в 2022 году» от 30.03.2022 № 149.

Всего прием составил по профессиональным программам 459 человек. Из них: бюджет – 410 человек, платно – 49, что составляет 11,9 % от общего количества зачисленных. По образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, ассистентура-стажировка) – 114 чел., (107 бюджет+7 платно): по программам бакалавриата и специалитета зачислено 104 человека (97 бюджет+7 платно), ассистентура – стажировка 10 бюджет.

По очной форме обучения по программам высшего образования зачислено – 79 бюджетная основа; по заочной – 28 бюджетная основа, 7 по договорам об оказании платных образовательных услуг.

По образовательным программам среднего профессионального образования (в том числе по интегрированным образовательным программам в области искусств) прием составил 345 человек: 303 чел. – бюджетная основа обучения (273 по очной форме, в т.ч. 48 человек по интегрированным образовательным программам, 30 по заочной форме обучения), 42 чел. - по договорам об оказании платных образовательных услуг (38 чел. по очной форме, 4 чел. по заочной форме обучения).

По дополнительным общеобразовательным программам принято на обучение: дополнительные общеразвивающие программы – 48 чел., предпрофессиональные программы – 20 человек.

Контрольные цифры приема, количество поданных заявлений, распределение их по специальностям/направлениям подготовки, конкурс на бюджетные места приведены в Таблице 8:

Таблица 8

Программы высшего образования					
Специальность/направление подготовки	Контрольные цифры приема	Количество поданных заявлений Бюджет/платно	Конкурс при поступлении на бюджетные места Чел./место	Количество абитуриентов в конкурсном списке на бюджетные места (Конкурс при зачислении)	Всего зачислено Бюджет/платно
БАКАЛАВРИАТ					
51.03.02 Народная художественная культура Заочная форма обучения	**12**	17	1,4	12 (1 ч/м)	12
52.03.01 Хореографическое искусство Заочная форма	**8**	13/1	1,6	9 (1,13 ч/м)	8/1
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Очная форма	**9**	17/1	1,9	11 (1,2 ч/м)	9
Инструменты эстрадного оркестра	*6*	9	-	7	6
Эстрадное пение	*3*	8/1	-	4	3
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Заочная форма	**4**	15/8	3,75	7 (1,8 ч/м)	4/4
Инструменты эстрадного оркестра	*2*	*8/3*	-	*4*	*2/3*
Эстрадное пение	*2*	*7/5*	-	*3*	*2/1*
53.03.04 Искусство народного пения Очная форма	**6**	9	1,5	6 (1 ч/м)	6
53.03.04 Искусство народного пения Заочная форма	**4**	8/2	2	5(1,3 ч/м)	4/2
СПЕЦИАЛИТЕТ					
53.05.01 Искусство концертного исполнительства	**30**	39	1,3	31 (1,03 ч/м)	**30**
Фортепиано	*5*	*9*	-	*5*	*5*
Концертные струнные инструменты	*9*	*10*	-	*9*	*9*
Концертные духовые и ударные инструменты	*4*	*4*	-	*4*	*4*
Концертные народные инструменты	*12*	*16*	-	*13*	*12*
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	**6**	7	1,2	7 (1,2 ч/м)	6
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	**7**	15	2,1	9 (1,3 ч/м)	7

53.05.05 Музыковедение Очная форма	**4**	5	1,3	5 (1,25 ч/м)	4
53.05.06 Композиция	**2**	5	2,5	3 (1,5 ч/м)	2
54.02.05 Живопись	**5**	21	4,2	8 (1,6 ч/м)	5
Ассистентура-стажировка					
53.09.01 - Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	8	8	8/8	1 ч/м	8
53.09.02 - Искусство вокального исполнительства (по видам)	1	2	2/1	2 ч/м	1
53.09.03 - Искусство композиции	1	1	1/1	1ч/м	1

Среднее профессиональное образование					
Специальность	КЦП	Подано заявлений бюджет/платно	Конкурс при зачислении Чел./место	Всего зачислено	
				Бюджет	Платно
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	**47**	**130/38**	**130/47=2,77** ч/м	**47**	**14**
Хореографическое творчество	20	62/ 24	62/20=3,1 ч/м	20	9
Этнохудожественное творчество	7	11/ 0	11/7= 1,57 ч/м	7	0
Театральное творчество	20	57/ 14	57/20=2,85 ч/м	20	5
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Очная форма	**38**	**117/ 12**	**117/38=3,07** ч/м	**38**	**4**
Организация культурно – досуговой деятельности (углубленная подготовка)	20	47/ 2	47/20=2,35 ч/м	20	***0***
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (углубленная подготовка)	18	70/ 10	70/18=3,88 ч/м	18	***4***
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Заочная форма	**20**	**23/ 14**	**23/20=1,15** ч/м	**20**	**2**
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (базовая подготовка)	20	23/ 14	23/20=1,15 ч/м	20	2
51.02.03 Библиотековедение Углубленный уровень Очная форма	**7**	**12/ 0**	**12/7=1,71** ч/м	**7**	**0**
51.02.03 Библиотековедение базовый уровень Заочная форма	**10**	**13/ 5**	**13/10=1,3** ч/м	**10**	**2**
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	**13**	**32/ 8**	**32/13=2,46** ч/м	**13**	**5**
Инструменты эстрадного оркестра	10	18/2	18/10=1,8 ч/м	10	1
Эстрадное пение	3	14/6	14/3=4,67 ч/м	3	4
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	**31**	**35/ 1**	**35/31=1,13** ч/м	**31**	**1**
Фортепиано	8	9/0	9/8=1,125 ч/м	8	0
Оркестровые струнные инструменты	*7*	*8/ 1*	*8/7=1,14* ч/м	*7*	1
Оркестровые духовые и ударные инструменты	*7*	*8/0*	*8/71,14* ч/м	*7*	0
Инструменты народного оркестра	*9*	*10/0*	*10/9=1,11* ч/м	*9*	0
53.02.04 Вокальное искусство	**6**	**10/ 0**	**10/6=1,67** ч/м	**6**	**0**
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	**15**	**30/1**	**30/15=2,0** ч/м	**15**	**1**

Сольное народное пение	4	9/ 1	9/4=2,25 ч/м	4	1
Хоровое народное пение	11	21	21/11=1,90 ч/м	11	0
53.02.06 Хоровое дирижирование	**10**	**16/ 0**	**16/10=1,6** ч/м	**10**	**0**
53.02.07 Теория музыки	**5**	**6/ 2**	**6/5=1,2** ч/м	**5**	**1**
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	**16**	**88/ 17**	**88/16=5,5** ч/м	**16**	**7**
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	**11**	**36/ 2**	**36/11=3,27** ч/м	**11**	**0**
Художественная обработка дерева	*5*	*15/2*	*15/5=3,0* ч/м	*5*	0
Художественная керамика	*6*	*21/0*	*21/6=3,5* ч/м	*6*	0
54.0.05 Живопись (по видам)	**19**	**83/ 21**	**83/19=4,368** ч/м	**19**	**5**
54.02.07 Скульптура	**7**	**20/ 1**	**20/7=2,857** ч/м	**7**	**0**

СПО ИОПвОИ					
Инструментальное исполнительство	**13**	**14**	**14/13=1,077**	**13**	**0**
Фортепиано	3	3	3/3=1	3	0
Оркестровые струнные инструменты	6	7	7/6=	6	0
Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	3	3/3=1	3	0
Инструменты народного оркестра	1	1	1/1=1	1	0
Хоровое дирижирование	**3**	**4**	**4/3=1,33**	**3**	**0**
Искусство балета	**20**	**22**	**22/20=1,1**	**20**	**0**
Искусство танца	**12**	**13**	**13/12=1,08**	**12**	**0**

Как видно из приведенной таблицы, по образовательным программам высшего образования конкурс при зачислении отмечен на специальностях/направлениях подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.05.06 Композиция, 54.02.05 Живопись. Поступающие продемонстрировали достаточно высокие результаты в ходе вступительных испытаний и готовность к освоению образовательных программ, о чем свидетельствует средняя сумма набранных баллов (стобалльная система по программам бакалавриата и специалитета и пятибалльная система по программам ассистентуры-стажировки и аспирантуры):

Таблица 9

Уровень образования	Специальность/ направление подготовки	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям на места по договорам об оказании платных образовательных услуг
Высшее образование. Бакалавриат	51.03.02 Народная художественная культура Заочная форма обучения	328,33	
	52.03.01 Хореографи-	354,25	302,0

	ческое искусство Заочная форма		
	53.03.04 Искусство народного пения Очная форма	336,72	-
	53.03.04 Искусство народного пения Заочная форма	364,85	359,55-
	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Очная форма	350,41	
	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Заочная форма	326,81	291,56
Высшее образование. Специалитет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства Очная форма	339,06	-
	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Очная форма	304,84	-
	53.05.04 Музыкально-театральное искусство Очная форма	351,68	-
	53.05.05 Музыковедение Очная форма	314,0	-
	53.05.06 Композиция Очная форма	333,0	-
	54.05.02 Живопись Очная форма	342,0	-
Подготовка кадров высшей квалификации. Ассистентура-стажировка	53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) Очная форма	16,0	-
	53.09.02 – Искусство вокального исполнительства Очная форма	17,0	-
	53.09.05 – Искусство композиции	17,0	-

	Очная форма		

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в 2022 году работал с Сервисом приема - федеральной информационной системы обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приема граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования (далее – Сервис приема). В конкурсе участвовали заявления представленные посредством ЕГПУ и предоставленные лично. Благодаря этому у абитуриентов появляется возможность предоставлять документы дистанционно и из отдалённых регионов (Республика Казахстан, субъекты РФ: Ханты-Мансийский автономный округ, Оренбургская, Омская, Кировская, Курганская, Свердловская области, Республика Башкортостан).

Через личный кабинет ИАС «Сервис приема» проведено 172 заявления по образовательным программам высшего образования, в том числе: 45 заявлений внесено непосредственно абитуриентами посредством портала «Госуслуги» и 127 заявлений образовательной организацией. Из них – 4 заявления на места по особой квоте, 168 заявлений на места по общему конкурсу.

Как положительную динамику следует отметить конкурс при зачислении практически по всем образовательным программам среднего профессионального образования, что позволило принять на обучение наиболее способных и одаренных абитуриентов. Традиционно достаточно высокий конкурс отмечен на специальностях 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество и Театральное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, 54.02.01 Дизайн, 54.02.05 Живопись.

Стабильный прием на предпрофессиональные программы и стабильно высокий спрос на обучение в 2022 году отмечен по общеразвивающим программам:

Таблица 10

Дополнительная предпрофессиональная программа Срок освоения - 8 лет	Количество, человек
Фортепиано	4
Струнные инструменты	2
Духовые и ударные инструменты	1
Народные инструменты	3
Хоровое пение	10
Всего:	20

Таблица 11

Дополнительная общеразвивающая программа	Срок освоения	Количество, человек
Подготовительное отделение	2 года	16

Инструментальное исполнительство	5 / 7 лет	20
Образовательные услуги	5 / 7 лет	6
Хоровое исполнительство	5 / 7 лет	6
Всего:		48

Апелляций по результатам вступительных испытаний не поступало. Хорошо организованная и профессиональная работа членов приемной и предметно-экзаменационных комиссий позволила осуществить качественный набор и выполнить план приема на 100%.

2.2.2 Контроль качества освоения образовательных программ

Контроль качества освоения образовательных программ обучающимися является неотъемлемым компонентом образовательного процесса. Мониторинг успеваемости осуществляется по итогам **текущего контроля и промежуточной аттестации.** Результаты промежуточных аттестаций дважды в год обсуждаются на заседаниях отделений, кафедр, заслушиваются на заседаниях Ученого совета. На основании полученных данных делаются выводы, вырабатывается план корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на обеспечение и совершенствование качества образования в Институте.

Анализ результатов летней промежуточной аттестации по программам среднего профессионального и высшего образования в 2022 году осуществлялся с целью установления уровня достижений обучающимися результатов освоения учебных предметов, дисциплин, модулей, предусмотренной образовательной программой.

Программы высшего образования

К промежуточной аттестации в 2022 году приступили 100% обучающихся по программам высшего образования. Результаты промежуточной аттестации по факультетам приведены в таблице 12:

Таблица 12

Факультет	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл	Кол. задолжников	Количество отличников
ФИИ	57,1	50	3,1	6 (42,8)	-
ФМИ	79,1	75,1	4,1	34 (19,2)	71
ХФ	88	81	4	5 (19)	6

Как видно из приведенной выше таблицы, хорошие результаты промежуточной аттестации показали обучающиеся Хореографического факультета и Факультета музыкального искусства. Однако, при значительном количестве студентов, обучающихся на «отлично», остается немало задолжников по результатам промежуточной аттестации. С отстающими студентами регулярно проводят работу как

заведующие кафедрами, так и деканы факультетов. Как правило, задолженности имеют обучающиеся, сочетающие обучение с работой.

Достаточно низкие результаты промежуточной аттестации продемонстрировали обучающиеся Факультета изобразительного искусства. Тем не менее, в сравнении с предшествующим периодом просматривается положительная динамика: повысился уровень качественной успеваемости с 38% в 2021 году до 50% 2022 году.

Обучающиеся по программам аспирантуры и ассистентуры – стажировки в 2022 году продемонстрировали высокие результаты промежуточной аттестации: абсолютная и качественная успеваемость составила 100%. Средний балл по результатам промежуточной аттестации в аспирантуре составил 4,9.

По программам ассистентуры стажировки средний балл по результатам промежуточной аттестации составил:

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства – 4,9

53.09.02 Искусство вокального исполнительства – 4,8

53.09.04 Искусство композиции – 5,0

53.09.05 Искусство дирижирования – 5,0

Столь высокие результаты ассистенты – стажеры и аспиранты демонстрируют постоянно, т.к. данные обучающиеся уже «в профессии» и имеют достаточно высокую мотивацию к обучению.

Программы среднего профессионального образования

В летней промежуточной аттестации 2022 года (без учёта пересдач и индивидуальных графиков) приняло участие 1094 обучающихся СПО из 1143 списочного количества учащихся и студентов на дату начала промежуточной аттестации.

факультет изобразительного искусства – 236 студентов из 256 на дату начала промежуточной аттестации;

факультет музыкального искусства – 372 обучающихся из 379 на дату начала промежуточной аттестации, в том числе: СПО 3.10 – 302 из 309 студентов, ИОП в ОИ 6.10 – 70 обучающихся из 70 на дату начала промежуточной аттестации;

факультет социокультурной деятельности – 341 студент из 363 на дату начала промежуточной аттестации, в том числе: очная форма обучения – 246 из 263 студентов, заочная форма обучения – 95 из 100 студентов на дату начала промежуточной аттестации;

хореографический факультет – 145 обучающихся из 145 на дату начала промежуточной аттестации, в том числе: СПО 3.10 – 81 из 81 студента, ИОП в ОИ – 64 обучающихся из 64 на дату начала промежуточной аттестации.

По итогам летней экзаменационной сессии 19 обучающихся не прошли промежуточную аттестацию при отсутствии уважительных причин, 8 обучающихся не прошли промежуточную аттестацию по уважительным причинам.

Результаты промежуточной аттестации приведены в таблице 13:

Уровень обучения (абсолютная успеваемость) по институту на уровне среднего профессионального образования составляет **85,2**%, в том числе:

Таблица 13

Факультеты	Абсолютная успеваемость %
Факультет изобразительного искусства	69,1
Факультет музыкального искусства	84,7
Факультет социокультурной деятельности	95,6
Хореографический факультет	89,5
Итого по институту (уровень СПО):	**85,2**

Ниже среднего абсолютную успеваемость показал факультет изобразительного искусства – 69,1% и факультет музыкального искусства – 84,7%.

Выше среднего абсолютную успеваемость показали факультет социокультурной деятельности – 95,6% и хореографический факультет – 89,5%.

Качество обучения по факультетам на уровне среднего профессионального образования составляет 46,8%

Таблица 14

Факультеты	Качественная успеваемость %
Факультет изобразительного искусства	25,8
Факультет музыкального искусства	40,9
Факультет социокультурной деятельности	73,8
Хореографический факультет	35,7
Итого по институту (уровень СПО):	**46,8**

Ниже среднего качественную успеваемость показали хореографический факультет – 35,7%, факультет изобразительного искусства – 25,8% и факультет музыкального искусства – 40,9%.

Выше среднего качественную успеваемость показали факультет социокультурнойдеятельности – 73,8% (декан Кашина И.С.).

Количество студентов **факультета изобразительного искусства**, приступивших к промежуточной аттестации 2021/2022 учебного года, составил **236** человек.

Уровень обучения (абсолютная успеваемость) по факультету на уровне среднегопрофессионального образования составляет **69,1**%.

Таблица 15

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость %
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	74,7
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	57,9
54.02.05 Живопись	70,8
54.02.07 Скульптура	55,6

Итого по факультету (уровень СПО):	**69,1**

Качество обучения по факультету изобразительного искусства на уровне среднегопрофессионального обучения составляет **25,8**%.

Таблица 16

Код и наименование специальности	Качественная успеваемость %
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	30,8
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	18,4
54.02.05 Живопись	27,0
54.02.07 Скульптура	11,1
Итого по факультету (уровень СПО):	**25,8**

Количество обучающихся **факультета музыкального искусства**, приступивших к летней промежуточной аттестации 2021/2022 учебного года составил **372** человека.

Уровень обучения (абсолютная успеваемость) по факультету на уровне среднего профессионального образования составляет **84,7**%, в том числе СПО 3.10 – **81,1**%, ИОП в ОИ 6.10 – **100,0**%.

Таблица 17

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость %
СПО 3.10	***81,1***
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	75,8
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	81,1
53.02.04 Вокальное искусство	86,7
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	80,0
53.02.06 Хоровое дирижирование	92,3
53.02.07 Теория музыки	76,2
ИОП в ОИ 6.10	***100,0***
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	100,0
53.02.06 Хоровое дирижирование	100,0
Итого по факультету (уровень СПО):	**84,7**

Ниже среднего по факультету абсолютную успеваемость показали студенты СПО 3.10 – 81,1%, обучающиеся по специальностям: 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) – 75,8%, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 81,1%, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 80,0%, 53.02.07 Теория музыки – 76,2%.

Выше среднего абсолютную успеваемость показали обучающиеся по специальностям: *СПО 3.10*: 53.02.04 Вокальное искусство – 86,7%, 53.02.06 Хоровое дирижирование – 92,3%; *ИОП в ОИ*: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 100,0%, 53.02.06 Хоровое дирижирование – 100,0%.

Качество обучения по факультету музыкального искусства на уровне среднего профессионального образования составляет **40,9%,** в том числе СПО 3.10 – **37,7**%, ИОП в ОИ 6.10 – **54,3%.**

Таблица 18

Код и наименование специальности	Качественная успеваемость %
СПО 3.10	***37,7***
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	27,3
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	42,3
53.02.04 Вокальное искусство	53,3
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	24,4
53.02.06 Хоровое дирижирование	43,6
53.02.07 Теория музыки	52,4
ИОП в ОИ 6.10	***54,3***
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	54,7
53.02.06 Хоровое дирижирование	52,9
Итого по факультету (уровень СПО):	**40,9**

Количество студентов **факультета социокультурной деятельности**, приступивших к летней промежуточной аттестации 2021/2022 учебного года составил **341** человек, в том числе очной формы обучения – 246 студентов и заочной формы обучения – 95 студентов.

Уровень обучения (абсолютная успеваемость) по факультету на уровне среднего профессионального образования составляет **95,6**%, в том числе по очной форме обучения – **95,8**%, по заочной форме обучения – **95,3**%.

Таблица 19

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость %
Очная форма обучения	***95,8***
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам Этнохудожественное творчество, Театральное творчество)	93,2
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	95,9
51.02.03 Библиотековедение	90,0
52.02.04 Актерское искусство	100,0
Заочная форма обучения	***95,3***
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	95,7
51.02.03 Библиотековедение	94,7
Итого по факультету (уровень СПО):	**95,6**

Ниже среднего абсолютную успеваемость показали студенты, обучающиеся по специальностям СПО очная форма обучения: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 93,2% и 51.02.03 Библиотековедение – 90,0%; заочная форма обучения: 51.02.03 Библиотековедение – 94,7%.

Выше среднего абсолютную успеваемость показали студенты, обучающиеся по специальностям СПО:

очная форма обучения: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 95,9%и 52.02.04 Актерское искусство – 100,0%;

заочная форма обучения: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) –95,9%, 51.02.03 Библиотековедение – 95,7%.

Качество обучения по факультету социокультурной деятельности на уровне среднего профессионального образования составляет **73,8**%, в том числе по очной форме обучения – **75,0**%, по заочной форме обучения – **70,6**%.

Таблица 20

Код и наименование специальности	Качественная успеваемость %
Очная форма обучения	***75,0***
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам Этнохудожественное творчество, Театральное творчество)	75,0
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	75,4
51.02.03 Библиотековедение	75,0
52.02.04 Актерское искусство	74,0
Заочная форма обучения	***70,6***
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	72,3
51.02.03 Библиотековедение	68,4
Итого по факультету (уровень СПО):	**73,8**

Ниже среднего качественную успеваемость показали студенты заочной формы обучения - 70,6%, в том числе обучающиеся по специальностям 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 72,3% и 51.02.03 Библиотековедение – 68,4%, а также студенты очной формы обучения по специальности 52.02.04 Актёрское искусства – 74,0%.

Выше среднего качественную успеваемость показали студенты очной формы обучения, обучающиеся по специальностям СПО: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и 51.02.03 Библиотековедение – по 75,0% соответственно, 51.02.02 Социально- культурная деятельность (по видам) – 75,4%.

Количество студентов **хореографического факультета**, приступивших к зимней промежуточной аттестации 2021/2022 учебного года, составил **145** человек.

Уровень обучения (абсолютная успеваемость) по факультету на уровне среднегопрофессионального образования составляет **89,5**%.

Таблица 21

Код и наименование специальности	Абсолютная успеваемость %
51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество)	88,9
52.02.01 Искусство балета	84,2
52.02.02 Искусство танца (по видам)	100,0
Итого по факультету (уровень СПО):	**89,5**

Ниже среднего абсолютную успеваемость показали обучающиеся по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 88,9% и 52.02.01 Искусство балета – 84,2%.

100% абсолютную успеваемость показали обучающиеся по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам).

Качество обучения по специальностям среднего профессионального образования по хореографическому факультету составляет **35,7**%.

Таблица 22

Код и наименование специальности	**Качественная успеваемость %**
51.02.01 Народное художественное творчество (по Виду Хореографическое творчество)	28,4
52.02.01 Искусство балета	36,8
52.02.02 Искусство танца (по видам)	58,3
Итого по факультету (уровень СПО):	**35,7**

Ниже среднего качественную успеваемость показали обучающиеся по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) – 28,4%.

Выше среднего качественную успеваемость показали обучающиеся по специальностям 52.02.01 Искусство балета – 36,8% и 52.02.01 Искусство танца (по видам) – 58,3%.

Данные о неуспевающих обучающихся, имеющих академические задолженности, и о количестве отличников приведены в таблице 23:

Таблица 23

Структурное подразделение	Кол. задолжников (чел./%)	Количество отличников (чел./%)
Художественное училище	71/30%	0/0%
Музыкальный колледж	59/15,8%	24/6%
Колледж культуры	30/8,7%	51/15%
Хореографический колледж	17/11,7%	3/2%
ИТОГО по СПО:	177/16,2%	78/7%

Как видно их приведенной выше таблице, наибольшее количество задолженностей имеют обучающиеся Художественного училища и Музыкального колледжа. Наибольшее количество отличников в Колледже культуры.

Сохранение контингента является важнейшей на сегодняшний день задачей и проблемой института. Особенно она касается программ среднего профессионального образования, где учатся, как правило, несовершеннолетние обучающиеся. В институте на постоянной основе ведется планомерная работа с неуспевающими студентами. В первую очередь - выявление причин неуспеваемости студентов через индивидуальные беседы (пропуск занятий, недостаточная самостоятельная домашняя работа, нежелание учиться, большой объем домашних заданий и другое). При необходимости к работе привлекается психолог, социальный педагог, воспитательный отдел. Планируется индивидуальная воспитательная и коррекционная работа, которая включает также работу с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся. За неуспевающими студентами осуществляется постоянный контроль со стороны деканов факультетов, учебных отделов,

кураторов учебных групп. Вопросы успеваемости обсуждаются на заседаниях отделений и кафедр, заслушиваются на заседаниях Ученого совета.

В целях обеспечение независимой внутренней оценки уровня освоения обучающимися дисциплин (модулей) в 2022 году приказом ректора была создана комиссия для проведения промежуточной аттестации обучающихся, в которую вошли проректор по учебно-методической работе, деканы факультетов, представители методических и учебных отделов. Комиссия выборочно устанавливала образовательные программы, курсы, группы, перечень дисциплин, по которым промежуточная аттестация осуществляется с привлечением комиссии. По результатам работы комиссии председателем были составлены аналитические справки, содержащие выводы и предложения по повышению уровня освоения обучающимися дисциплин, даны рекомендации преподавателям – предметникам.

2.2.3 Государственная итоговая аттестация

Независимая оценка качества подготовки обучающихся в рамках **государственной итоговой аттестации** обучающихся обеспечивается, главным образом, за счет привлечения независимых экспертов. По образовательным программам высшего образования председатели государственных экзаменационных комиссий были утверждены из числа лиц, не работающих в институте, имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора либо являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности. Доля лиц, являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности (включая председателя государственной экзаменационной комиссии), в общем числе лиц, входящих в состав государственной экзаменационной комиссии, составила не менее 50%.

По образовательным программам среднего профессионального образования председателями государственных экзаменационных комиссий были утверждены лица, не работающие в институте, из числа:

- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;

- представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Государственная итоговая аттестация выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» проводилась в 2022 году в период с 18.01. по 22.02. 2022 года (выпуск обучающихся по программам

бакалавриата заочной формы обучения на хореографическом факультете и факультете музыкального искусства) и с 27.04. по 25.06. 2022 (выпуск обучающихся по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования – бакалавриат, специалитет, ассистентура-стажировка и аспирантура).

Для проведения государственной итоговой аттестации были подготовлены все необходимые организационно-распорядительные документы, учебно-программная документация: ведомости ГЭК, сведения об успеваемости студентов (сводная ведомость успеваемости студентов за весь период обучения), экзаменационные билеты, зачётные книжки студентов и другие материалы (материалы справочного характера, наглядные пособия, нормативные документы, техника и т. п.).

Дипломные рефераты выпускников прошли процедуру рецензирования и были проверены на объем заимствования по образовательным программ специалитета, программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке.

Выпуск обучающихся ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» в 2022 году составил 273 человека (254 бюджет, 19 по договору об оказании платных образовательных услуг). Распределение численности выпускников по уровням образования, формам обучения и по основе обучения приведены в таблице 24:

Таблица 24

Уровень подготовки	Фактический выпуск (по состоянию на 01.07.2022 г.)		
	всего	бюджет	по договору
СПО (ППССЗ) очная форма	185	173	12
СПО (ППССЗ) заочная форма	31	26	5
СПО (ИОП в ОИ)	5	5	0
Бакалавриат очная форма обучения	4	4	0
Бакалавриат заочная форма обучения	8	7	1
Специалитет	27	26	1
Ассистентура - стажировка	11	11	0
Аспирантура	2	2	0
ИТОГО:	273	254	19

Анализ контингента выпускников свидетельствует о некотором снижении количественного показателя выпуска в 2022 году (в 2021 году выпуск составил 295 чел.). Такое снижение обусловлено отсутствием выпускных курсов на специальностях 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца.

Выпуск специалистов с высшим образованием в 2022 году составил 52 человека, из них;

- по программам бакалавриата – 12 человек;
- по программам специалитета – 27 человека;
- по программам ассистентуры-стажировки – 11 человек;
- по программе аспирантуры – 2 человека.

Выпуск специалистов со средним профессиональным образованием составил 221 человек, из них:

- по программам подготовки специалистов среднего звена – 216 человек;
- по интегрированным образовательным программам в области искусств – 5 человек.

Все обучающиеся, допущенные до государственной итоговой аттестации выдержали ее успешно. Приведенные данные в Таблице свидетельствуют о высоких качественных показателях, которые продемонстрировали выпускники программ высшего образования - программам бакалавриата, специалитета:

Таблица 25

Хореографический факультет

Показатели	Заочная форма обучения
Допущено к ГИА	5
Успешно прошли ГИА	5
Средний балл ГИА	5
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	4 (80)%

Факультет музыкального искусства

Показатели	Очная форма обучения
Допущено к ГИА	27
Успешно прошли ГИА	27
Средний балл ГИА	4,8
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	19 (70,4%)
Показатели	Заочная форма обучения
Допущено к ГИА	3
Успешно прошли ГИА	3
Средний балл ГИА	5
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	3 (100%)

Факультет изобразительного искусства

Показатели	Очная форма обучения
Допущено к ГИА	4
Успешно прошли ГИА	4
Средний балл ГИА	4,25
Абсолютная успеваемость %	100
Качественная успеваемость %	100
Дипломы с отличием %	0

Государственную итоговую аттестацию (защита ВКР и государственный экзамен) с оценкой отлично сдали все выпускники по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства по специализациям Фортепиано и Концертные струнные инструменты. Особо следует отметить Факультет музыкального искусство, где 70,4% выпускников программ специалитета и 100% выпускников программы бакалавриата получили дипломы с отличием.

В отчетах председателей ГЭК отмечено, что уровень профессиональной подготовки выпускников ЮУрГИИ соответствует требованиям ФГОС. Выпускники продемонстрировали достаточно высокий уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, готовность к самостоятельной профессиональной деятельности в соответствии с выбранной специальностью.

Высокие качественный результаты на государственной итоговой аттестации продемонстрировали все выпускники аспирантуры и ассистентуры – стажировки, получившие на государственных экзаменах только отличные оценки. Содержание представленных аспирантами научных докладов соответствует темам научно-квалификационных работ (диссертациям); актуальность тем обоснована современным состоянием теории и практики в области педагогических наук; четко показана степень разработанности проблемы; прослеживается логика исследования в виде постановки цели и решения задач; определена теоретическая и эмпирическая база исследования; дано обоснование использования выбранной методологии и методов исследования; прописан понятийно-категориальный аппарат исследования; четко показана теоретическая и практическая значимость проведенного исследования; сформулирована новизна исследования; основные теоретические положения научного исследования прошли апробацию.

Выпускники ассистентуры – стажировки представляли концертные программы в двух отделениях. Государственная экзаменационная комиссия отметила техническую безупречность, художественно-эмоциональную самоотдачу исполнителей, владение всеми выразительными возможностями инструмента, тонкость нюансировки, владение формой, чувством стиля и жанра. Достаточно высокие результаты продемонстрировали выпускники ассистентуры-стажировки на защите реферата. Работы по структуре и содержанию соответствуют нормативным требованиям. В работах освещены актуальные темы, связанные с различными проблемами музыкального исполнительства и педагогики.

Хорошие результаты продемонстрировали на государственной итоговой аттестации и выпускники программ среднего профессионального образования. 100% качественная успеваемость у выпускников специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, 51.02.01 Народное художественной творчество по виду Этнохудожественное творчество, 51.02.03 Библиотековедение, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы по виду Художественная обработка дерева.

В отчетах председателей ГЭК отмечено, что уровень профессиональной подготовки выпускников ЮУрГИИ соответствует требованиям ФГОС. Все выпускники готовы к осуществлению самостоятельной профессиональной деятельности.

Апелляций от выпускников по процедуре проведения ГИА и по выставленным оценкам не поступало.

Таким образом, средний балл ГИА составил: по программам СПО – 4,5; по программам ВО – 4,6; по программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки – 5. Дипломы «с отличием» получили 75 выпускников, что составило 23% от выпуска по программам СПО (50 дипломов «с отличием» из 221 чел.) и 64% от выпуска по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета (25 дипломов «с отличием» из 39 выпускников). По программам аспирантуры и ассистентуры – стажировки дипломы «с отличием» не предусмотрены.

2.2.4 Трудоустройство выпускников

Трудоустройство выпускников является одним из наиболее значимых показателей оценки эффективности деятельности образовательной организации. В целях организации содействия занятости и трудоустройства выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» создан и успешно функционирует Отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников.

Основными направлениями деятельности вышеназванного отдела являются:

- мониторинг рынка труда;
- расширение возможности информирования студентов и выпускников об имеющихся вакансиях на рынке труда;
- проведение мероприятий по содействию трудоустройства выпускников;
- осуществление мониторинга трудоустройства выпускников.

В 2022 году Отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников (далее – отдел) осуществлял деятельность по следующим направлениям:

1. Изучение рынка труда, выявление наиболее востребованных вакансий.
2. Информирование выпускников об актуальных вакансиях и изменениях на рынке труда.

3. Информирование выпускников института о функционировании ресурсов, находящихся в свободном доступе сети «Интернет», которые возможно использовать в целях занятости и трудоустройства.

4. Взаимодействие с органами по труду и занятости населения.

5. Консультационная работа со студентами по вопросам самопрезентации, составления резюме.

6. Организация мероприятий с участием работодателей, представителей работодателей и их объединений.

7. Взаимодействие с учреждениями и организациями сферы культуры и искусства, в том числе на основе договоров о сотрудничестве.

8. Организация временной занятости студентов.

9. Мониторинг ситуации по нивелированию рисков нетрудоустройства обучающихся из числа выпускников 2022 года.

Для конструктивного взаимодействия студентов, выпускников, работодателей, партнеров, на сайте института и на информационном стенде размещается информация по вопросам трудоустройства.

Выпускники проинформированы о функционировании ресурсов с обширной базой данных вакансий, находящихся в свободном доступе сети «Интернет», таких как:

- Цифровая среда по организации работы Центров карьеры образовательных организаций высшего образования «Факультетус» https://facultetus.ru;
- Карьерный портал «Общероссийская Федеральная база вакансий и резюме «Работа в России» https://trudvsem.ru;
- Карьерный сайт https://hh.ru;
- Карьерный сайт https://www.superjob.ru;

С целью исследования сфер и форм временной занятости, определения удельного веса студентов, занятых в сферах по приобретаемой или смежной специальности, выявления этапов включения студентов в трудовую деятельность и мотивов трудоустройства, определения круга проблем, с которыми сталкиваются студенты при трудоустройстве, проводится анкетирование студентов на предмет временной трудовой занятости и планируемой постоянной трудовой занятости.

В результате проводимой работы большая часть студентов ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» уже в период обучения в институте трудоустраивается по профилю получаемой специальности в учреждения искусства и культуры Челябинской области, которые впоследствии становятся их основным местом работы.

Общее количество выпускников 2022 года по программам высшего образования составило 52 человека.

Количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – 48 человек. Таким образом, доля выпускников от общего количества выпуска обучающихся, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – 92,3%. В том числе количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения в соответствии с полученной специальностью – 47 человек (90,4%).

Количество выпускников, продолжающих обучение на более высоком уровне – 4 человека, что составляет 7,7% от общего количества выпуска обучающихся.

Количество выпускников, потенциально занятых в первый год после завершения обучения (проходящие службу в армии по призыву, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком) – 3 человека. Таким образом, доля потенциально занятых выпускников составляет 5,8%.

100% трудоустройство имеют выпускники следующих специальностей/направлений подготовки:

52.03.01 Хореографическое искусство

53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации: Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные народные инструменты)

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

53.09.02 Искусство вокального исполнительства

53.09.05 Искусство дирижирования

44.06.01 Образование и педагогические науки.

Общее количество выпускников 2022 года по программам среднего профессионального образования – 221 человек.

Количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – 111 человек. Таким образом, доля выпускников от общего количества выпуска обучающихся, трудоустроенных в первый год после завершения обучения – 50,2%. В том числе количество выпускников, трудоустроенных в первый год после завершения обучения в соответствии с полученной специальностью – 81 человек (36,7%).

Количество выпускников, продолжающих обучение на более высоком уровне – 75 человек, что составляет 34,0% от общего количества выпуска обучающихся.

Количество выпускников, потенциально занятых в первый год после завершения обучения (проходящие службу в армии по призыву, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком) – 17 человек. Таким образом, доля потенциально занятых выпускников составляет 7,7%. Количество выпускников, находящихся под влиянием прочих жизненных обстоятельств – 18 человек (8,1%).

Наиболее высокий процент трудоустройства имеют выпускники следующих специальностей:

51.02.03 Библиотековедение – 88,9%;

51.02.03 Социально-культурная деятельность – 83,3%;

51.02.01 Народное художественное творчество - 80,9%;

Низкий процент трудоустройства выпускников других специальностей объясняется в том числе и тем фактом, что большая часть выпускников СПО продолжает свое обучение на более высоком уровне. В числе направлений подготовки, имеющих высокий/максимальный процент обучающихся, которые продолжают обучение по программам высшего образования, следующие специальности:

53.02.07 Теория музыки – 100%;

53.02.03 Инструментальное исполнительство (ИОПвОИ) по виду Инструменты народного оркестра – 100%;

53.02.03 Инструментальное исполнительство (ППССЗ) по видам – 80%;
53.02.04 Вокальное искусство – 100%.

Полностью информация по трудоустройству выпускников в разрезе специальностей/направлений подготовки отражена в Приложении 1.

2.2.5 Оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых услуг

В соответствии с Положением об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» в 2022 году проведено анкетирование обучающихся и педагогических работников, цель которого – оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых услуг в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».

Общее количество опрошенных респондентов из числа студентов – 218 обучающихся ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» по программам среднего профессионального и высшего образования.

Абсолютную удовлетворенность (100%) и высокий процент удовлетворенности (95% и выше) качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" обучающиеся отметили в отношении следующих основных позиций:

- **«удовлетворенность психологическим климатом» («отношения между студентами», «отношения студент – преподаватель», «отношения студент – библиотека»);**
- **удовлетворённость организацией учебного процесса («организация зачетов»);**
- **«удовлетворенность выбранной профессией», «статусом студента Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского»,**
- **«удовлетворенность результатами и содержанием обучения».**

В качестве основных показателей **неудовлетворенности** обучающихся качеством предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" отмечены следующим позиции:

- **качество медицинского обслуживания (**71 респондент – 32%**)**;
- **уровень доступности в институте современных информационных технологий (**42 респондента – 19%**).**

На основании изучения мнения обучающихся о качестве предоставляемых образовательных услуг в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» **общий уровень удовлетворенности опрошенных респондентов составляет 92%.**

Количество педагогических работников, принявших участие в анкетировании, составило 102 респондента.

Основные показатели **неудовлетворенности** профессорско-преподавательского состава ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского" отмечены по следующим позициям:

- оснащенность рабочих мест – **19** респондентов – **19%**;
- система поощрения в соответствии с результатами деятельности – **18** респондентов – **18%;**
- оплата труда – **9** респондентов – **9%;**

абсолютная удовлетворенность (100%) и высокий процент удовлетворенности (95% и выше) работой в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» отмечена респондентами в отношении следующих основных позиций:

- **удовлетворенность своей профессией, своей должностью, преподавательской деятельностью;**
- **отношениями с непосредственным руководством, отношениями с коллегами, отношениями с обучающимися;**
- **удовлетворенность профессиональным статусом, уровнем профессионального роста, возможностями, которые предоставляет институт для повышения квалификации;**
- **соблюдением условий коллективного трудового договора;**
- **уровнем доступности учебной, методической и музыкальной литературы;**
- **охраной и безопасностью труда.**

2.2.6 Изучение мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ЮУрГИИ

В 2022 году было проведено анкетирование работодателей, цель которого – определить уровень удовлетворенности качеством подготовки выпускников государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральского государственного института искусств имени П.И. Чайковского».

Количество респондентов, принявших участие в анкетировании – 42 представителя работодателей. Из них – 81% в Челябинске и Челябинской области, 19% - другие регионы.

Сведения о территориальном расположении работодателей
(География респондентов)

1. Челябинская область (81% опрошенных работодателей)

- МБУДО "ДШИ №5" (г. Челябинск)
- МБУДО "ДШИ №1" (г. Троицк)
- МБУДО "КДШИ" (г. Коркино)
- ГБПОУ ЧО "Озерский государственный колледж искусств" (г. Озёрск)
- ГКУК "ЧОУНБ" (г. Челябинск)
- ГКУК "ЧОМБ" (г. Челябинск)
- МАУДО "ДШИ" (г. Южноуральск)
- МКУК "ЧЦСБ" (г. Челябинск)

- МБОУ "Кундравинская СОШ имени Героя Советского Союза Зернина С.М." (г. Челябинск)
- МБУК "ЦИБС" (г. Нязепетровск)
- МАОУ "СОШ №50" (г. Челябинск)
- МКУ "ЦБС" (г. Миасс)
- "ДК Кирова" (г. Копейск)
- Дом народного творчества (Уйский район)
- Гимназия №10 (г. Челябинск)
- МКУК "Межпоселенческая библиотека" (Уйский район)
- МЦ "Клубная система" (Кунашакский район)
- МУК "ЦКС" (Кизильский район)
- МОУ "СОШ №47" (г.Челябинск)
- МКУК "ЦБС" (г. Челябинск)
- МКУ "Кичигинское социально-культурное объединение" (с. Кичигино)
- МБУДО "ДШИ№2" (г. Троицк)
- МБОУ "СОШ №106" (г. Челябинск)
- МУ "Межпоселенческая библиотека Чебаркульского муниципального района им. М.А. Тарасовой" (г. Чебаркуль)
- "Краеведческий музей" (г. Южноуральск)
- ДК Красноармейского района (Красноармейский район)
- ДДК "Ровесник" (г. Челябинск)
- Театр современного танца (г. Челябинск)
- Государственный ансамбль танца "Урал" (г. Челябинск)
- Челябинский государственный академический театр оперы и балета имени М.И. Глинки (г. Челябинск)
- МБУДО – ВХА "Ералаш" (г. Челябинск)
- Ансамбль народного танца "Станица" (г. Миасс)

2. Другие регионы (19 % опрошенных работодателей)

- Музей изобразительных искусств (Республика Карелия)
- ГБПОУ "Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича" (г. Курган)
- ГБПОУ "Орский колледж искусств" (г. Орск)
- МКУК "ЩУЧАНСКАЯ МЦБ" (с. Щучье, Курганская область)
- Школьная библиотека (Г. Пермь)
- ООО "ЭВАЛОН" (г. Тюмень)
- МАУДО "ДШИ Этюд" (г. Тюмень)
- Московский государственный академический театр танца "Гжель" (г. Москва)

Абсолютная удовлетворенность респондентов (100%) выявлена по всем представленным в анкете позициям:

- уровень теоретической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- уровень практической подготовки выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- способность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к адаптации;
- коммуникативные качествами выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- дисциплина и исполнительность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского";
- способность выпускников ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" к самообразованию.

Таким образом, на основании изучения мнения работодателей о качестве подготовки выпускников ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» **общий уровень удовлетворенности опрошенных респондентов составляет 100%.**

Самообследование внутренней системы оценки качества образования позволяет сделать следующие выводы:

- разработанная и действующая в институте система внутренней оценки качества образования позволяет совершенствовать качество образования в Институте, оперативно реагировать на возникающие проблемы, проводить корректирующие и предупреждающие мероприятия;
- уровень подготовки обучающихся соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов по реализуемым образовательным программам, требованиям работодателей;
- выпускники ЮУрГИИ полностью готовы к самостоятельной профессиональной деятельности
- качество организации образовательного процесса отвечает потребностям обучающихся, непосредственных потребителей услуг.

3. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в Южно-Уральском государственном институте искусств им. П.И. Чайковского представлена как целенаправленная деятельность коллектива профессорско-преподавательского состава, сотрудников, обучающихся Института, осуществляемая во взаимосвязи с учебным процессом, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности.

Основной целью воспитательной деятельности в Институте является воспитание гражданина и патриота, конкурентоспособного на современном рынке труда, стремящегося к самореализации и саморазвитию, имеющего потребность в постоянном преобразовании окружающей действительности.

Таким образом, воспитательная работа в Институте направлена на формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья, межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Исходя из поставленной цели, основными задачами воспитательной работы в Институте являются:

1) формирование корпоративной культуры Института, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших институтских традиций;

2) гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей, лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств;

3) воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной, и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;

4) расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов (популяризация традиционных российских эстетических, нравственных, семейных ценностей и норм поведения);

5) разработка и внедрение в Институте новых форм и направлений воспитательной работы в свободное от учебы время (оказание помощи обучающимся в выработке моделей поведения в трудных жизненных ситуациях – стрессовых, конфликтных; развитие культуры здорового питания и др.).

Для эффективной реализации воспитательной деятельности в Институте созданы необходимые условия, включающие:

1. информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса;
2. работу с заведующими кафедрами, заведующими отделениями, классными руководителями (кураторами) учебных групп, старостами групп, студенческим советом Института, сотрудниками общежития и студенческим советом общежития;
3. студенческое самоуправление (Студенческий совет). Организация самоуправления в Институте способствует воспитанию социально активной личности студента. Деятельность Студенческого совета направлена на усиление роли студенческих общественных объединений в воспитании студентов, активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов. Студенты вовлечены во все сферы деятельности Института: концертно-исполнительскую, просветительскую, научную, работу по осуществлению общезначимых творческих и исследовательских проектов;
4. взаимодействие воспитательного отдела и Студенческого совета с Министерством образования и науки, Законодательным Собранием, Министерством культуры Челябинской области, Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска, Главным управлением молодежной политики Челябинской области,

Молодежной палатой при Администрации Советского района, Калининского, Тракторозаводского районов г. Челябинска, представителями правоохранительных органов и Центром профилактического сопровождения «Компас» г. Челябинска;

5. сотрудничество с МБУЗ ГКБ №2, где студенты проходят периодический медицинский осмотр и обращаются за лечением в случае заболеваний;

6. социально-психологическое сопровождение обучающихся. Созданная воспитательная среда Института призвана поддерживать студента психологически, оказывать позитивное и социальное воздействие на него. С помощью педагога-психолога и социального педагога организуется помощь студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, осуществляется профессиональная социализация обучающихся, работа с детьми-сиротами и студентами с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся тренинги: на командообразование, на сплочение и на разрешение конфликтных ситуаций. Для студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, а также студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, функционирует система льгот, социальной поддержки и материальной помощи, предусмотренными локальными нормативными документами Института;

7. работу в области развития физической культуры обучающихся.

В Институте функционируют спортивные секции и проводятся соревнования по разным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, плавание, настольный теннис, бадминтон), организуются туристические походы;

8. проведение культурно-массовых мероприятий, способствующих осуществлению творческой деятельности студентов. Институт располагает Большим и Малым концертными залами, необходимой аппаратурой и квалифицированными руководителями художественно-творческой работы. Институт сотрудничает с организациями культуры и искусства г. Челябинска и Челябинской области, ведущими вузами страны, готовящих специалистов в области культуры и музыкального искусства.

Сложившаяся в Институте воспитательная среда обеспечивает естественность трансляции студентам норм взаимоотношений, общения, организации досуга, отношений к будущей профессии, формирует мотивацию учебной деятельности и, следовательно, профессионально-педагогическую направленность личности будущих специалистов.

Организация воспитательной деятельности в Институте осуществляется в соответствии с требованиями федерального законодательства и локальных нормативных документов.

Воспитательная работа в отчетный период представлена следующими направлениями: организация воспитательной работы; информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса; организационная работа с кураторами, старостами групп. Студенческое самоуправление; основные мероприятия воспитательной и внеучебной деятельности. Формирование традиций ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; гражданско-патриотическое воспитание; культурно-массовая и творческая деятельность обучающихся; охрана жизнедеятельности и пропаганда ЗОЖ (мероприятия физкультурнооздоровительные и по безопасности жизнедеятельности); правовое воспитание и профилактика правонарушений (профилактика асоциального поведения в студенческой среде); социально-психологическое сопровож-

дение обучающихся в учебно-воспитательном процессе (мероприятия с социально незащищенной категорией студентов; мероприятия по социальной поддержке студентов; психологическое сопровождение); содействие в организации эффективности воспитательной и вне учебной деятельности; работа в общежитии ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

В 2022 году (с сентября) в структурное подразделение отдела воспитательной работы введена новая должность - проректор по молодежной политике и воспитательной работе (далее проректор по МПиВР). С данного момента, непосредственное руководство деятельностью в области молодежной политики и воспитательной работы института осуществляет проректор по МПиВР.

На протяжении 2022 года продолжает функционировать и активно развиваться группа в социальной сети «ВКонтакте» - официальная страница ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского https://vk.com/uyrgii, постепенно увеличивая число подписчиков до 4500.

В отчетный период активно продолжают функционировать группы в социальной сети «ВКонтакте»: официальная группа ФСКД и ХФ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - https://vk.com/studsovetuyrgii; официальная группа библиотеки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского - https://vk.com/club_biblio_chkk .

В связи с принятием Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» с 2022 года отдел воспитательной работы активно развивает в социальных сетях медиактивность: создан официальный Telegram-канал ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (с 17.10.2022г - 325 подписчиков), организованы на двух факультетах (ФИИ, ФСКД) медиа-центры, готовится к запуску официальная группа в социальной сети «Одноклассники».

Воспитательные мероприятия делают интересной и насыщенной жизнь института и его студенческого сообщества, позволяют обучающимся удовлетворять свои интересы, амбиции, развивать в себе значимые качества, таланты, распознать собственные ресурсы, личностный и социальный потенциал для будущей жизни. Выстроенная система традиций, мощная учебная, культурно - досуговая, спортивная, творческая, социальная деятельность молодёжи в нашем институте способствуют максимальной подготовке к педагогической профессии.

В 2022 году отделом воспитательной работы проведено более 300 мероприятий культурно-массового, гражданско-патриотического, правового характера, мероприятий направленных на формирование здорового образа жизни, профилактики правонарушений. Полный список мероприятий воспитательного характера, проведенных в 2022 году отражен в *Приложении 3*.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2022 году художественно-творческий отдел ЮУрГИИ целенаправленно работал над созданием единой системы концертно-творческой, выставочной, культурно-массовой и просветительской работы факультетов, сосредоточив основное внимание на приоритетных задачах:

–дальнейшим укреплением межфакультетских взаимосвязей художественно – творческой деятельности, определением совместных проектов и мероприятий.

– созданием необходимых условий для творческого роста учебных коллективов, деятельности творческих объединений, личностного роста каждого 57чащеегося, студента.

– созданием новых проектов художественно-творческой деятельности – организация новых фестивалей, конкурсов, театрализованных представлений, выставок, пленэров и т.д.

– объединением возможностей факультетов ЮУрГИИ с творческими, общественными организациями, учебными и внешкольными учреждениями, руководителями управлений культуры городов и районов в развитии культурного потенциала Челябинской области;

– созданием на сайте института и в СМИ широкой информации о художественно – творческой деятельности Института.

Над решением поставленных задач художественно-творческий отдел работал целенаправленно и достаточно результативно.

Традиционно работа художественно-творческого отдела ЮУрГИИ была построена на взаимодействии всех факультетов института. В 2022 году состоялось 8 общих мероприятий всех факультетов

- 01.09.2022 г. День знаний на всех факультетах института (по графику мероприятия).
- 22.02.2022 Праздничный концерт «Дню защитника Отечества посвящается» онлайн на сайте https://uyrgii.ru/.
- 05.03.2022 Праздничный концерт «Международному женскому дню 8 марта посвящается…» онлайн на сайте https://uyrgii.ru/.
- 09.09.2022 г. Мероприятия, посвященные 286-летию г. Челябинска.
- 30.09.2022 г. Концерт, посвященный Дню музыки и Дню учителя.
- 23.11.2022 г. Концерт, посвященный Дню матери.
- 02-12.04.2022 г. «Дни открытых дверей» в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 2022.
- 30.06.2022 г. Торжественная церемония вручения дипломов выпускникам 2022 года.

В 2022 году было осуществлено 6 творческих проектов:

Творческий проект «ЮУрГИИ представляет…». Участие преподавателей и обучающихся в концертно-просветительской работе на концертных площадках города и области.

04–26.06.2022 г. Фестиваль «Салют, Победа!», посвященный 77-летию Победы ВОВ (все факультеты ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)
ФСКД Литературная композиция, посвященная победе над фашизмом «Звуки Победы».
Участие в марафоне памяти «Герой моей семьи».

Песенный флешмоб «Песни Победы» Международный научно-методический портал «Академия успеха» .
Международный конкурс патриотического творчества «Великий май! Победный май!», посвящённый 77-летию Победы в Великой Отечественной войне.
ФМИ Концерт коллективов и солистов ЮУрГИИ, концерты на площадках города (администрация Калининского р-на, центральная библиотека, ДШИ города и области)
ФИИ Выставка работ студентов ФИИ к фестивалю, посвященная 77-летию Победы в ВОВ.
ФХИ Участие. В Параде Победы. Участие в театрализованной части Парада с тематической пластической зарисовкой
Участие. Всероссийская акция «Голос Победы».
Акция «Георгиевская ленточка»

19-27.12.2022 г. традиционно прошел ставший уже широко известным в городе Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. В рамках фестиваля состоялись следующие концерты:

- 19.12.2022 г. Концерт симфонической музыки, руководитель – лауреат Международных конкурсов Матушкин А.М.
- 21.12.2022 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. Концерт Русского народного оркестра, руководитель – лауреат Международных конкурсов И.А. Черноголов.
- 22.12.2022 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. «Родной земли многоголосье» (посвящается году культурного наследия народов России). В концерте принимают фольклорный ансамбль «Заряница», художественный руководитель – заслуженный работник культуры РФ, профессор Н.И. Бухарина, ансамбль народного танца «Горенка», художественный руководитель – Н. А. Носова, инструментальный ансамбль кафедры народного пения, руководитель – И.И. Крымгужин.
- 23.12.2022 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. В концерте принимают участие Академический смешанный хор, руководитель – лауреат Международных конкурсов Кочетова О.В., Академический женский хор, руководитель – лауреат Всероссийского и Международных конкурсов Чернова Н.Г., концертмейстер – дипломант Всероссийских и Международных конкурсов Мирлас Ю.Г.
- 27.12.2022 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. Концерт отделения эстрадного пения «Тринадцатый удар».
- 19.12.22–28.02.23 г. Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. Выставка работ студентов и преподавателей ФИИ «Акварели легкое дыханье».

<u>Юбилейные мероприятия</u>:

- Февраль 2022 г. Цикл мероприятий, посвященных 200-летию А.Н. Островского и 150-летию С.В. Рахманинова. ФСКД.
- К 350-летию со дня рождения Петра I

Февраль 2022 г. День композиции, посвященный 350-летию со дня рождения Петра I ФИИ.

14.03.2022 Концерт камерного оркестра «Престиж» в рамках Всероссийского проекта «Петровские ассамблеи».

- 15.03.2022 Юбилейный концерт заслуженного деятеля искусств России, почетного деятеля Союза композиторов России Анатолия Кривошея «С любовью к России».
- 30.09.2022 г. Юбилей отделения «ДПИ и НП» ФИИ. Выставка-презентация и концерт преподавателей и студентов ФМИ (Челябинский центр искусств).
- 22.11.2022 г. Концерт к 140-летию со дня рождения И. Кальмана «У любви во власти я мечтой живу». ФМИ

Мероприятия, социальной направленности

Участие преподавателей и обучающихся ФМИ в мероприятиях Благотворительного Фонда «Теплый дом»: праздник ко Дню Знаний для детей ЛНР и ДНР, акция к Рождеству.

Участие обучающихся ХФ в празднике «Яблочный Спас» под окнами хирургического корпуса Челябинской областной детской клинической больницы (ЧОДКБ)

28.04.2022 г. Участие 2 курса специальности «Искусство балета» в концерте «Премия детского благотворительного фонда Андрюша» (ЧГАТОиБ им. М.И. Глинки, г. Челябинск).

Участие обучающихся ФСКД в празднике под окнами хирургического корпуса Челябинской областной детской клинической больницы (ЧОДКБ)

Ноябрь 2022 г. Мероприятия, посвященные Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

– Концерт народного романса «Я буду помнить и любить». КНП ФМИ
– Концерт армянской музыки «Крылья Татев». КМИЭ. ФМИ
– Виртуальная выставка педагогов и студентов отделения декоративно-прикладного искусства и НП ФИИ «Город мастеров». На сайте ЮУрГИИ.

В рамках нацпроекта «Культура» («Культурная среда») в 2022 году Институт приобрел:

– книжную продукцию: учебники по русской и зарубежной музыкальной литературе, учебно-методические пособия по сольфеджио и гармонии, альбомы по искусству;
– осветительное оборудование (пульт управления световыми приборами);
– светодиодные театральные прожекторы;
– светодиодные прожекторы;
– аккордеон «Юпитер»;
– муфельную печь;
– софиты;
– натюрмортные стойки;
– мольберты «Академические» профессиональные;
– комплекты народных танцевальных костюмов;
– мужскую и женскую сценическую обувь.

В 2022 году **совместно с УМЦ** было проведено **8 конкурсов**

- 29.01-26-27.03.2022 Областной конкурс юных художников им. Н.А. Аристова (живопись).
- 01.03.-01.08.2022 Областной конкурс «Лучшее учреждение художественного образования детей – 2022».
- 12-13.03.2022 Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах (оркестры).
- 09-10.04.2022 г. Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Музыкальный спринт».
- 31.10.2022 г. Областной смотр-конкурс учебно-методических работ преподавателей детских школ искусств.
- 24-25.04.2022 г. Областной конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Радуга танца»
- 11-12.11.2022 г. Всероссийский конкурс юных скрипачей и виолончелистов.
- 10-11.12.2022 г. Всероссийский конкурс юных пианистов.

Совместно с Министерством культуры Челябинской области – 6 конкурсов:

- 12-17.04.2022 г. Международный конкурс юных пианистов.
- 10-20.06.2022 г. Всероссийский пленэр им. Л.В. Туржанского (в дистанционном формате)
- 26-27.02.2022 Региональный открытый фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!».
- 28.02-06.03.2022 Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой.

Лауреатами и дипломантами конкурса стали 30 обучающихся института.
Лауреат I степени
– Заика Ангелина (домра, преп. Голденко И.В.)
– Лис Арсений (скрипка, преп. Чернова О.В.)
– Шилова София (фортепиано, преп. Савченкова Г.В.)
– Идирисов Ильяз (гобой, преп. Жусупов К.К.)
– Фролов Д (фортепиано, преп. Неволина С.П.)

- 24.10-14.11.2022 г. VI Всероссийский образовательный проект «Творческая школа» в рамках национального проекта «Культура».

В рамках Регионального проекта «Творческие люди» и при поддержке Министерства культуры Челябинской области Институт осуществляет мероприятия по методическому сопровождению одаренных детей из числа обучающихся в детских школ искусств Челябинской области (совместно с ЦНМИ и ДПО ЮУрГИИ).
К основным задачам проекта можно отнести:
– организацию занятий и мастер-классов для детей и их преподавателей как на базе ДШИ Челябинской области, так и на базе Института;

– совершенствование педагогического мастерства и повышение квалификации преподавателей, работающих с одаренными детьми, посредством проведения структурными подразделениями консультаций, семинаров, конференций, круглых столов, мастер-классов, конкурсов и т.п.;
– стимулирование интереса перспективных детей к дальнейшему изучению академического и современного искусства с ориентацией на продолжение своего обучения в ВУЗе.

ФМИ

Продолжили художественно-творческую деятельность 25 творческих коллективов ФМИ, показав 68 выступлений. В этом году 46 концертов представили ассистенты-стажеры ЮУрГИИ (Приложение 1).

Состоялись музыкальные премьеры, среди которых:
Премьера песни «Новый год», сл. Н. Балынская, муз. П. Сергиенко ,
Премьера песни «Колыбельная войны» сл. Н.Р. Балынская , муз. П. Сергиенко. Исполняет Смешаный хор ЮУрГИИ, п/у О.Кочетовой.
Симфоническая премьера. Долганова Л. «Романс», «Печальная песня» для большого симфонического оркестра, «Фанфары» для медных духовых и ударных.
Исполняет симфонический оркестр челябинской области. Дир. М. Перевалов,
Сергиенко П.Г. Симфоническая премьера. «Картины в доме Грея», сцена из балета «Алые паруса». Исполняет симфонический оркестр Челябинской области. Дирижер Михаил Перевалов.
Премьера мюзикла «Парк культуры и отдыха» Сергиенко П.
О. Короленко Концерт для фортепиано с оркестром. Солист Севостьянов Роман.

В 2022 году успешно прошли факультетские мероприятия художественно-творческой направленности:

ФИИ

Преподаватели и обучающиеся ФИИ приняли участие в 29 художественных выставках, среди которых 1 международная, 3 всероссийских, 2 региональных, 7 областных и 3 городских, 13 вузовских (Приложение 2).

За 2022 год в ЮУрГИИ состоялось 5 художественных выставок обучающихся и выпускников факультета:

- 01.03–05.05.2022 г. Художественная выставка работ студентов ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- 27.06.-01.10.2022 г. Художественная выставка работ выпускников ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- 30.09.2022 г. Художественная выставка учебно-творческих работ «От проекта до объекта» ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- 27.06–01.10.2022 г. Выставка дипломных работ выпускников 2022 г.
- Выставка работ летней учебной практики «Пленэр 2022» ФИИ

ФСКД

- 24-27.01.2022 Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы».

Состоялось 15 спектаклей и творческих показов в учебном театре ФСКД, среди которых
21-24.03.2022 «Театральная неделя» показ шести спектаклей на факультете социокультурной деятельности ЮУрГИИ.

На творческих площадках города и области проведено около 30 мероприятий, посвященным праздничным и памятным датам, творческих и театрализованных показов, например: проведение праздника «Масленица» , Показ этюдов «Зоопарк» и «Цирк» для детей летнего школьного лагеря СДШИ ЮУрГИИ, Проведение праздника «Выпускной» для детей ДХШИ г Челябинска и др. мероприятия (Приложение 3).

ХФ

Студенты и преподаватели ХФ участвовали в 25 спектаклях ЧГАТОБ им. М. И. Глинки и в 11 концертах различных составах ансамбля танца «Урал» (Приложение 4).

Концерты обучающихся на других площадках:

- 13–17.04.2022 г. Участие ансамбля танца «Горенка во Всероссийском фестивале «Уральский перепляс»» (ДК ЖД, ЧГАТД им. Н. Орлова, г. Челябинск).
- 29.04.2022 г. Концерт, посвященный «Международному Дню танца» (Дворец молодежи «Смена», г. Челябинск).
- 01.05.2022 г. Концерт, посвященный 1 Мая. Участие в концерте ансамбля танца «Горенка» (МУ «ДК Красноармейского МР», с. Миасское).
- 16.05.2022 г. Академический концерт ОХИ (ЧГАТОиБ им. М.И. Глинки, г. Челябинск).
- 21–22.05.22 Отчетный концерт студии «Урал» (Концертный зал им. С. Прокофьева, г. Челябинск).
- 28.05.2022 г. Концерт ансамбля танца «Горенка» (ДК с. Ишалино Сосновский район).
- 03.06.2022 г. Открытие фестиваля «Весна студенческая» (Арена «Трактор», г. Челябинск).
- 07.06.2022 г. Отчетный концерт хореографического факультета «Путь на сцену» (ЧГАТОиБ им. М.И. Глинки, г. Челябинск).

Таким образом, за 2022 год преподавателями и обучающимися института дано более 300 концертных выступлений, 49 класс-концертов в городах России и странах ближнего зарубежья. Проведено 67 мастер-классов в Челябинске и области.

В 2022 году в работе жюри конкурсов и фестивалей различного уровня приняли участие 159 преподавателей ЮУрГИИ: 24 в международных; 28 во всероссийских; 34 в региональных; 41 в областных; 26 в городских, 1 в районном конкурсе и 5 в вузовских.

Преподаватели всех факультетов принимали участие в творческих состязаниях. Дипломантами и лауреатами стали 45 преподавателей, в том числе на территории субъектов зарубежных стран стали 4 преподавателя; в РФ – 20 преподавателей международных конкурсов-фестивалей; 12 во всероссийских; 2 в региональных; 6 в городских и 1 преподаватель стал лауреатом районного конкурса.

Благодарственными письмами были отмечены 53 преподавателя института.

Обучающиеся всех факультетов приняли участие в 238 конкурсах и фестивалях: 1 на территории субъектов зарубежных стран. В РФ 113 международных конкурсов-фестивалей; 93 всероссийских; 5 в региональных; 22 в областных; 3 в городских; 1 в районном и 18 обучающихся в вузовских конкурсах и фестивалях.

За 2022 год с 01 января по 31 декабря на Интернет-сервисе «Яндекс метрика» сайт ЮУрГИИ просмотрело 707 474 человек, посетило 78 297 человек. На цифровой платформе «**PRO.Культура.РФ**» опубликовано 55 событий за год.

В исследуемый период ЮУрГИИ традиционно сотрудничал с Министерством культуры Челябинской области, УМЦ, администрациями Советского, Калининского и Тракторозаводского районов г. Челябинска, Челябинским государственным академическим театром оперы и балета им. М. И. Глинки, Челябинской государственной филармонией, Областным Музеем искусств, Областной научной публичной библиотекой, ведущими вузами региона – ЮурГУ и ЧелГУ. Художественно-творческая деятельность ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского нашла отражение на сайте вуза и в средствах массовой информации.

Подводя итоги деятельности отдела в 2022 году можно отметить высокое профессиональное мастерство преподавателей, повышение качества концертных и творческих программ в целом, что в конечном итоге отразилось на заполняемости зрительных залов, успеха у широкой публики и количестве просмотров на сайте ЮУрГИИ. Полный перечень мероприятий художественно-творческой направленности приведен в Приложении 4.

5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Организация научной работы и международного сотрудничества были направлены на повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе активного включения преподавателей и обучающихся в научно-исследовательскую деятельность Института и внедрения в образовательный процесс лучших традиций российской научной школы: организация и проведение на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского масштабных мероприятий международного и всероссийского уровней; разработка научно-исследовательских проектов, выявляющих фундаментальные социокультурные детерминанты развития художественного образования в XXI веке; осуществление проектной деятельности Института в масштабах Челябинской области и за ее пределами; расширение спектра работы со студентами для приращения обучающимися научно-исследовательских знаний, умений и навыков с целью применения их в дальнейшей профессиональной деятельности; расширение профессиональных связей Института с образовательными учреждениями территорий субъектов России и зарубежных стран и др.

Тематические направления, в рамках которых велась научная (научно-исследовательская) работа и международное сотрудничество: 1. Проблемы фило-

софии, истории и культуры; 2. Вопросы изучения, сохранения и развития культурных традиций Уральского региона; 3. Теоретико-методологические проблемы художественной педагогики; 4. Методологические, исторические и теоретические и аспекты изучения искусства; 5. Теоретико-методологические проблемы общей педагогики; 6. Актуальные вопросы современности.

Научная работа в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского проводилась на основе заключения Договоров об академическом сотрудничестве и Лицензионных договоров с образовательными учреждениями или их представителями. По состоянию на 31 декабря 2022 год заключены Договоры ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с образовательными учреждениями об академическом сотрудничестве в количестве 13 наименований. В 2022 году в области научной деятельности заключен 301 Лицензионный договор. Количество заключенных Лицензионных договоров в области научной деятельности за последние 5 лет возросло в 4,5 раза.

Таблица 26

Год	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**	**2022**
Лицензионные договоры (ед.)	67	195	218	235	283	301

Искусствоведческое направление нашло апробацию в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – журнале федерального уровня образовательной и культурно-просветительской специализации «Искусствознание: теория, история, практика» (Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-69975 от 29 мая 2017 г.; ISSN 2227-257). Общее количество статей за 2022 год – 59 в составе 59 человек (37,5 усл.п.л.), что в среднем сохраняет показатели предыдущих лет: *ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского* – 29 ст./29 чел.; 16,9 усл. П.л.; *учреждения Российской Федерации* (без учета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского) – 16 ст./16 чел.; 11,0 усл.п.л.; *учреждения зарубежных стран* – 14 статей в составе 14 человек; 9,6 усл.п.л. В процентном соотношении печатный объем научных публикаций от общего объема 37,5 усл.п.л. в журнале «Искусствознание: теория, история, практика» в 2022 году представлен следующим образом: *ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского* – 45,5 %, что на 9,4 % меньше чем в 2021 г. (54,9%)*; учреждения Российской Федерации* (без учета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского) – 29,0%, что 2,9% больше чем в 2021 г. (26,1%); *учреждения зарубежных стран* – 25,5%, что на 6,5 % больше чем в 2021 г. (2021-19,0%). Импакт-фактор журнала «Искусствознание: теория, история, практика» РИНЦ с учетом цитирования из всех источников по состоянию на 01.01.2022 года составил 0,036 единиц**,** что больше к 2022 году на 0,011 единиц *(2020 – 0,025 ед.; 2019 – 0, 017 ед.; 2018 – 0, 007 ед.)*. Совокупный импакт-фактор опубликованных в 2022 году статей преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в журнале «Искусствознание: теория, история, практика» – 1,044 ед., что превышает показатели 2021 года *(2021 – 0,825 ед.; 2020 – 0,810 ед.; 2019 – 0,629 ед.).* Число просмотров журнала «Искусствознание: теория, история, практика» с момента его создания по состоянию на 01.01.2022 – 32 513 просмотров.

Число просмотров журнала по годам представлено в таблице:

2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
0	484	613	449	3 172	4 946	4 057	4 394	8 180	6 218

Средний возраст авторов журнала «Искусствознание: теория, история, практика» – 50 лет.

Средний возраст авторов журнала по годам представлен в таблице:

2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
39,9	44,2	42,1	42,9	47,2	50,5	50,5	52,4	47,5	50,2

Все статьи проходят проверку в системе «Плагиат-ВУЗ», средняя оригинальность статей составляет 90%.

На базе Института в 2022 году в очной форме с применением современных дистанционных образовательных технологий проведены масштабные Международные научно-практические мероприятия, в том числе в поддержку Десятилетия науки и технологий.

Во-первых, плодотворно прошла работа тематической площадки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусство и культура в современном мире» в рамках важного события на Южном Урале – Международного научного культурно-образовательного форума «ЕВРАЗИЯ-2022: социально-гуманитарное пространство в эпоху глобализации и цифровизации» (06.04-08.04.2022), учредителем которого выступило Правительство Челябинской области при поддержке Губернатора Челябинской области Алексея Леонидовича Текслера (зарегистрировался качестве участников 851 человек).

Работу тематической площадки Института 7 апреля 2022 г. открыла Международная научно-практическая конференция «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание» (07.04.2022), которая была представлена: 1. Пленарным заседанием «Искусство, наука, образование в эпоху глобализации» (6 докладов представителей образовательных учреждений РФ и зарубежных стран); 2. Международным заседанием круглого стола «Искусство, наука, образование: актуальные вопросы современности и перспективы развития» (выступили 45 человек из городов России и зарубежных стран); 3. Работой секций: 1) Философия, социология, методология искусства и культуры; 2) Художественное произведение в истории и теории искусства; 3) Интерпретация художественного произведения. Проблемы исполнительства; 4) Педагогика и психология художественного творчества; 5) Культурно-историческая память: аспекты осмысления; 6) Экспериментальное формообразование в дизайне; 7) Жизнь как творчество; 8) Территория джаза.

По результатам работы тематической площадки опубликован сборник «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание» (ISBN 978-5-94934-096-7) – 119 статей, в том числе из образовательных учреждений и организаций РФ – 94 статьи (ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 17ст.; другие образовательные учреждения – 77 ст.); образовательных учреждений зарубежных стран – 25 статей. Общий печатный объем сборника «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание» в 2022 году – 40,25 усл. П.л., что превышает показатели 2021 года на 2,25 усл.п.л. (2021 – 38,0 п.л.; 2020 – 41,5 п.л.; 2019 – 11,5 усл. П.л.; 2018 – 15,75 усл.п.л.), в том числе: публикации преподавателей ЮУрГИИ им. П.И.

Чайковского в 2022 –5,8 усл.п.л.; публикации из других образовательных учреждений РФ в 2022 –25,95 усл.п.л.; публикации зарубежных организаций – 8,5 усл.п.л. Печатный объем научных публикаций от общего объема 40,25 усл.п.л. в сборнике «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание» в 2022 году представлен следующим образом: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 14,4 %, что на 7,3% меньше чем в 2021 году (2021 – 21,7%); образовательные организации субъектов РФ – 64,5%, что на 9,05 % больше чем в 2021 году (2021- 55,45%); образовательные учреждения субъектов зарубежных стран – 21,1%, что на 1,75 % меньше чем в 2021 году (2021 – 22,85%). В рамках форума «ЕВРАЗИЯ-2022» изданы научные работы преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в сборнике «Искусство и культура в современном мире» – 81 наименование.

По результатам работы тематической площадки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Форума «ЕВРАЗИЯ-2022» объявлены благодарности: Губернатора Челябинской области А.Л. Текслера – 2 человека; заместителя Губернатора Челябинской области И.А. Гехт – 4 человека; Министра образования и науки Челябинской области А.И. Кузнецова – 19 человек.

Во-вторых, проведена Международная научно-практическая конференция «Мир культуры: искусство, наука, образование» (9 ноября 2022), в которой приняли участие представители образовательных учреждений – 120 человек: Российской Федерации – 101 чел.; образовательных учреждений зарубежных стран – 19 чел. По результатам конференции издан сборник научных статей (38,0 усл.п.л.; 305 стр.), в котором опубликовано 117 статей, в том числе: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 26 ст.; другие учреждения РФ *(без учета ЮУрГИИ им. Чайковского)* – 71 ст.; образовательные учреждения и организации зарубежных стран – 20 чел. Общий печатный объем сборника «Мир культуры: искусство, наука, образование» в 2022 году составил – 38,0 усл.п.л., что тождественно условным печ. Листам в 2021 году (2021 – 38,0 усл.п.л.; 2020 – 41,5 усл.п.л.; 2019 – 11,5 усл.п.л.; 2018 – 15,75 усл. П.л.), в том числе: публикации преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 8,45 усл.п.л.; публикации из других образовательных учреждений РФ *(без учета ЮУрГИИ им. Чайковского)* в 2022 – 23,075 усл.п.л.; публикации зарубежных организаций – 6,5 п.л. Печатный объем научных публикаций от общего объема 38,0 усл.п.л. в сборнике «Мир культуры: искусство, наука, образование» в 2022 году представлен следующим образом: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 21,9 %, что на 6,4.% меньше чем в 2021 году (2021 – 28,3; 2020 – 46,8%; 2019 – 60,9%; 2018 – 58%); образовательные организации субъектов РФ – 61,0 %, что на 9,0 % больше чем в 2021 году (2021- 52,0%; 2020 – 30,1%; 2019 – 39,1%; 2018 – 41,8%); образовательные учреждения субъектов зарубежных стран – 17,1 %, что на 2,6% меньше чем в 2021 году (2021 – 19,7%; 2020 – 23,1%; 2019 – 0%; 2018 – 1,7%).

В-третьих, проведена Международная научно-практическая конференция «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» (18 мая 2022), в которой приняли участие 95 человек. По результатам Конференции издан сборник научных статей «Мир культуры: искусство, наука, образование» (23,5 усл.п.л.; 376 стр.), в котором опубликовано 95 статей, в том числе: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 42 ст. (преподаватели – 23; обучающиеся – 19); представители образовательных учреждений городов России – 49 ст.; представители зарубежных

стран – 4 ст. Общий печатный объем сборника «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» в 2022 году составил –23,5 усл.п.л., в том числе: публикации преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2022 – 10,5 усл.п.л.; публикации из других образовательных учреждений РФ в 2022 –12,0 усл.п.л.; публикации зарубежных организаций – 1,0 усл.п.л. Печатный объем научных публикаций от общего объема 23,5 усл.п.л. в сборнике «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» в 2022 году представлен следующим образом: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 44,6 %; образовательные организации субъектов РФ – 51,1 %; образовательные учреждения субъектов зарубежных стран – 4,3 %.

Научно-практические семинары и джем-семинары, конференции, творческие встречи просветительской направленности провели в 2022 году кафедры и отделения Института, лейтмотивом работы которых стала неразрывная связь видов искусств и научного познания – 18 наименований: 1) «Актуальные проблемы современного языкознания и методики преподавания иностранных языков» (кафедра иностранных языков, 20.04.2022), 2) «Композитор Александр Николаевич Скрябин (к 150-летию со дня рождения)» (25.02.2022, кафедра истории, теории музыки и композиции); 3) «Скромный рыцарь музыки – Виссарион Яковлевич Шебалин» (27.04.2022, кафедра хорового дирижирования); 4) «Джоаккино Россини: возможные параллели (к 230-летию со дня рождения)» (01.042022, кафедра сольного пения); 5) «Традиционная народная музыкальная культура: теория, методика, практика» (12.04.2022, кафедра народного пения); 6) «Проблемы преподавания фортепиано на современном этапе развития системы образования» (27.04.2022, кафедра фортепиано); 7) «Ревекка Германовна Гитлин – выдающийся музыкант и педагог в воспоминаниях учеников, коллег» (02.03.2022, кафедра специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства); 8) «Эпоха Петра Великого в истории, культуре и искусстве» (19.05.2022, факультет изобразительного искусства); 9) «Социокультурные практики: проблемы и перспективы» (апрель, 2022, факультет социально-культурной деятельности); 10) «Празднично-обрядовая культура» (22.04.2022, отделение этно-художественного творчества); 11) «Актуальные вопросы деятельности библиотек» (29.04.2022, отделение библиотековедения); 12) «Современное театральное творчество» (29.05.2022, отделение актерского искусства и театрального творчества); 13) конференция отделения организации культурно-досуговой деятельности (05.05.2022); 14) «Островские чтения», посвященные 200-летию со дня рождения русского драматурга и театрального деятеля А.Н. Островского (13.05.2022, колледж культуры); 15) «Музыка и медицина в унисон» (31.10.2022, кафедра сольного пения); 16) «Творческая лаборатория кафедры оркестровых народных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (09.11.2022, кафедра оркестровых народных инструментов); 17) «Интерпретация русской народной и отечественной массовой музыки в джазе (04.12.2022, кафедра музыкального искусства эстрады); 18) «К 90-летию Родиона Константиновича Щедрина» (16.12.2022, кафедра истории, теории музыки и композиции); 19) «Сохранение исторической памяти: от истории семьи к истории страны» (28.10.2022, факультет изобразительного искусства).

География сотрудничества Института представлена в 2022 году широко: 127 образовательных учреждений России и зарубежных стран приняли участие в меро-

приятиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского**:** РФ – 96 организаций; зарубежные страны – 31 организация.

Таблица 27

Наименование региона / Город	Образовательное учреждение / организация
Сотрудничество с учреждениями территорий РФ	
Амурская область	Благовещенский государственный педагогический университет Амурской области (Благовещенск)
Белгородская область	Белгородский государственный институт искусств и культуры (Белгород) Белгородский государственный институт искусств и культуры (Губкин) Новооскольская школа искусств им. Н.И. Платонова (Новый Оскол) Образовательные комплексы: "СОШ №10"; «СОШ № 11» (Губкин)
Владимирская область	Владимирский юридический институт ФСИН России (Владимир)
Волгоградская область	Волгоградский государственный университет (Волгоград) Волгоградский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (Волгоград) Центр "Олимпия" Дзержинского района г. Волгограда (Волгоград)
г. Москва	Детская школа искусств им. М.А. Балакирева Детская школа искусств "Родник" Институт современного искусства Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана (Национальный исследовательский университет) Московский Энергетический Институт (Национальный исследовательский университет) Московский государственный лингвистический университет Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова Московский педагогический государственный университет Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ Российский государственный гуманитарный университет Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова Российский государственный университет правосудия Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина Российский Университет Дружбы Народов
Иркутская область	Иркутский государственный университет (Иркутск)
Кабардино-Балкарская Республика	Северо-Кавказский государственный институт искусств (Нальчик)
Калужская область	Средняя общеобразовательная школа № 5 (Калуга)
Кемеровская область	Кемеровский государственный институт культуры (Кемерово)
Кировская область	Вятский государственный университет (Киров)
Костромская область	Костромской государственный университет (Кострома)
Краснодарский край	Краснодарский государственный университет физической культуры, спорта и туризма (Краснодар) Краснодарский университет МВД России (Краснодар) Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма (Краснодар)
Красноярский край	Норильская детская школа искусств (Норильск) Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского (Красноярск)

	Сибирский федеральный университет (Красноярск)
Курская область	Юго-Западный государственный университет (Курск)
Ленинградская область	Охтинский центр эстетического воспитания Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина
Московская область	Государственный социально-гуманитарный университет (Егорьевск) Российская государственная библиотека искусств (Апрелевка)
Нижегородская область	Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород) Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова (Нижний Новгород)
Новосибирская область	Новосибирский военный ордена Жукова институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии РФ (Новосибирск) Новосибирский государственный университет путей сообщения (Новосибирск)
Омская область	Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (Омск)
Оренбургская область	Оренбургский государственный педагогический университет (Оренбург)
Орловская область	Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации (Орёл)
Приморский край	Дальневосточный федеральный университет (Владивосток)
Республика Башкортостан	Башкирский государственный университет (Уфа) Сибайский институт Башкирского государственного университета (Сибай)
Республика Крым	Институт развития образования города Севастополя (Севастополь) Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского (Симферополь) Ресурсный учебный методический центр Департамента образования и науки (Севастополь) Севастопольский государственный университет (Севастополь) Севастопольский профессиональный художественный колледж (Севастополь) Центр эстрадного искусства (Симферополь)
Республика Мордовия	Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва (Саранск)
Республика Саха	Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова (Якутск)
Республика Северная Осетия	Институт истории и археологии Республики Северная Осетия (Алания)
Республика Татарстан	Казанский (Приволжский) федеральный университет – Институт международных отношений (Казань)
Республика Хакасия	Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории (Абакан)
Ростовская область	Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) (Ростов-на-Дону)
Самарская область	Детская музыкальная школа № 4 им. В.М. Свердлова (Тольятти) Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского (Тольятти) Самарский государственный медицинский университет (Самара) Самарский государственный социально-педагогический университет (Самара) Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева (Самара) Тольяттинский государственный университет (Тольятти) Школа искусств им. М.А. Балакирева (Тольятти)
Санкт-Петербург	Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена Российский государственный гидрометеорологический университет

	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств Санкт-Петербургский государственный университет Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
Свердловская область	Уральский федеральный университет имени Первого президента РФ Б.Н. Ельцина (Екатеринбург) Уральский государственный горный университет (Екатеринбург) Уральский государственный аграрный университет (Екатеринбург)
Смоленская область	Детская художественная школа им. М.К. Тенишевой (Смоленск) Смоленский государственный университет (Смоленск)
Ставропольский край	Северо-Кавказский федеральный университет (Ставрополь)
Тамбовская область	Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина (Тамбов)
Тульская область	Тульский областной колледж культуры и искусств (Тула)
Удмуртская Республика	Ижевский государственный технический университет им. М.Т. Калашникова (Ижевск)
Челябинская область	Детская школа искусств № 11 (Челябинск) Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова (Магнитогорск) Образовательный центр № 5 города Челябинска Уральский филиал Финансового университета при Правительстве РФ (Челябинск) Челябинский государственный институт культуры (Челябинск) Челябинский государственный университет (Челябинск) Челябинская государственная филармония Южно-Уральский государственный медицинский университет Минздрава России (Челябинск) Южно-Уральский государственный университет (национально-исследовательский университет) (Челябинск) Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (Челябинск)

Сотрудничество с учреждениями территорий зарубежных стран

Страна / Город	**Образовательное учреждение / организация**
Республика Азербайджан	Сумгаитский государственный университет (Сумгаит)
Социалистическая Республика Вьетнам	Университет социальных и гуманитарных наук при Вьетнамском национальном университете в Ханое
Республика Беларусь	Белорусская государственная академия музыки (Минск) Белорусская государственная академия искусств (Минск) Белорусский государственный университет (Минск) Белорусский государственный университет культуры и искусств (Минск) Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники (Минск) Белорусский национальный технический университет (Минск) Институт философии Национальной академии наук Беларуси, Центр историко-философских и компаративных исследований (Минск) Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки (Минск) Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки (Минск)

Республика Казахстан	Казахский национальный университет искусств (Астана) Рудненский музыкальный колледж (Рудный) Рудненский индустриальный институт (Рудный) Кокшетауский университет имени Шокана Уалиханова (Кокшетау)
Китайская Народная Республика	Китай, г. Пекин: аспирант Российского государственного педагогического университета им. А.И, Герцена
Луганская Народная Республика	Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск) Луганский государственный университет им. Вл. Даля Луганский государственный педагогический университет (Луганск)
Республика Молдова	Академия музыки, театра и изобразительных искусств (Кишинёв) Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна (Тирасполь)
Турецкая Республика	Университет Мармара (Стамбул)
Республика Таджикистан	Таджикский национальный университет (г. Душанбе)
Республика Узбекистан	Государственная консерватория Узбекистана (Ташкент) Андижанский государственный университет (Андижан) Андижанский государственный педагогический университет (Андижан) Андижанский государственный институт иностранных языков (Андижан) Детская школа музыки и искусств № 15 (Чирчик) Ферганский региональный филиал Государственного института искусств и культуры Узбекистана (г. Коканд)
Киргизская Республика	Институт философии, права и социально-политических исследований Национальной академии наук Кыргызской Республики (Бишкек)
Чешская Республика	Масариков университет (Брно)

Деятельность научных работников дала плодотворные результаты. В сентябре 2022 г. главным научным сотрудником подготовлена заявка на получение гранта Российского научного фонда «Проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований малыми научными группами (региональный конкурс)». Название проекта: «Героическая парадигма в лингвокультурном пространстве региона (на примере выдающихся деятелей культуры и искусства Челябинской области)» (научный рук-ль: Таскаева А.В.). Результаты известны: в марте 2023 г. проект получил грантовую поддержку. Успешно осуществлялась работа под руководством Н.Н. Ивлева, мл. научн. сотрудника с целью выявления талантливой молодежи в области научных исследований. Результаты проведенных исследований обсуждались на научно-практических конференциях Института и тематических площадках учреждений Челябинской области, в том числе в рамках Всероссийских научно-просветительских акций.

В 2022 году состоялись значимые для Челябинской области мероприятия, в которых приняли активное участие представители Института.

1) На базе Института проведена презентация нового цикла научно-популярного проекта «Уральская горнозаводская цивилизация» в рамках полученного гранта Губернатора Челябинской области по реализации мультимедийного просветительского проекта о культуре и истории Южного Урала URAL SCIENCE (Фонд поддержки гражданских инициатив Южного Урала) (21.12.2022; продюсер проекта: Лысова Н.А. кандидат культурологии, доцент, пре-

подаватель кафедры социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского). Реализация проекта активизирует деятельность Института по созданию новых направлений в области научной, воспитательной работы и молодежной политики, связанных с историей и перспективами развития Челябинской области.

2) Проведена XIX научно-практическая конференция муниципальных Детских школ искусств города Челябинска «Первые шаги в науке» совместно с ГБОУ ВО «ЮрГИИ им. П.И. Чайковского» и Челябинским научным обществом учащихся (секция по направлению «Искусствоведение») (16.03.2022). В состав научных консультантов и жюри Конференции-конкурса вошли преподаватели Института. По итогам Конференции на базе РИО Института издан сборник статей и материалов.

3) В Год празднования народного искусства и нематериального культурного наследия народов России (Указ Президента РФ В.В. Путина о 30.12.2021 № 745) Институт принял участие в научно-просветительских мероприятиях. В рамках III Всероссийской акции «Поделись своим Знанием» (01.09.2022-09.09.2022) преподаватели и студенты Института провели на базе Образовательного центра № 5 города Челябинска научно-просветительские уроки «Сохранение исторической памяти и народных традиций Южного Урала», цель которых – создание условий для эффективной самореализации молодежи посредством трансляции достоверных знаний. Мероприятие прошло в рамках совместного просветительского проекта Министерства просвещения Российской Федерации, Российского общества «Знание» и Координационного совета по делам молодежи в научной и образовательной сферах Совета при Президенте Российской Федерации по науке и образованию.

4) ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского принял активное участие в XIII Гороховских чтениях (25.11.2022; Челябинск, Государственный Исторический музей Южного Урала). Содержание докладов студентов Института вызвало научный интерес со стороны мэтров исторической науки Южного Урала.

5) Институт принял активное участие в конференции «Гастрольная и фестивальная политика поддержки национальных коллективов» в рамках XII Международного фестиваля национальных культур «Синегорье» на базе Челябинской государственной филармонии при поддержке Министерства культуры Челябинской области (01-05 ноября 2022). Фестиваль завоевал высокую оценку и признание не только в России, но и за её пределами как уникальное культурное событие, дающее участникам и зрителям прекрасную возможность межкультурной коммуникации. Основными вопросами обсуждения стали: гастрольная деятельность в современной геополитической ситуации; политика поддержки профессиональных коллективов; практический опыт проведения фестивалей.

6) Одна из самых масштабных и значимых Российских акций, в которой ежегодно принимает участие Институт – «Научный полк». Преподаватели и обучающиеся Института, продолжая создавать ленту памяти героям Великой Отечественной войны на основе исследования архивных материалов, на протяжении 2022 года рассказывали о героических историях родных людей и сотрудников вуза в годы Великой Отечественной войны, их вкладе в Победу.

7) ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в составе 36 человек стал активным участником Пятого профессорского форума «Наука и образование в условиях гло-

бальных вызовов» (22.11.-24.11.2022, Москва), который проходил с целью поддержки Десятилетия науки и технологий. Представители Института были включены в обсуждение актуальных вопросов современности, связанных с сохранением и дальнейшим развитием российского образования и науки. В работе Форума участвовали представители ведущих вузов России и стран Содружества, Министерства образования и науки, иных органов государственной власти России, органов управления образованием стран Содружества, Российской академии наук, Российской академии образования.

8) Сотрудники научного отдела приняли участие в опросе АНО «Центр общественного мониторинга» в рамках социологического исследования среди ученых Челябинской области, с целью определения эффективности предоставляемых в Челябинской области мер поддержки по отрасли «Наука».

9) В преддверии Конгресса молодых ученых студенты и сотрудники ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (10 человек) приняли участие в опросе в рамках деятельности проектного офиса Десятилетия науки и технологий АНО «Национальные приоритеты» (оператор Десятилетия науки и технологий) для проведения социологических исследований по изучению мнения профессионального сообщества по ключевым инициативам Десятилетия.

10) ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в лице проректора по научной работе и международному сотрудничеству принял участие в совещании проректоров по международной деятельности российских вузов «Интернационализация российского высшего образования: достижения и вызовы», организованном на базе Российского университета дружбы народов при поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (16.11.2022; Москва).

11) Институт в лице проректора по НРиМС, заведующего отделом ОНРиМС принял участие в работе Ассоциации восточно-европейских университетов, партнером которой выступил Национально-исследовательский университет «МЭИ»: Семинар «Планирование международной деятельности и рекрутинга на 2023 год» (17.11.2022; Москва – онлайн). На мероприятии состоялся обмен опытом с коллегами в области международного сотрудничества. От Ассоциации восточно-европейских университетов получены именные сертификаты.

12) 22 ноября 2022 г. состоялись Дни науки в Челябинской области «Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации. Усиление роли науки в развитии регионов». Представители ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, получившие сертификаты участников Дней науки в Челябинской области – 12 человек.

В 2022 году в рамках Всероссийского конкурса пресс-служб по результатам систематического сотрудничества с федеральным порталом «ИНФОРМИО» ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского получил Диплом победителя Всероссийского конкурса «Пресс-служба образовательной организации» в номинации «АКТИВНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ» (серия 010 № 00031, г. Москва, 23.12.2022). В состав экспертного совета вошли: Чернышов П.С., Генеральный директор ООО «РИНФИЦ», Курманбакова С.И., руководитель научно-методической службы СМИ «ИНФОРМИО», Морозов Н.М., главный редактор научного журнала «ИНФОРМИО».

В сравнении с предыдущими годами в 2022 г. в 2 раза увеличилось количество публикаций преподавателей Института в рецензируемых журналах, входящих

в перечень рекомендуемых журналов Высшей аттестационной комиссией – 44 наименований (в том числе в области общественных наук – 26; гуманитарных – 18). Совокупный импакт-фактор журналов, рекомендованных ВАК – 28,922 единицы, в том числе в области *гуманитарных наук 6,016 ед.; общественных наук – 22,906 ед.*

Таблица 28

Публикации преподавателей Института
с 2017 по 2022 гг. в журналах, входящих в перечень ВАК

Год	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Количество публикаций	20	18	18	24	23	44

В 2022 году выпущена 1 монография: Юровская О.Л. Духовные стихи в песенной традиции калужских и пензенских переселенцев Челябинской области. – Челябинск: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского. – 269 с. – ISBN 978-5-600-03421-1).

Научные статьи преподавателей Института вошли в зарубежные базы научного цитирования в количестве 39 наименований в составе 31 человек, что превышает показатели предыдущих лет в 3 раза: SCOPUS – 2 статьи; WOS (Web of Science) – 2 статьи; RSCI (Russian Science Citation Index Web of Science) – 1 статья; иные зарубежные информационно-аналитические системы –34 статьи.

Совокупный импакт-фактор входящих в зарубежные базы журналов, в которых опубликованы статьи, составил 30,168 ед. **(**в том числе иные зарубежные базы – 26,753 ед.; Scopus, Web of Science, RSCI – 3,415 ед.).

Преподаватели ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2022 году опубликовали на базе других образовательных учреждений и организаций: статьи в периодических печатных изданиях (ISNN); статьи в сборниках научных статей – 61 (в том числе имеющих ISBN – 30 статей; без ISBN – 31); авторство опубликованного материала в прессе составило – 25 единиц.

С докладами и выступлениями в очной форме, в том числе с презентацией творческих проектов, выступило – более 60 человек из числа ППС Института (некоторые более одного раза).

Функционирование научных коммуникаций в мировом информационном пространстве поставило в совершенно новые условия редакционно-издательскую деятельность, призванную не только оперативно публиковать научные изыскания, но и вести весь цикл подготовительной работы. В целом, организация научной деятельности и работа редакционно-издательского отдела были направлены в 2022 году на решение таких актуальных вопросов как публикационная этика, рецензирование, качество перевода и мн. др. Особое внимание уделялось юридическим вопросам, связанным с изданием научных работ (авторское право и др.), полиграфическому исполнению печатных изданий, их распространению. Редакционно-издательским отделом Института выпущено 86 наименований печатной продукции (на 18 наименований больше чем в 2021)**,** общий объем которой составил 548,05 усл.п.л. (на 87,6 усл. п.л. меньше чем в 2021) на сумму 423,6 тыс. руб. (на 62,6 тыс. руб. меньше чем в 2021): средства Учредителя – 390,6 тыс. руб., собственные средства – 33,0 тыс. руб.

С каждым годом растет активность студентов, занимающихся научно-исследовательской деятельностью, при этом расширяется спектр мероприятий, в которых могут принять активное участие студенты, что способствует повышению качества их подготовки как специалистов. Во-первых, в 2022 году продолжили работу научно-исследовательские лаборатории обучающихся:

Таблица 29

№ п/п	Название лаборатории	Цель	Научный руководитель
1	Герои Великой Отечественной войны в наших семьях	Изучение Великой Отечественной войны через историю семей обучающихся для сохранения исторической памяти и исторической правды; осознания связи истории семьи и истории страны.	Ивлев Н.Н.
2	Жизнь как творчество: 75 Афедра оркестровых народных инструментов в историческом и просветительском аспектах	На основе исследования жизненного и профессионального пути педагогов Института показать, что смысл жизни – Творчество для приращения и реализации творческого потенциала обучающихся	Слуева О.В.
3	Территория джаза	Формирование творческой свободы на сцене на основе развития у обучающихся навыков художественно-творческой импровизации для создания новых студенческих джазовых групп и привлечения к обучению на эстрадном отделении Института.	Бугаев А.Н.
4	Традиция	Изучение и сохранение традиционной народной песенной культуры Южного Урала на основе исследовательских методов в области музыкальной педагогики, осмысления и воплощения фольклорного материала.	Юровская О.Л.
5	Принципы экспериментального формообразования	Формирование и развитие исследовательских способностей обучающихся на основе реализации принципов экспериментального формообразования в дизайне для определения современных тенденций и направлений средового проектирования.	Шамарин А.В.

Во-вторых, опубликовано 67 наименований статей обучающихся. В-третьих, обучающиеся выступили с 131 докладами на конференциях, заседаниях круглого стола, тематических семинарах.

Заслуги сотрудников и преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2022 году отмечены грамотами и благодарностями: награждены 32 человека (в том числе 21 человек по результатам научной деятельности), что превышает показатели 2021 года на 29 человек.

Таблица 30

Вид награждения	Количество человек
Почетная грамота Законодательного собрания	1 *(в 2021 – 0)*
Почетная грамота Администрации г. Челябинска / Администрации районов г. Челябинска/других организаций и учреждений	1 *(в 2021 – 0)*
Благодарность Министра культуры Челябинской области	5

	(в 2021 – 0)
Благодарность Министра образования и науки Челябинской области	19 (с 2016 по 2021 – 0)
Благодарность Губернатора Челябинской области	2 *(в 2021 – 1, ранее не было)*
Благодарность Первого заместителя Губернатора Челябинской области	4 *(ранее не было)*

Из среднесписочного количества ППС в составе 59,7 человек и общей численности ППС по состоянию на 31 декабря 2022 года – 54 человека имеют: ученую степень доктора наук – 3 человека, что составляет по среднесписочной численности 5,1%; по численности ППС – 5,6 %; ученую степень кандидата наук – 32 человека, что составляет по среднесписочной численности 54,2%; по численности ППС –59,3%; ученое звание профессора – 14 человек, что составляет по среднесписочной численности 23,7%; по численности ППС – 25,9%; ученое звание доцента – 30 человек, что составляет по среднесписочной численности 50,8%; по численности ППС – 55,6%.

Финансирование научной деятельности, в том числе услуги ХТР в 2022 году

Таблица 31

Общая сумма (тыс. руб): 7 726,7тыс. руб.

Фундаментальные	3 025,0
Прикладные	4 283,9
Разработки	417,8

I. <u>Средства по профилю наук</u>:

1. Общественные науки: 4 484,1 тыс. руб.

Средства Учредителя: 3 619,6	**Собственные средства: 864,5**
Фундаментальные – 500,0	Фундаментальные – 0,0
Прикладные – 2 729,0	Прикладные – 837,3
Разработки – 390,6	Разработки – 27,2

2. Гуманитарные науки: 3 242,6 тыс. руб.

Средства Учредителя: 2 525,0	**Собственные средства: 717,6**
Фундаментальные – 2 525,0	Фундаментальные – 0,0
Прикладные – 0,0	Прикладные – 717,6
Разработки – 0,0	Разработки – 0,0

II. <u>По видам исследований</u>:

1. Общественные науки: 4 484,1тыс. руб.

Фундаментальные	500,0
Прикладные	3 566,3
Разработки	417,8

2. Гуманитарные науки: 3 242,6 тыс. руб.

Фундаментальные	2 525,0
Прикладные	717,6
Разработки	0,0

III. По средствам финансирования:

Учредитель	6 144,6
Собственные	1 582,1

В 2022 году ведущие позиции в структуре финансирования НРиМС и ХТР занимает доля средств Учредителя –79,5%, доля собственных средств составляет 20,5%.

Проведенная в 2022 году научная работа способствует повышению качества образования в соответствии с требованиями к профессиональной деятельности педагога высшей школы, приумножает заслуги ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Международная деятельность нашла свое выражение в образовательной деятельности Института в целом: обучение иностранных граждан; издание периодических журналов и сборников научных статей с участием представителей ближнего и дальнего зарубежья; участие в конкурсах и фестивалях на территории зарубежных стран и др.

Иностранных педагогических и научных работников в штате Института в качестве основного места их работы в 2022 году не было; по совместительству – 1 человек (Киргизия). Численность граждан, обучающихся в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского по образовательным программам высшего образования в 2022 году: 1) по программам бакалавриата в общей численности обучающихся (101 чел.) иностранных граждан – 2 человека (заочная форма); 2) по программам специалитета в общей численности обучающихся (200 чел.) иностранных граждан – 6 человек (очная форма); по программам ассистентуры-стажировки в общей численности обучающихся (22 чел.) иностранных граждан – 1 человек (очная форма). Численность граждан, завершивших в 2022 году обучение по основным образовательным программам высшего образования, реализуемым ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 1) по программам специалитета в общей численности выпуска обучающихся (27 чел.) выпустились иностранных граждан – 2 человека (очная форма). Преподаваемые иностранные языки в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2022 году: английский, итальянский, немецкий, французский.

В Международных конкурсах-фестивалях на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского представители зарубежных стран в 2022 году участия не принимали. Преподаватели и обучающиеся Института приняли участие в Международных конкурсах и фестивалях на территории зарубежных стран: 1) Творческое объединение «Содружество» (Германия-Австрия-Россия-2022): дипломанты 2 человека; 2) XXXIII Международный фестиваль современной хореографии в Витебске: Лауреат II степени 1 человек; 3) Фестиваль творческих коллективов (Республика Беларусь г. Гомель): участник 1 чел.; 4) Фестиваль творческих коллективов Челябинской области в Минске: участник 1 чел.; 5) Международный фестиваль-конкурс «CamFay» (Казахстан, г. Алматы): участник 1 чел.

Представители образовательных учреждений зарубежных стран опубликовали научные статьи в периодических и непериодических изданиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

В периодическом печатном издании Института – научном журнале «Искусствознание: теория, история, практика» опубликованы 14 статей иностранных авторов (9,6 усл.п.л.), что составило 25,5% от общего объема трех выпусков журнала (на 6,5 % больше чем в 2021) – Республика Беларусь: Белорусский государственный университет (г. Минск); Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки (г. Минск); Белорусский государственный университет культуры и искусств (г. Минск); ЛНР: Луганская государственная академия культуры и искус-

ств имени М. Матусовского (г. Луганск; 1-я пол. 2022); Республика Узбекистан: Государственная консерватория Узбекистана (г. Ташкент); Андижанский государственный педагогический университет (г. Андижан).

В сборнике научных статей «Художественное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство – гуманитарное знание» опубликованы 25 статей иностранных авторов (8,5 усл.п.л.), что составило 21,1% от общего объема публикаций – Азербайджанская Республика, г. Сумгаит – 1 (Сумгаитский государственный университет – 1); Республика Беларусь, г. Минск – 11 (Белорусский государственный университет – 3; Белорусский государственный университет культуры и искусств» – 1; Республиканская гимназия-колледж при Белорусской гос. академии музыки – 1; Белорусская гос. академия искусств – 3; Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники – 3); Китайская Народная Республика, г. Пекин – 1 (Российский гос. педагогический университет им. А.И. Герцена» (аспирант) – 1); Луганская Народная Республика, г. Луганск – 7 (Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского – 4; , ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет» – 3); Республика Молдова, г. Тирасполь – 1 (Приднестровский гос. институт искусств им. А.Г. Рубинштейна – 1); Республика Узбекистан – 3 (г. Ташкент: Государственная консерватория Узбекистана – 2; Ташкентская обл., г. Чирчик: Детская школа музыки и искусств № 15 – 1); Чешская Республика, г. Брно (Масариков университет – 1).

В сборнике научных статей «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» опубликованы 4 статьи иностранных авторов (1,0 усл.п.л.), что составило 4,3% от общего объема публикаций – Турецкая Республика, г. Стамбул: Университет Мармара – 1; Республика Беларусь, г. Минск: Белорусская государственная академия искусств – 1; Республика Узбекистан, г. Андижан: Андижанский государственный университет – 1; Чешская Республика, г. Брно: Масариков университет – 1.

В сборнике научных статей «Мир культуры: искусство, наука, образование» опубликовано 20 статей иностранных авторов (6,5 усл.п.л.), что составило 17,1% от общего объема публикаций – Беларусь, г. Минск – 14 чел. (Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники – 3; Белорусская государственная академия искусств – 3; Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки – 1; Белорусский государственный университет культуры и искусств – 6; Белорусский национальный технический университет – 1); Казахстан, г. Астана – 3 чел.: (Казахский национальный университет искусств); Республика Молдова – 1 (Академия музыки, театра и изобразительных искусств); Республика Узбекистан, г. Андижан – 1 чел (Андижанский государственный институт иностранных языков); Чешская Руспублика, г. Брно – 1 чел. (Масариков университет).

В Международном заседании круглого стола «Искусство, наука, образование: актуальные вопросы современности и перспективы развития» из принявших участие 45 человек иностранных участников – 4 человека: Республика Беларусь (г. Минск); Киргизская Республика (г. Бишкек); Республика Казахстан (г. Кокшетау); Республика Вьетнам (г. Ханой).

В рамках Соглашений в 2022 году продолжилось сотрудничество между ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и образовательными учреждениями зарубежных стран. По состоянию включительно по декабрь 2022 год заключены Договоры в количестве 9 наименований образовательных учреждений зарубежных стран: Луганским государственным педагогическим университетом (Украина, ЛНР, г. Луганск; 1-я пол. 2022 г. – зарубежная страна); Кокшетауским государственным университетом имени Ш. Уалиханова» (Республика Казахстан, г. Кокшетау); Рудненским музыкальным колледжем (Республика Казахстан, г. Рудный); Рудненским индустриальным институтом (Республика Казахстан, г. Рудный); Белорусской государственной академией музыки (Республика Беларусь, г. Минск); Белорусской государственной академией искусств (Республика Беларусь, г. Минск); Днепропетровской академией музыки им. М. Глинки (Украина, г. Днепр); Ферганским региональным филиалом Государственного института искусств и культуры Узбекистана (Республика Узбекистан, г. Коканд); Таджикским национальным университетом (Республика Таджикистан, г. Душанбе).

На базе Центра НМИиДПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2022 году реализованы Программы дополнительного профессионального образования, которые освоили обучающиеся из Республики Казахстан – 3 человека, в том числе по программам профессиональной переподготовки (Рудненский музыкальный колледж, г. Рудный) – 2 человека; повышения квалификации (Рудненский музыкальный колледж, г. Рудный) – 1 чел.

Таким образом, международная деятельность ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в сложных социально-политических условиях получает свое развитие.

6. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Проводя анализ списочного состава и структуры работников ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в 2022 году по отношению к 2021 году, наблюдаем следующее:

	2021	Уд.вес%	2022	Уд.вес%	изменения
Руководители	5	1,07	6	1,35	+1
Директор колледжа, Заместитель директор колледжа	2	0,43	2	0,45	0
ППС	58	12,45	56	12,59	-2
в том числе:					
Деканы факультетов	2	0,43	2	0,45	0
Перераспределение персонала по категориям:					
Заведующие кафедрами	0		0		0
Профессора	15	3,22	14	3,15	-1
Доценты	31	6,65	27	6,07	-4

Старшие преподаватели	7	1,5	7	1,57	0
Преподаватели, ассистенты	3	0,64	6	1,35	+3
Научные работники	1	0,22	2	0,45	+1
Педагогические работники	247	53,0	231	51,91	-16
в том числе:					
Преподаватели	209	44,85	194	43,6	-15
Социальный педагог	0	0	0	0	0
Педагог-психолог	2	0,43	1	0,23	-1
Педагог-организатор	0	0	0	0	0
Методисты	3	0,64	3	0,68	0
Концертмейстеры	33	7,08	33	7,42	0
Перераспределение персонала по категориям:					
Инженерно-технический персонал	5	1,07	5	1,12	0
Учебно-вспомогательный персонал	32	6,87	34	7,63	+2
Прочие категории работников	116	24,89	109	24,5	-7
ИТОГО	466		445		-21

Численность инженерно-технического, учебно-вспомогательного персонала и прочих категорий работников института в 2022 составила – 33,26%. При условии незначительного увеличения процентного соотношения данной категории работников к общей численности работников института, численность инженерно-технического, учебно-вспомогательного персонала и прочих категорий работников института снизилась на 5 человек, в связи с движением контингента работников (прекращение (расторжение) трудового договора (увольнение) по различным основаниям), численность профессорско-преподавательского состава и педагогических работников снизилась на 18 человек, в связи с движением контингента работников института (внутренние перемещения, прекращение (расторжение) трудового договора (увольнение) по различным основаниям).

Из общей численности работников института в 2022 имеют высшее образование – 76,85 %, в том числе из профессорско-преподавательского состава и педагогических работников имеют высшее образование – 88,5%.

Процент профессорско-преподавательского состава и педагогических работников в возрасте 35 и более в 2022 году составил – 80,14% и увеличился по отношению к 2021 на 5,06%.

Доля научно-педагогических работников и педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям) в 2022 в общем числе профессорско-

преподавательского состава и педагогических работников института, имеющих образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень, ученое звание (учитывается почетное звание и звание лауреата), а также первую и высшую квалификационную категорию соответствует требованиям к кадровым условиям реализации Федеральных государственных образовательных стандартов программ высшего и среднего профессионального образования.

В силу объективных и субъективных причин, в 2022 году сложился и ряд таких факторов, как:

- ротация кадров: число уволенных превысило число принятых работников института за счет движения контингента работников (прекращение (расторжение) трудового договора (увольнение) по различным основаниям, внутренние перемещение работников института, количество работников, относящихся к категории профессорско-преподавательского состава и педагогических работников уменьшилось в сравнении с 2021 годом, данный фактор потребует дополнительных затрат на поиск специалистов на внешнем рынке труда, что сыграет неблагоприятную роль для института;
- достижение примерных (индикативных) значений соотношения средней заработной платы основных работников института из числа профессорско-преподавательского состава и педагогических работников, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», и средней заработной платы в Челябинской области.

2. В 2022 году кадровая политика института заключалась в продолжении работы по реализации Плана мероприятий, направленных на повышение эффективности деятельности государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по:

- развитию кадрового потенциала работников института;
- плановому обучению профессорско-преподавательского состава, педагогических работников, административно-управленческого учебно-вспомогательного персонала по программам повышения квалификации и/или переподготовки и формированию высокой внутренней динамики персонала;
- по обеспечению дифференциации оплаты труда основного и прочего персонала, по оптимизации расходов на административно-управленческий учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный персонал с предельной их долей в фонде оплаты труда не более 40%;

– обеспечению дифференциации оплаты труда работников, выполняющих работы различной сложности, достаточной для подбора, удержания и мотивации персонала на всех организационных уровнях;

Целью политики в области управления персоналом является обеспечение института высококвалифицированными и хорошо замотивированными работниками, которые необходимы для достижения долгосрочного конкурентного преимущества института по оказанию качественных и эффективных образовательных услуг в сфере культуры и искусств.

Принципами политики в области управления персоналом являются:

– долгосрочность оцениваемых перспектив;

– направленность управленческих воздействий на изменение кадрового потенциала работников института;

– обеспечение баланса экономической и социальной эффективности использования кадрового потенциала работников института;

– осуществление постоянного контроля состояния и динамики внешней и внутренней среды и своевременное внесение изменений в управленческие решения, направленные на совершенствование системы мотивации персонала и поддержание стабильности в трудовом коллективе.

7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Деятельность библиотеки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского направлена на осуществление основных задач по обеспечению информационного сопровождения образовательного и научного процессов, интеллектуального доступа к информационным ресурсам, удовлетворению научно-педагогических, образовательных и духовных потребностей профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и студентов вуза.

Библиотека в 2022 году последовательно и целенаправленно реализовала задачи по информационно-библиотечному обеспечению образовательного процесса. Приоритетными направлениями в работе являются:

- внедрение информационных и он-лайн технологий в образовательную среду вуза;

- создание и продвижение Электронной библиотеки и электронных информационных ресурсов;

- повышение информационной культуры всех категорий пользователей ЮУрГИИ им.П.И. Чайковского.

Структура библиотеки - это разветвленная сеть отделов и пунктов обслуживания пользователей, размещенных по пяти адресам в различных районах города. Общая площадь библиотеки составляет 503 кв.м., в т. ч. для хранения фондов – 180 кв.м.; для обслуживания пользователей – 323кв.м.

К услугам посетителей библиотеки предоставлены 5 абонементов и 4 читальных зала на 82 посадочных места в пяти учебных корпусах, в том числе 7 автоматизированных рабочих мест со свободным доступом к сети Интернет. Компьютерные места пользователей оснащены техническими и программными средствами обеспечения доступа к электронным научно-образовательным ресурсам института, снабжены наглядной информацией, пошаговыми руководствами. В читальных залах установлены беспроводные точки доступа Wi-Fi.

Штат библиотеки - **14** человек, из них с высшим специальным образованием **10**.

Информационное обеспечение библиотеки – это документный фонд и электронные научно-образовательные ресурсы. Фонд библиотеки формируется в соответствии с задачами учебного и научно-исследовательского процессов и представлен учебниками, учебно-методическими, научными, справочными и периодическими изданиями, соответствующими по своему содержанию требованиям образовательных стандартов.

В институте на одного обучающегося приходится 1 экз. обязательной учебной литературы по всем дисциплинам каждой образовательной программы. Фактическая книгообеспеченность студентов по состоянию на 31.12.2022 года составляет по обязательной учебной литературе 1,0, а по дополнительной учебной литературе составляет 0,5-1,0.

Общий объем фонда **117 877** (126 597 – 2021 г.) единиц учета на физических носителях, из них:

- 108 430 (111 024 – 2021 г.) ед. печатных изданий;
- 721ед. – электронных изданий;
- 8 726 ед.(14 852 – 2021 г.) аудиовизуальных материалов;
- плюс **66 216** ед. (62 655 – 2021 г.) в т.ч. **13 214** ед. **(**6 275 – 2021 г.) «Сетевой электронной библиотеки вузов культуры и искусств» **(**СЭБ) электронных документов в составе лицензионных электронных сетевых документов (таблица 1).

Из общего числа фонда:

- обязательная учебная литература составляет **77 582** (77 142 – 2021 г.) ед.;
- в том числе обязательная учебно-методическая литература – **35 498** (35 508 – 2021 г.) экз.;
- научная литература – **23 214** (23 198 – 2021 г.) экз;
- художественная – **13 336** (13 541 – 2021 г.) экз.

Таблица 32

Динамика объема библиотечного фонда ЮУрГИИ

Годы / Библиотечный фонд	2018	2019	2020	2021	2022
Всего экз.	**126 527**	**126 934**	**126 737**	**126 597**	**117 877**
Печатные документы	110 954	111 362	111 164	111 024	108 430
Электронных документов	721	721	721	721	721
Аудиовизуальные документы	14 852	14 852	14 852	14 52	8 726

Совокупный объем фонда на физических носителях за последние 5 лет сократился на 6,9 %, в т.ч. печатные документы на 2,4 %, аудиовизуальные документы на 41% в результате списания устаревшей и ветхой литературы, а также аудиовизуальных документов.

В фонд библиотеки в отчетном году поступило **1 624** экз. **392** наименования документов на физических носителях и **66 216** ед. сетевых удаленных документов.

Таблица 33

Динамика поступления документов в фонд библиотеки ЮУрГИИ

Годы / Виды документов	2018	2019	2020	2021	2022
Печатные документы / экз./назв.	339/49	425/81	947/151	1 487/305	1 624/392
Периодика / кол-во	17	18/20	19/21	20/24	20/24
Внешние электронные ресурсы (ЭБС: РУКОНТ. Лань, Юрайт, PRbooks, АРТ МХК кол-во	3 100+ 2 комп.	4 366 + 2 комп.	8 173 + 1 600 СЭБ	62 655 в т.ч. 6 275 СЭБ	66 216 в т.ч. 13 214 СЭБ

При снижении совокупного обьема фонда на физических носителях новые поступления печатных и внешних электронных ресурсов в 2022 г. имели тенденцию к увеличению: печатные на 8,4%; электронные на 5,6%.
Процент обновляемости фондов на бумажных носителях составил 1,5%.

Относительно последних пяти лет приобретение количества печатных документов увеличилось на 103%; электронных научно-образовательных ресурсов на 231%. Приоритетная задача библиотеки ЮУрГИИ, как и многих других вузовских библиотек, заключается в информационном сопровождении учебного и научного процессов вуза путём формирования системы электронных ресурсов и организации доступа к ним.

На приобретение новых документов было израсходовано **1 689 846. 50** руб., из них:

- **1 104 382.51** руб. на печатные издания;
- **154 043.99** руб. – на периодику;
- **431 420.00** руб. – на приобретение доступа к ЭБС.

Таблица 34

Динамика финансовых затрат на формирование фонда библиотеки ЮУрГИИ

Годы / Виды документов	2018	2019	2020	2021	2022
Всего средств	**597 943.67**	**585 471.51**	**933 056.00**	**1 658 653.69**	**1 689 846.50**
Печатные документы	190 643.67	154 856.56	468 712.74	1 140 813.42	1 104 382.51
Периодика	76 765.00	105 719.95	112 263.00	148 780.27	154 043.99

Внешние электронные ресурсы	330 535.00	324 895.00	352 080.00	369 060.00	431 420.00

Анализируя вышеуказанные статистические показатели библиотеки, можно сформулировать следующий вывод: в отчётном периоде на приобретение документов на физических носителях и ЭР израсходовано на 2 % больше, чем в предыдущий год и на 81 % больше, чем в 2020 г., благодаря выделению дополнительного финансирования на приобретение необходимой учебно-методической литературы.

В вузе ведется подготовка по широкому спектру специальностей, их разнообразие определяет состав и структуру фонда.

Комплектование фондов библиотеки ведётся по заявкам кафедр по направлениям учебной и научной работы института.

Библиотечные фонды отражены в электронном каталоге http://94.24.250.158:8087/jirbis2/ , доступном для пользователей на сайте в режиме on-line 24/7. В электронном каталоге 12 Баз данных: «Книги», «Ноты», «Статьи», «Собственные труды института», «История факультета музыкального искусства», «Авторефераты диссертаций», «ВКР», «ЮУрГИИ в прессе», «Электронные ресурсы» и т.д. Объем этих баз составляет более 28 тысяч библиографических записей. Хронологический охват ресурса – с 2012 года. Функционирует как информационно-поисковая система с доступом к полным текстам электронных документов и изданий («Авторефераты диссертаций», «ВКР», «Собственные труды института»).

В вузе создана электронная библиотека (ЭБ) на базе платформы «Контекстум» и функционала сайта «Руконт». ЭБ содержит более 130 (115 в 2021 г.) изданных в ЮУрГИИ учебников, учебных пособий и учебно-методических изданий, монографий. Заключены лицензионные договоры с правообладателями.

Кроме того, вуз является участником проекта «Сетевая электронная библиотека (СЭБ) вузов культуры и искусств», реализованного на платформе
ЭБС Лань. В рамках проекта институт размещает научный и учебный контент, изданный внутри института (65 названий в 2022 г.; 55 в 2021 г.), для взаимного бесплатного использования и имеет доступ к **13 214** профильным наименованиям книг СЭБ (6 275 в 2021 г.) и к 58 000 учебных изданий не только по своему основному профилю, но и по всем областям знаний.

Выполняя требования ФГОС, обеспечивая доступ преподавателей и обучающихся к электронным научным и образовательным ресурсам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в РПД, сетевым ресурсам было уделено особое внимание. С 2012 года библиотека Института подписана на электронно-библиотечные системы (ЭБС) «Лань», «Юрайт», РУКОНТ и IPRbooks по сегодняшний день. В 2022 году был обеспечен доступ к интернет-ресурсу – Арт-порталу
«Мировая художественная культура». Коллекция портала – более 5 000 авторов, более 64 000 изображений, более 3 000 музеев. Статьи, биографии по архитектуре и искусству России и зарубежных стран, от древнего мира до современности.

Электронные библиотечные системы предоставляют пользователям круглосуточный удалённый доступ к электронным изданиям. Учебники и учебные пособия, входящие в состав ЭБС, обеспечивают 100% дисциплин реализуемых образовательных программ в институте всех укрупнённых групп специальностей.

Таблица 35

Обеспеченность электронными учебными изданиями

Укрупненная группа направлений подготовки/специальностей	Код укрупненной группы направлений подготовки/ специальностей	Количество изданий (включая учебники и учебные пособия)	
		2021 г.	2022 г.
Электронных изданий – всего		62 655 в т.ч.6 275 СЭБ	66 216 в т.ч.13 214 СЭБ
В том числе по укрупненным группам направлений подготовки/специальностей:		23 553	27 253
Образование и педагогические науки	44.00.00	10 565	11 365
Культуроведение и социокультурные проекты	51.00.00	3 146	3 846
Сценические искусства и литературное творчество	52.00.00	1 332	2 132
Музыкальное искусство	53.00.00	6 563	7 163
Изобразительное и прикладные виды искусств	54.00.00.	1 947	2 747

Приобретение полнотекстовых электронных ресурсов позволило обеспечить электронными изданиями специальности и направления подготовки, реализуемые в институте. В 2022 году количество электронных учебных изданий по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки увеличилось на 16 %.

Обучающиеся имеют доступ не только к подписанным электронным ресурсам, но и находящимся в открытом доступе лицензионным современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

- электронным версиям периодических и/или непериодических научных изданий по профилю образовательных программ института, включенным в состав ЭБС «Научная электронная библиотека elibrary»: https://elibrary.ru ;
- к электронному каталогу реферативно-библиографических ресурсов НИЦ Информкультура РГБ: http://infoculture.rsl.ru/ ;
- информационно-правовому порталу «Гарант» :http://www.garant.ru ;
- правовому сайту «Консультант+» : http://www.consultant.ru/
- единому окну доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru и др. открытым образовательным ресурсам Интернет;
- к электронному федеральному порталу «Российское образование» : http://www.edu.ru ;
- базе данных Российской государственной библиотеки по искусству: http://www.liart.ru/ ;

- электронным информационным ресурсам Российской государственной библиотеки: http://www.rsl.ru ;
- электронным информационным ресурсам Российской Национальной библиотеки: http://www.nlr.ru ;
- электронной базе данных Государственной научной педагогической библиотеки им. К. Д. Ушинского РАО : http://www.gnpbu.ru/;
- информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: (http://window.edu.ru/ и.т.д.

Не менее важное внимание уделяется формированию собственного справочно-информационного фонда. На сегодняшний день – это сочетание справочных и информационных изданий в печатном виде и на электронных носителях. Это основные энциклопедии, словари, справочники, обучающие программы, электронные учебники и учебные пособия. Фонд электронных ресурсов на CD-ROM включает в себя более 700 наименований.

Значительное место в комплектовании занимают внутривузовские издания – 2 039 экз. 691 назв. (1 968 экз. 656 назв. в 2021 г.). Это учебные пособия, монографии, курсы лекций, учебно - методические комплексы, практикумы по дисциплинам, методические указания, и т.д. За отчетный период в библиотеку поступило 71 экз. 35 назв. (136 экз. 34 назв. в 2021 г.) учебных и учебно-методических пособий, разработанных преподавателями. Особенно значителен их вклад в подготовку учебных пособий для дисциплин регионального компонента и дисциплин специализаций.

Фонд дополнительной литературы по всем основным образовательным программам включает официальные, справочно-библиографические энциклопедии (универсальные и отраслевые), отраслевые словари, библиографические пособия по профилю образовательных программ) – 1 271 экз.(731 назв.). Фонд периодики института представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилям подготовки кадров. Представленные периодические издания содержат оперативную информацию по разным отраслям знаний. Издания выписываются по заявкам кафедр по каждому профилю подготовки кадров. Весь перечень периодических изданий представлен на сайте института https://uyrgii.ru/node/473/ .

Процессы обслуживания в библиотеке опираются на возможности автоматизированной библиотечно-информационной системы (АБИС) «ИРБИС64», где основное место уделяется читателю, созданию комплекса услуг для удовлетворения его информационных запросов. В АБИС «ИРБИС64» реализованы все типовые библиотечные технологии, включая технологии комплектования и каталогизации, поиска информации в электронном каталоге, администрирования, на основе взаимосвязанного функционирования следующих автоматизированных рабочих мест (АРМ): Комплектование/Каталогизация, Книговыдача, Книгообеспеченность, Администратор.

Важное и необходимое подразделение - фонотека (видеотека), содержащая обширный фонд (8 726) аудиозаписей, видеозаписей классической музы-

ки, необходимых для ведения учебных занятий, а также обеспечения нужд концертной и научной работы студентов и преподавателей.

Часть виниловых дисков переведена на цифровые носители и успешно используется в учебном процессе. Записи в цифровом формате хранятся в музыкальном архиве на сервере. Программа поиска настроена таким образом, что пользователь с любого компьютера локальной сети института, используя музыкальный архив, может самостоятельно прослушивать любую находящуюся на сервере музыкальную запись.

Интенсивно формируется видеоархив записей концертных выступлений студентов и преподавателей института. Ведется работа по формированию видеобазы, которая также будет внедрена в единую интерактивную структуру фонотеки.

Кабинет оснащен телевизором, видеоаппаратурой, компьютерами, магнитолами MP3.

Количество читателей библиотеки – **1 735** (1 897 в 2021 г.), в том числе студентов – **1430** (1 338 в 2021 г.); посещений – **28 415** в год (27 846 в 2021 г.), книговыдача традиционного фонда – **30 747** (32 169 в 2021 г.); сетевых документов – **25 867** (11 987 – 2021 г.). Число абонентов информационного обслуживания - 64. В 2022 году выполнено **1 309** (1 266 в 2021 г.) библиографических справок и проведено более **1 500** консультаций (420 -2021 г.).

Число посещений выросло в сравнении с 2021 г. на 2%; книговыдача традиционного фонда уменьшилась на 4%, а выдача сетевых документов увеличилась на 115%. Достаточно эффективное использование пользователями сетевых ресурсов связано с необходимыми знаниями и навыками по использованию информационных ресурсов библиотеки и методиками поиска в базах данных, которым уделялось особое внимание сотрудниками библиотеки (проведены «Дни информации для первокурсников» - 23; обучающие занятия по основам информационной культуры – 25; обучающие тренинги для преподавателей – 6).

Библиотека выполняет не только образовательную, но и воспитательную, просветительскую функцию, оказывая все большее влияние на развитие патриотических, гуманистических, нравственных, эстетических качеств обучающихся. При проведении гуманитарно-просветительских мероприятий особое внимание уделяется знаменательным событиям, юбилейным датам. В отчетном году библиотека организовала:

135 книжных выставок и просмотров литературы в режиме on-line и offline (информационных выставок новых поступлений – 14; 118 – тематических);

проведено массовых мероприятий - 49 (бесед – 11, обзоров – 36) и т.д.

Среди новых продуктов и услуг библиотеки:

виртуальные выставки (5) и презентации (1);

видео экскурсии (1);

видеоролики (4) и т.д.

Важнейшей составляющей единой информационной среды института является web-страница библиотеки (https://uyrgii.ru/node/467/) на сайте вуза

(http://uyrgii.ru/) , которая обеспечивает полноту, актуальность и доступность информации, и ориентирована на поддержку образовательной и исследовательской деятельности института.

Активно продвигались наши ресурсы в социальных сетях(«ВКонтакте), куда перешла вся массовая работа в виртуальном режиме (тематические выставки; информация о новых поступлениях литературы; обзоры; тематические фильмы, посвященные знаковым культурно-историческим событиям; экскурсии) – всего 125.

Материально-техническая база: количество автоматизированных рабочих мест – 15, из них для читателей – 7 с доступом к Интернет. С 2012 года в читальных залах библиотеки (всех 4-х факультетов) организован беспроводной доступ к Интернет (Wi-Fi). Количество копировально-множительной техники (ксероксы, принтеры) – 16.

Самообследование библиотеки позволяет сделать следующие выводы:
учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательной деятельности вуза соответствует нормативам и требованиям ФГОС к качеству подготовки выпускников. Деятельность библиотеки модернизирована, увеличен книжный фонд, внедрены новые информационные технологии в ее работу.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННАЯ БАЗА

Материально-техническая база Южно-Уральского государственного института искусств имени П.И. Чайковского расположена в Советском, Тракторозаводском, Калининском и Центральном районах г. Челябинска по адресам: 454091 – ул. Плеханова, 41, ул. Пономарева, 40; 454081 – ул. Горького 54, 54а, 56, ул. Кудрявцева 30; 454084 – пр. Победы, 167; 454000 – ул. Советская, 51.

В учебных корпусах кроме учебных аудиторий и административных помещений размещаются Большой концертный зал на 450 мест, зал на 87 мест, зал на 137 мест, малый зал на 50 мест, спортивные залы, три столовые на 100, 100 и 50 посадочных мест.

Парк музыкальных инструментов включает комплекты духовых, ударных, народных и струнно-смычковых инструментов. Учебные аудитории оснащены клавишными музыкальными инструментами (114 пианино, 33 рояля, из них 5 – концертных).

В используемых помещениях Института имеются библиотеки (помещение абонемента по адресу ул. Плеханова, 41 оборудовано передвижными стеллажами), читальные залы, фонотека, архивы различных носителей информации, аудитории для прослушивания аудиозаписей и просмотров видеоматериалов, лаборатория звукозаписи, классы музыкальной информатики, компьютерные классы, мастерские по ремонту музыкальных инструментов.

Общее количество персональных компьютеров на 31 декабря 2022 года – 177, все ПК на платформе IBMPC. Из них 117 имеют процессоры уровня Pentium-III, IV, PentiumD, Core2Duo, Core2Quad.

На большинстве компьютеров установлена оперативная память объёмом не менее 1024 Мб, звуковая карта, графический процессор от GeForce 6600GTи выше.

Институт обеспечен безлимитным доступом к сети Internet на скорости - до 100 Мбит/сек и оснащен локальной сетью. Компьютеры работают в домене, управляются двумя серверами.

Имеется домен-контроль, запрещающий доступ к нежелательным для учебного и рабочего процесса ресурсам сети Internet.

Главный файловый сервер функционирует на базе двух процессоров IntelXeonQuad, имеющих по 4 ядра соответственно и 12 Gb ОЗУ, управляется операционной системой WindowsServer 2008, общий полезный объёмом данных на обоих серверах 3,5 Тб.

1С сервер также работает под управлением программного обеспечения WindowsServer 2008. Серверная платформа IntelServerSystem R1304WT2GS. Объем оперативной памяти 1С сервера - 32 Гб.

Накопители данных на жестких дисках работают по технологии RAID5, что обеспечивает высокий уровень защищённости информации от исчезновения. Таким образом, со всех компьютеров имеется доступ к электронным ресурсам, хранящимся на сервере.

Для формирования единой системы защиты интернет-трафика от информации, причиняющей вред здоровью студентов и работников вуза в 2022 году было произведено обновление системы контентной фильтрации Sky-DNS.

В 2022 году на факультете социокультурной деятельности смонтирована система видеонаблюдения и звукового оповещения. Приобретен ноутбук и лицензионное российское программное обеспечение «Sigur Школа» для организации контроля доступа в образовательном учреждении.

В институте организован Wi-Fi доступ в интернет и во внутренние ресурсы института с любого мобильного устройства, iPhone, iPad, нетбуков и ноутбуков студентов и преподавателей.

Для защиты информации от вредоносных программ в институте применяется российское программное обеспечение Антивирус Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. Антивирусное программное обеспечение на 180 рабочих мест было продлено в 2022 году на 12 месяцев.

В 2022 году ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского подключился к системам электронного документооборота «Диадок», «Тезис».

Перечень информационных сервисов, используемых в ЮУрГИИ:

- Справочно-информационные услуги, обеспечение доступа и ежедневного обновления информации в электронном справочнике "ИНФОРМИО" (Одновременное использование справочника неограниченным количеством пользователей) – ежегодное продление лицензии.
- ЕИПСК АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры».
- Национальный цифровой ресурс Руконт - межотраслевая электронная библиотека (ЭБС) на базе технологии Контекстум (http://rucont.ru/).

- ИРБИС64 - интегрированная система автоматизации библиотек, отвечающая всем международным требованиям, предъявляемым к современным библиотечным системам в архитектуре клиент-сервер для средних и крупных библиотек.

Программное обеспечение, используемое на факультетах института:

- Российская система обнаружения текстовых заимствований Антиплагиат.Эксперт";
- 1С: Университет;
- Неисключительные права на использование контент-фильтра ПО SkyDNS;
- Неисключительные права на использование программы для ЭВМ "Контур.Экстерн"

Классы, лаборатории, учебные аудитории ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского оснащены необходимым для учебного процесса оборудованием. Эта техника сосредоточена в 5 компьютерных классах, методических кабинетах, учебных аудиториях, читальных залах библиотеки для обеспечения работы с электронными ресурсами, в том числе доступа в Интернет. Кабинеты, оборудованные компьютерной техникой, соответствуют санитарным и противопожарным нормам. Постепенно проводится модернизация парка компьютерной техники: замена устаревших комплектующих на актуальные современные модули.

Образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам государственных образовательных стандартов в полной мере обеспечен информационно-методическими материалами:

- Количество единиц IBM PC совместимых компьютеров (включая ноутбуки) в институте – 177; из них используется в учебном процессе – 81; в том числе с двухъядерными процессорами или двумя и более процессорами с тактовой частотой более 1 ГГц – 43;
- 7 мультимедиа проекторов;
- Интерактивная доска – 1шт;
- Интерактивная панель – 1шт;
- Пропускная способность самого быстрого канала доступа к Интернету – 100 Мбит/с;
- Локальных сетей на витой паре пятой категории– 4;
- принтеры (включая МФУ)– 73;
- сканеры – 14;
- ризограф – 1шт;
- цветной лазерный принтер А3 формата – 1шт;
- цветной лазерный принтер А4 формата – 1шт;
- Цифровая телефонная станция АТС Panasonic – 2шт;

На занятиях используются мультимедиапроекторы. Все проекторы и большая часть ноутбуков используется для учебного процесса и распределена в методических кабинетах, службах и кафедрах института.

Оценивая динамику компьютеризации института за 2022 год, можно отметить, что компьютеры и ноутбуки за отчетный период не приобретались.

В компьютерных классах используется компьютерная техника 2004-2007 года выпуска, необходима модернизация, компьютеры выходят из строя, устаревшая

компьютерная техника в классах, это большая проблема института, на компьютерах используется устаревшее и снятое с техподдержки программное обеспечение Windows XP, это небезопасно.

При закупке и распределении компьютеров в перспективе ближайших двух-трех лет, необходимо произвести замену компьютерной техники в компьютерных классах, потому что подавляющее большинство компьютеров выработало свой ресурс, срок службы большинства из них составляет более 14 лет.

Лицензионный норматив по числу ПЭВМ, используемых в учебном процессе в ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского выполняется.

В институте используются разнообразные формы методической, учебной и информационной работы, связанные с применением компьютерных и сетевых технологий в учебном процессе и в обеспечении профессиональной деятельности. Это – звукозапись и нотный набор, профессиональные базы данных ИРБИС (библиотеки и фонотеки) и профессиональная навигация в Интернете, интенсификация образовательного процесса посредством внедрения современных технических средств. ПЭВМ применяются в учебном процессе в курсах: «Информационные технологии», «Математика и информатика», «Информационные ресурсы», «Мультимедийные технологии», «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»; преподавании специальных предметов: «Музыкальная информатика» и др.

По адресу **http://uyrgii.ru/** функционирует сайт института, обеспечивающий свободный доступ к актуальной нормативной, учебно-методической и творческой информации для педагогов и студентов института. Ведётся активное информационное обновление контента сайта ГБОУ ВПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, на котором размещается информация административно-организационного и финансового характера, обновляются сведения о коллективе учреждения, об изданиях института, афиши, ссылки на педагогические ресурсы, нотные и методические библиотеки. Реализована версия сайта для слабовидящих. Осуществляется сотрудничество с информационными ресурсами Министерства культуры Челябинской области (сайт **http://culture-chel.ru**).

На сайте вуза размещен виджет платформы обратной связи (ПОС), что предоставляет посетителям сайта возможность направлять официальные обращения работникам образовательной организации или в органы государственной власти.

В 2022 г. в ЮУрГИИ приемная кампания проходила с использованием суперсервиса "Поступление в вуз онлайн".

По адресу **http://portal.uyrgii.ru/** функционирует электронная информационно-образовательная среда института. ЭИОС - динамично развивающая среда, пополняющаяся новыми ресурсами, информационными и телекоммуникационными технологиями.

Доступ к ресурсам, размещенным в сети «Интернет» предоставляется только зарегистрированным пользователям. Доступ обеспечен из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Использование ЭИОС осуществляется с помощью аутентификации пользователей. Для аутентификации обучающихся и сотрудников в ЭИОС используется разграничительная политика доступа и парольная аутентификация.

В ЭИОС представлены следующие виды ресурсов:

- база электронных рабочих программ дисциплин, программ практик, фондов оценочных средств и т.п.;
- база учебных, учебно-методических, организационно-методических и организационных материалов;
- база данных фонда библиотеки, включающего печатные, электронные документы;
- электронная библиотечная система.

Администрация Института уделяет большое внимание выполнению требований пожарной безопасности, охраны труда, безопасности жизнедеятельности, предупреждения чрезвычайных ситуаций и противодействия терроризму. В Институте по всем направлениям разработана и ведется необходимая документация, проводятся инструктажи и учебные тренировки. Работники проходят обучение по пожарной безопасности, электробезопасности, охране труда, антитеррористической безопасности. Приобретается необходимый инструментарий, наглядные пособия, нормативно-техническая литература, предупреждающие знаки по электробезопасности. В учебных корпусах установлены сертифицированные противопожарные двери с необходимым пределом огнестойкости, проведены работы по монтажу систем экстренного оповещения работников и посетителей о потенциальной угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайной ситуации и систем пожарной безопасности; в соответствии с заключенными договорами проводится их техническое обслуживание. Системы пожарной безопасности зданий подключены к системе «Стрелец-Мониторинг».

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 23.11.2009 г. № 261-ФЗ «Об энергосбережении и повышении энергоэффективности» и проведенным энергетическим обследованием зданий Института, в 2022 г. проведены работы по повышению энергоэффективности, в том числе: частичная замена люминесцентных светильников на светодиодные; частичная замена деревянных окон на окна ПВХ в зданиях Института по адресам: ул. Пономарева, 40, ул. Горького, 54а, 54, 56; регулировка механизмов окон ПВХ.

Для выполнения мероприятий по реализации программы «Доступная среда», в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2015 года № 1297 проведено оснащение учебных аудиторий зданий Института на пр. Победы, 167 и по ул. Горького, 54 специальным оборудованием для обучения инвалидов по зрению, слуху и опорно-двигательному аппарату; проведены ремонты зданий Института в соответствии со СНиП 35-01-2001; СП 59.13330 5.1.3; в 2022 г. стоянка для инвалидов здания по ул. Горького, 54 оснащена знаком «Стоянка для инвалидов».

В 2022 году в Институте были проведены текущие ремонты, выполнены противопожарные мероприятия, закуплены основные средства, в том числе выполнены работы по монтажу систем экстренного оповещения работников и посетителей о потенциальной угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайной ситуации.

На средства государственного задания и средства от приносящей доход деятельности проведены следующие работы.

В здании по адресу ул. Плеханова, 41:

– установка противопожарных дверей в складских помещениях. Стоимость работ 315 584 руб.;

– ремонт помещений первого этажа. Стоимость работ 46 714 руб.

В здании по адресу ул. Горького, 54:

– ремонт аудиторий. Стоимость работ 250 579 руб.

В здании по адресу ул. Горького, 54а:

– ремонт пола. Стоимость работ 73 717 руб.;

– ремонт кровли. Стоимость работ 273 781,2 руб.;

– замена окон. Стоимость работ 29 600 руб.

В зданиях по адресам ул. Горького, 54, 54а, 56:

– установка окон ПВХ. Стоимость работ 606 480 руб.

В здании по адресу ул. Кудрявцева, 30:

– частичный капитальный ремонт фасада. Стоимость работ 5 279 688,2 руб.

В здании по адресу пр. Победы, 167:

– ремонт крыши. Стоимость работ 9 482 974,80 руб.;

– ремонт аудиторий. Стоимость 119 779 руб.

В здании по адресу ул. Пономарева, 40:

– установка окон ПВХ. Стоимость 201 984 руб.

В зданиях по адресам: ул. Горького, 54, 54а, 56; пр. Победы, 167; ул. Плеханова, 41 установлены системы СКУД и системы голосового оповещения и управления эвакуацией. Стоимость работ 941 833 руб.

Во всех зданиях Института проведены электроизмерения и огнезащитные обработки горючих материалов. Стоимость работ 138 798,84 руб.

Ежегодно Институт заключает договоры, необходимые для поддержания должного санитарно-гигиенического и технического состояния зданий, сооружений и прилегающей к ним территории на следующие виды работ и услуг: вывоз твердо-бытовых отходов, крупногабаритного мусора; дезинсекцию и дератизацию помещений; утилизацию люминесцентных ламп; техническое обслуживание кондиционеров и вентиляции, копировально-множительной аппаратуры, компьютеров и многое другое.

Автопарк Института укомплектован пятью единицами автотранспорта, который паркуется и обслуживается в отапливаемых гаражных боксах.

Техническое состояние учебных корпусов и помещений в настоящее время соответствует санитарно-гигиеническим нормам и противопожарным требованиям.

Социальная поддержка работников Института находится в центре внимания ректората и профсоюзного комитета вуза. Питание работников осуществляется в столовых, расположенных в учебных корпусах, оборудованных современными линиями раздачи, электроплитами, жарочными шкафами, холодильниками, оборудованием по цехам, разделочными столами и моечным оборудованием, общим количеством посадочных мест на 100, 100 и 50 человек.

Медицинское обслуживание обучающихся в 2022 г. осуществлялось на основании договора № 1 от 11.01.2022 г. с МБУЗ «Детская городская клиническая больница № 7», действующей на основании Устава и лицензии, а также в медицинском пункте Института (ул. Плеханова, 41). Структурные подразделения Института обеспечены медицинскими аптечками.

Для проведения учебно-спортивной и физкультурно-оздоровительной работы со студентами и сотрудниками Института используются спортивные залы, оборудованные: спортивным инвентарем, тренажерами, раздевалками, душевыми комнатами и санитарными узлами; приобретаются билеты на посещение крытых бассейнов.

Социальная защита преподавателей и сотрудников осуществляется в соответствии с коллективным договором, со всеми заключены трудовые договоры в соответствии с трудовым кодексом РФ. Заработная плата выплачивается стабильно и в полном объеме на пластиковые карты (банк «Сбербанк» и «СМП-банк») и в кассе Института.

Для проведения торжественных заседаний, совещаний, концертов, культурно-массовых мероприятий используются собственные концертные залы вместимостью 450 мест, 87 мест, 137 мест, оснащенные музыкальными инструментами, а также современным звуковым, световым, мультимедийным оборудованием.

В целом материально-техническая база в полной мере обеспечивает образовательный процесс по реализуемым образовательным программам в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

9. ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИНСТИТУТА

Совокупный доход учреждения за 2022 год составил 373 млн. 146 тыс. 267 рублей, в том числе:

– субсидии на выполнение государственного задания – 334млн. 701 тыс. 772 рубля;

– субсидии на иные цели – 20 млн. 245 тыс. 100 рублей;

– доход от внебюджетной деятельности составил – 18 млн. 199 тыс. 395 рублей.

Основной доход получен от платной образовательной деятельности факультетов, СДШИ, Центра дополнительного профессионального образования и аспирантуры – 13 млн. 320 тыс. рублей, от предоставления услуг по проживанию в общежитии – 2 млн. 620 тыс. рублей. Доходы от внебюджетной деятельности в сравнении с 2021 годом получены в меньшем объеме в связи со снижением платежеспособности населения региона, что в итоге обусловило сокращение количества студентов, обучающихся на платной основе (со 107 чел. на конец 2021 г. до 104 чел. на конец 2022 г.), в особенности по программам высшего образования из-за высокой стоимости обучения. Также существенно сократились поступления от центра дополнительного профессионального образования по реализации программ ДПО.

Основные расходы внебюджетных средств:

- заработная плата и начисления на выплаты по оплате труда – 10 млн. 384 тыс. рублей;

- увеличение стоимости основных средств – 357,4 тыс. рублей;
- увеличение стоимости материальных запасов – более 1000 тыс. рублей;
- коммунальные услуги и прочие работы, услуги – более 2000 тыс. рублей;
- более 3,0 млн. рублей в совокупности составили расходы на услуги связи, транспортные расходы, услуги по содержанию имущества, прочие работы, услуги, прочие расходы;
- уплата налога на имущество и земельный налог составил 313 тыс. руб.

На социальные пособия и стипендии направлено – 14 млн. 615 тыс. рублей.

Стоимость проживания в общежитии составляет:

- для студентов ВПО, обучающихся на бюджетной основе – 32% от размера стипендии (676 руб. в месяц);
- для студентов СПО, обучающихся на бюджетной основе – 87% от размера стипендии (676 руб. в месяц).

Достижения установленных показателей по повышению заработной платы.

Установленные показатели по средней заработной плате в 2022 году достигнуты: 40402 рубля для преподавателей среднего профессионального образования; 81230 рублей для преподавателей высшего образования.

Выводы и рекомендации

Проведенный анализ деятельности ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» позволяет сделать следующие выводы:

- организационная структура института и система его управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций многоуровневого вуза-комплекса и соответствуют требованиям нормативных актов, регламентирующих деятельность образовательных организаций соответствующего профиля;
- структура вуза позволяет осуществлять идею последовательности и преемственности в художественном образовании, руководить процессом становления и роста будущего специалиста на всех этапах его обучения;
- имеющаяся система взаимодействия структурных подразделений обеспечивает жизнедеятельность института и позволяет успешно вести образовательную деятельность;
- образовательный процесс в ЮУрГИИ организован в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (федеральных государственных требований) по уровням образования и специальностям /направлениям подготовки, а также в соответствии с нормативными требованиями в области образования.
- численность студентов по специальностям/направлениям подготовки отражает сложившиеся пропорции в количественном соотношении между специально-

стями, которые являются оптимальными как с точки зрения организации учебного процесса, так и формирования учебно-творческих коллективов − оркестров, ансамблей, хоров, оперной студии и т. д.;

- увеличение численности контингента вузовской ступени в сравнении с предыдущими периодами отвечает востребованности на рынке труда специалистов в сфере культуры и искусства с высшим образованием и требует дальнейшего расширения вузовской ступени, увеличение количества реализуемых образовательных программ высшего образования;

- действующая система внутренней оценки качества позволяет совершенствовать качество образования в Институте, оперативно реагировать на возникающие проблемы, проводить корректирующие и предупреждающие мероприятия;

- институт ежегодно выполняет план приема на 100%, увеличивая при этом спектр образовательных программ высшего образования и контингент вузовской ступени (с 2018 г. по программам бакалавриата, специалитета увеличение на 54%), прием на образовательные программы среднего профессионального образования в целом характеризуется стабильной динамикой;

- уровень профессиональной подготовки выпускников ЮУрГИИ соответствует требованиям ФГОС, все выпускники готовы к осуществлению самостоятельной профессиональной деятельности. Выпускники института на учете в службе занятости не состоят.

- воспитательная работа является плановой и насыщенной, выстроенная система традиций, мощная учебная, культурно - досуговая, спортивная, творческая, социальная деятельность молодёжи в институте способствуют максимальной подготовке к будущей профессиональной деятельности;

- сохраняется и активно наращивается опыт организации художественно-творческой, научно-исследовательской деятельности и международного сотрудничества института;

- информационно-методическое обеспечение образовательных программ высшего и среднего профессионального образования можно считать нормативно обоснованным и достаточным;
- материально-техническая база института находится в приемлемом состоянии и обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса;
- социальная поддержка работников осуществляется;
- установленные показатели по средней заработной плате в 2022 году достигнуты.

В качестве рекомендаций целесообразно отметить, что необходимо:

- продолжить работу по совершенствованию организационной структуры и управлению вузом с учетом принятых на федеральном и региональном уровне стратегических документов;
- продолжить работу по расширению спектра реализуемых образовательных программ высшего образования, увеличению контингента вузовской ступени;
- продолжить систематизацию и расширение профориентационной работы в рамках сотрудничества с детскими школами искусств, детскими музыкальными

школами, средними профессиональными образовательными организациями Уральского региона и за его пределами, а также расширить практику заключения договоров на целевую подготовку специалистов;
- продолжить работу по сохранению контингента обучающихся, усилить индивидуальную работу с неуспевающими студентами;
- усилить роль студенческого самоуправления и соуправления в решении вопросов организации воспитательной и внеучебной деятельности студентов, их участия в мероприятиях различного рода;
- с целью организации комфортного быта и досуга студентов общежития усилить воспитательную работу со студентами общежития, разработать планы воспитательной работы, организовать и провести тематические собрания со студентами по ознакомлению их с правами и обязанностями по проживанию в общежитие с приглашением инспектора по делам несовершеннолетних;
- активизировать разработку своей учебной и учебно-методической литературы с грифами учебно-методических объединений вузов России;
- продолжить работу по улучшению качественного состава фонда библиотеки, а также пополнить фонды библиотеки электронными учебниками и учебно-методическими комплексами, продолжить сотрудничество с электронными библиотечными системами;
- продолжить работу по совершенствованию электронной информационно-образовательной среды
- совершенствовать издательскую базу института;
- увеличить штатную численность преподавателей и профессорско-преподавательского состава института;
- разработать механизм привлечения в вуз молодых научных кадров;
- разработать и реализовывать долгосрочные творческие и научные проекты совместно с зарубежными образовательными, научными, исследовательскими и другими учреждениями;
- расширить практику предоставления платных услуг по различным направлениям деятельности.

Приложение 1

Информация о трудоустройстве выпускников ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (высшее образование) выпуск 2022 г.

Код	Наименование направления подготовки	Общее кол-во, чел.	В т. ч. трудоустроенные		В т. ч. трудоустроенные по специальности		Продолжающие обучение		Потенциально занятые	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
52.03.01	**Хореографическое искусство**	**5**	**5**	**100,0**	**5**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
53.03.04	**Искусство народного пения**	**7**	**6**	**85,7**	**5**	**71,4**	**2**	**28,6**	**0**	**-**
53.05.01	**Искусство концертного исполнительства**	**9**	**9**	**100,0**	**9**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
	Фортепиано	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
	Концертные струнные инструменты	4	4	100,0	4	100,0	0	-	0	-
	Концертные духовые и ударные инструменты	2	2	100,0	2	100,0	0	-	0	-
	Концертные народные инструменты	1	1	100,0	1	100,0	0	-	0	-
53.05.02	**Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором**	**4**	**4**	**100,0**	**4**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
53.05.04	**Музыкально-театральное искусство**	**6**	**5**	**83,3**	**5**	**83,3**	**2**	**33,3**	**1**	**16,7**
53.05.05	**Музыковедение**	**4**	**3**	**75,0**	**3**	**75,0**	**0**	**-**	**1**	**25,0**
54.05.02	**Живопись**	**4**	**3**	**75,0**	**3**	**75,0**	**0**	**-**	**1**	**25,0**
53.09.01	**Искусство музыкально-инструментального исполнительства**	**7**	**7**	**100,0**	**7**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
53.09.02	**Искусство вокального исполнительства**	**2**	**2**	**100,0**	**2**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
53.09.05	**Искусство дирижирования**	**2**	**2**	**100,0**	**2**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
44.06.01	**Образование и педагогические науки**	**2**	**2**	**100,0**	**2**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
	ИТОГО	**52**	**48**	**92,3**	**47**	**90,4**	**4**	**7,7**	**3**	**5,8**

Приложение 2

Информация о трудоустройстве выпускников ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (среднее профессиональное образование) выпуск 2022 г.

Код	Наименование направления подготовки	Общее кол-во, чел.	В т. ч. трудоустроенные		В т. ч. трудоустроенные по специальности		Продолжающие обучение		Потенциально занятые		Прочее	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
51.02.01	**Народное художественное творчество (по видам):**	**21**	**17**	**80,9**	**16**	**76,2**	**1**	**4,8**	**1**	**4,8**	**2**	**9,5**
	Этнохудожественное творчество	6	4	66,6	3	50	1	16,7	1	16,7	0	-
	Хореографическое творчество	15	13	86,7	13	86,7	0	-	0	-	2	13,3
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам):**	**42**	**35**	**83,3**	**28**	**66,7**	**2**	**4,8**	**1**	**2,4**	**4**	**9,5**
	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	29	28	96,6	24	82,8	0	-	0	-	1	3,4
	Организация культурно-досуговой деятельности	13	7	53,8	4	30,8	2	15,4	1	7,8	3	23
51.02.03	**Библиотековедение**	**18**	**16**	**88,9**	**10**	**55,6**	**1**	**5,6**	**0**	**-**	**1**	**5,5**
52.02.04	**Актерское искусство**	**16**	**8**	**50,0**	**5**	**31,3**	**2**	**12,5**	**4**	**25,0**	**2**	**12,5**
53.02.02	**Музыкальное искусство эстрады (по видам):**	**16**	**9**	**56,3**	**3**	**18,8**	**5**	**31,2**	**1**	**6,2**	**1**	**6,3**
	Эстрадное пение	9	6	66,7	1	11,1	1	11,1	1	11,1	1	11,1
	Инструменты эстрадного оркестра	7	3	42,9	2	28,6	4	57,1	0	-	0	-
53.02.03	**Инструментальное исполнительство ППССЗ (по видам):**	**20**	**1**	**5**	**1**	**5**	**16**	**80**	**1**	**5**	**2**	**10**

	Фортепиано	4	1	25,0	1	25,0	3	75,0	0	-	0	-
	Оркестровые струнные инструменты	8	0	-	0	-	7	87,5	0	-	1	12,5
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	0	-	0	-	1	50	1	50	0	-
	Инструменты народного оркестра	6	0	-	0	-	5	83,3	0	-	1	16,7
53.02.03	**Инструментальное исполнительство ИОПвОИ (по видам):**	**5**	**1**	**20,0**	**1**	**20,0**	**4**	**80,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
	Фортепиано	3	1	33,3	1	33,3	2	66,7	0	-	0	-
	Инструменты народного оркестра	2	0	-	0	-	2	100,0	0	-	0	-
53.02.04	**Вокальное искусство**	**3**	**0**	**-**	**0**	**-**	**3**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
53.02.05	**Сольное и хоровое народное пение**	**11**	**2**	**18,2**	**1**	**9,1**	**8**	**72,7**	**1**	**9,1**	**0**	**-**
53.02.06	**Хоровое дирижирование**	**12**	**3**	**25,0**	**2**	**16,7**	**6**	**50,0**	**2**	**16,7**	**1**	**8,3**
53.02.07	**Теория музыки**	**5**	**0**	**-**	**0**	**-**	**5**	**100,0**	**0**	**-**	**0**	**-**
54.02.01	**Дизайн в области культуры и искусства**	**19**	**10**	**52,6**	**7**	**36,8**	**6**	**31,6**	**2**	**10,5**	**1**	**5,3**
54.02.02	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):**	**9**	**5**	**55,6**	**4**	**44,4**	**3**	**33,3**	**0**	**-**	**1**	**11,1**
	Художественная обработка дерева	5	3	60,0	2	40,0	2	40,0	0	-	0	-
	Художественная керамика	4	2	50	2	50	1	25,0	0	-	1	25,0
54.02.05	**Живопись. Станковая живопись**	**21**	**4**	**19,1**	**3**	**14,3**	**12**	**57,1**	**2**	**9,5**	**3**	**14,3**
54.02.07	**Скульптура**	**3**	**0**	**-**	**0**	**-**	**1**	**33,3**	**2**	**66,7**	**0**	**-**
	ИТОГО	**221**	**111**	**50,2**	**81**	**36,7**	**75**	**34,0**	**17**	**7,7**	**18**	**8,1**

Приложение 3

Воспитательная работа с обучающимися ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»
за 2022г. календарный год

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
	1. Организация воспитательной работы		
1.	Регулярное проведение собраний с представителями деканатов по вопросам академической успеваемости, дисциплины, внеучебной работы, соблюдения правил внутреннего распорядка института и общежития	Ежемесячно	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, студенческий совет, Деканаты факультетов
2.	Организация методического сопровождения «молодых» кураторов: • Нормативно-правовые документы и локальные акты, регламентирующие работу куратора • Психологические нюансы в воспитательной работе с юношеством • Роль семьи в формировании личности студента. Взаимодействие куратора с родителями • Стрессоустойчивость молодого куратора. • Социальная поддержка студентов • Помощь в адаптации преподавателя и студента.	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, Педагог-психолог, социальный педагог
3.	Педсовет по ВР: «Основные направления и некоторые итоги воспитательной работы в колледже культуры»	28.04.2022г.	Декан ФСКД, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, педагог-психолог
4.	Разработка общеинститутского и факультетских планов внеучебных мероприятий	Август 2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
5.	Подбор и назначение классных руководителей (кураторов) учебных групп	Август 2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов
6.	Определение приоритетных задач воспитательной работы института и факультетов	Август - сентябрь 2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов

7.	Разработка и обновление локальных нормативно – правовых документов регламентирующих воспитательную работу со студентами и обучающимися в институте	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, юр. отдел
8.	Изучение нормативно-правовых документов МОиН РФ и Министерства Культуры РФ и Челяб. Обл. по организации внеучебной деятельности студентов и обучающихся образовательных организаций	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог
9.	Оповещение преподавателей и классных руководителей (кураторов) учебных групп о новых нормативно - правовых документах МОиН РФ и Министерства Культуры РФ и Челяб. обл. по организации внеучебной деятельности студентов и обучающихся образовательных организаций	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, юр. отдел, социальный педагог, педагог-психолог
10.	Регулярное проведение собраний на факультетах института с классными руководителями (кураторами) учебных групп, со старостами групп, студенческим советом	Ежемесячно	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог
11.	Организация дежурств студентов и классных руководителей (кураторов) учебных групп во время проведения факультетских и институтских мероприятий	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
12.	Организация и проведение мероприятий с социально - незащищенной категорией студентов (дети-сироты и лица из их числа, а также студенты, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации)	Постоянно	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог
13.	Выдвижение кандидатур на именные стипендии, гранты, премии студентам, аспирантам, добившихся значительных успехов в учебе и творчестве	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, деканаты факультетов, ХТО
14.	Работа Совета профилактики правонарушений	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог, инспектор ПДН
15.	Участие в организационных и методических совещаниях деканов факультетов, классных руководителей (кураторов)	В течение года по отдельному плану	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, класс-

			ные руководители (кураторы), Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
16.	Заседание стипендиальной комиссии. Выполнение предусмотренных законодательством социальных гарантий студентов	В течение года	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, учебные отделы
17.	Обеспечение работы специалистов организации социальной сферы по профилактике правонарушений (нарколог, работники прокуратуры, полиции, ГИБДД, КДН, ОПДН г. Челябинска)	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог
18.	Организация и проведение мероприятий со студентами и преподавателями, нуждающихся в психолого-педагогической поддержке, консультировании	В течение года по отдельному плану	Проректор по МПиВР, Зав. отделом по ВР ФИИ, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог
19.	Организация общих собраний обучающихся	В течение года	Проректор по МПиВР, Деканы факультетов, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторов)
20.	Взаимодействие с Управлением по делам молодежи г. Челябинска	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, студенческий совет
2. Организационная работа с классными руководителями (кураторами), старостами групп. Студенческое самоуправление			
21.	Беседы в рамках кураторских часов: Нормы законодательства РФ, устанавливающих ответственность за участие и содействию террористической деятельности, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни, создание и участие в деятельности общественных объединений, цели и действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя РФ	Март 2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)

22.	Анкетирование обучающихся: «Методика диагностики сформированности SOFT SKILLS компетенций будущих специалистов, необходимых для успешной профессиональной деятельности"	Март 2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) ФСКД и ХФ
23.	Подбор и назначение старост учебных групп	Сентябрь 2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
24.	Рабочие встречи с классными руководителями (кураторами) учебных групп	По согласованным на факультетах графикам (очно и дистанционно)	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог
25.	Проведение ежегодных выборов в студенческий совета на факультетах	Сентябрь 2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
26.	Проведение заседаний студенческого совета института и на факультетах	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
27.	Организация и проведение на факультетах родительских собраний	В течение года (формат проведения разный –очный, дистанционный)	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, учебные отделы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
28.	Взаимодействие с администрацией и сотрудниками общежития	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
29.	Работа с обучающимися, которые имеют задолжности по оплате за общежитие	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по

			ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, деканы факультетов
30.	Мониторинг по заболевшим, привитым обучающимся	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, методист ВО
31.	Взаимодействие студенческий совета института с Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска; Управлением молодежной политики Министерства образования и науки Челябинской области; с Молодежными палатами при Администрации Советского, Калининского, Тракторозаводского районов; с государственными структурами (Министерство культуры Челябинской области, Министерство образования и науки Челябинской области, Законодательное Собрание Челябинской области) в подготовке и проведении просветительских и культурно – массовых мероприятий	В течение года	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, студенческие советы факультетов
32.	Работа по информированию обучающихся и родителей об ответственности за участие в несанкционированных митингах	В течение семестра по отделениям	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
3. Гражданское и патриотическое воспитание			
33.	Кураторский час: Традиции празднования Старого нового года	13.01.2022г.	Классные руководители (кураторы) ЭХТ
34.	Участие студентов ФМИ в акции «Блокадный хлеб»	21.01.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом В и ХТР ФМИ, отдел ВР, студ. совет.
35.	Культурно-досуговое мероприятие – «Татьянин день на ХФ» - Творческая встреча с представителями Фонда развития народного танца имени Натальи Карташовой и Татьяны Реус	25.01.2022г.	Зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные руководители (кураторы) ХФ
36.	Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы»	24.01-26.01.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР

	Игра на блок-флейте (Кузнецова Е.В.) Украшения в технике канзаши (Данилова Т.А.) Проведение мастер-класса (Медвинская Ю.Л. Скороходова О.А.) Плетение из бумажной лозы (Тоцкая И.И.) МФК «Мыслитель» (К.С.Кашин) Концерт Студенческий джем Выставка художественных работ		ФСКД и ХФ, преподаватели, студ. совет, классные руководители (кураторы)групп
37.	Концерт «Дню защитника Отечества посвящается»	22.02.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, ХТО
38.	Кураторский час: Дню Защитника Отечества посвящается.	22.02.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
39.	Видео-проект «День защитника Отечества»: видео о музыкантах, которые в трудные для страны годы проявили мужество, отвагу и героизм, став высоким примером патриотизма и безграничной любви к Родине	23.02.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
40.	Заявление ВВ. Путина «О специальной военной операции» - внеочередной кураторский час	24.02.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
41.	Акция «Доброе слово»: обучающиеся писали добрые слова и делали рисунки медицинских работников	24.02.2022г.-03.03.2022г	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
42.	Масленица, праздничная театрализованная программа для обучающихся института	01.03.2022г.-06.03.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
43.	Участие студентов в «Ярмарке на Маслене»	02.03.2022г..	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ

44.	Поздравление для женской части коллектива с 8 марта на ФМИ	03.03.2022г.	Зав. отделом ВР, ХТО
45.	Выставочная экспозиция «образ женщины в живописи разных веков»	04.03.2022г..	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
46.	Участие в благотворительной ярмарке фонда «Искорка»	11.03.2022г.	Классные руководители (кураторы) групп ХФ
47.	Концерт «С любовью к России»	15.03.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, ХТО
48.	Участие в праздничном концерте-митинге, посвящённом воссоединению с Крымом «Za Мир! Za Россию! Za Президента!»	18.03.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
49.	Проведение лекций-бесед с инспектором по делам несовершеннолетних в Калининском районе	23.03.2022 г.	Декан ФИИ, Зав. отделом ВР ФИИ, Инспектор по делам несовершеннолетних в Калининском районе
50.	Участие студентов ФМИ в Флешмобе детских хоров «Я – гражданин России!»	25.03.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом по В и ХТР ФМИ, ХТО
51.	Родительское собрание для студентов 1 ОКДД, 1 ХТ	02.04.2022г.	Преподаватели ФСКД и ХФ
52.	Участие студентов института в Акции «Научный полк»	18.04.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
53.	Неделя толерантности (классные часы, воспитательные беседы)	18-23.04.2022 г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
54.	Участие студентов института в мероприятии «История России в лицах»	28.04.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
55.	Встреча студентов института с волонтерами Благотворительного фонда «Защити детей от наркотиков». Лекция-беседа.	28.04.2022 г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители

			(кураторы) учебных групп волонтеры фонда
56.	Участие студентов ФМИ в санитарной очистке памятника «ПАМЯТЬ» на лесном кладбище	29.04.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделом В и ХТР ФМИ
57.	Участие студентов всех факультетов института в межведомственной профилактической акции «За здоровый образ жизни» (квиз "Будь здоров!")	30.04.2022г. - 30.05.2022г..	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
58.	Участие студентов в праздничном мероприятии, посвящённое дню международной солидарности трудящихся – дню весны и труда	01.05.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп
59.	Марафон памяти «Герои моей семьи», для студентов Колледжа культуры, посвященный 77-летию Победы в Великой Отечественной войне:	04.05. -18.05.2022	Преподаватели, Классные руководители (кураторы) КК, Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
60.	Участие студентов в мероприятии «…ВАМ ЖИТЬ ЗАВЕЩАЕМ»	05.05.2022г.	Зав. отделов ВР и ФИИ, декан ФИИ, студенты
61.	Презентация электронных выставочных экспозиций по военной прозе	05.05.2022г	Зав. отделом ВР, Зав. отделов ВР и ФИИ, декан ФИИ, студенты
62.	Участие студентов в мероприятии «Салют, победа!», посвященные 77-летию Победы в Великой Отечественной войне	06.05.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, ХТО
63.	Участие студентов в флешмобе и в акции «Георгиевская ленточка»	06.05.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватели, студенческий совет
64.	Участие студентов в литературной композиции, посвященной Дню По-	07.05.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отде-

	беды над фашизмом		лами ВР и ХТР на факультетах, классные руководители (кураторы)
65.	Участие студентов в литературной композиции «Звуки победы»	08.05.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, преподаватели, студенческий совет
66.	Участие студентов в концерте русского народного оркестра ЮУрГИИ	11.05.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР и ХТР ФМИ, ХТО
67.	Участие студентов института в акции «Блокадный хлеб»	11.05.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)
68.	Участие студентов в тематическом вечере «Музы не молчали»	18.05.2022г.	Преподаватели, работники библиотеки ФСКД и ХФ
69.	Участие студентов в международной научно-практической конференции ЮУРГИИ им. П.И. Чайковского «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства»	18.05.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах
70.	Проведение кураторских часов на факультетах института: Международный «День защиты детей»	01.06.2022г.	Классные руководители (кураторы) групп
71.	Проведение кураторского часа на ФСКД : «У Лукоморья дуб зеленый», посвященного дню рождения А.С. Пушкина	08.06.2022г.	Классные руководители (кураторы) групп ФСКД и ХФ
72.	Участие студентов в акции «Что мы Родиной зовем?!»	10.06.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
73.	Участие студентов в акции «Минута молчания»	22.06.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах
74.	Участие студентов в акции «Дети Донбасса «МЫ ХОТЕЛИ ЖИТЬ!»	27.06.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отде-

			лами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
75.	Проведение беседы для студентов, посвященной проведению в России Дня солидарности в борьбе с терроризмом	01.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
76.	Проведение для студентов Всероссийского праздника «День знаний»	01.09.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
77.	Участие студентов во флешмобе «Мы против терроризма!»	02.09.2022г.-04.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
78.	Организация и проведение для студентов недели адаптации первокурсника «Добро пожаловать, первый!»	05.09.-09.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы), студ.совет,
79.	Выступление преподавателей и студентов гр. 2,3,4 курсов ЭХТ: Летняя сцена краеведческого музея	10.09.2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, Сабиров Ш.Н. Классные руководители (кураторы) ЭХТ
80.	Участие студентов в митинг-концерте «Za Россию», «Своих не бросаем!», в поддержку инициативы о проведении референдумов в ДНР и ЛНР, Херсонской и Запорожской областей	23.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, класс-

			ные руководители (кураторы
81.	Участие студентов в митинг-концерте «МЫ ВМЕСТЕ» в Центральном парке культуры и отдыха им. Ю.А.Гагарина г.Челябинска	30.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
82.	Проведение для студентов дня колледжа культуры	01.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР, классные руководители (кураторы) КК
83.	Участие студентов во всероссийской студенческой акции «Письма защитникам Отечества»	01.10.2022г-17.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, методист отдела воспитательной работы, специалист по работе с молодежью
84.	Мероприятия в рамках месячника ГО и ЧС: Плановая учебная эвакуация Кураторские часы в Колледже культуры ЮУрГИИ, на ХФ, по темам: 1."Личная безопасность в ЧС"; 2. Вооруженное нападение на образовательное учреждение - что делать?" Экскурсия в музей при пожарной части г. Челябинска по «Гражданской обороне» Занятия с просмотром видеоматериалов и презентация: "Основы обороны государства и воинская обязанность". При ЧС ; "Основы медицинских знаний"; " Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения"; " Порядок выполнения эвакуационных мероприятий"; "Отработка навыков защиты от последствий ЧС мирного времени" Просветительская беседа «Фейки. Вбросы. Провокации.» «Народные дружины в г. Челябинске»	11.10.2022г. 17.10.2022г. 18.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)

	Беседа «Город Ангелов» о трагедии в Беслане	27.11.2022г.	
85.	Участи студентов в акции "Россия - страна возможностей"	13.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах
86.	Посещение студентами экспозиции в Управлении пожаротушения	13.10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели ФИИ, студенты ФИИ
87.	Участие студентов в концерте студентов гр. 3 ЭХТ в ГКУК Челябинской областной специальной библиотеке для слабовидящих и слепых	14.10.2022г.	Зав. отделом В и ХТР, преподаватели ФСКД
88.	Участие студентов в проводах мобилизованных	28.10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, зав. отделом ВР ФИИ, студенты и классные руководители (кураторы) ФИИ
89.	Участие студентов ФМИ в патриотической акции «Знай наших»	28.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
90.	Участие студентов в акции, посвященной Дню народного единства	02.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
91.	Участие студентов в концерте «К России с любовью»	03.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
92.	Участие студентов в международной научно-практической конференции	09.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав.

	«Мир культуры: искусство, наука, образование»		отделом ВР, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
93.	Участие студентов в проекте «Видео-письма солдатам»	14.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели, студенты
94.	Проведение кураторских часов, посвященных Международному дню толерантности	16.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
95.	Участие студентов в благотворительной эко-акции «Жить Экологично»	16.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, воспитательный отдел
96.	Участие студентов в мероприятии, посвященному многообразию языков и культур народов России	16.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели
97.	Проведение кураторского часа, посвященного Дню матери в России. Материнский подвиг	23.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
98.	Участие студентов в концерте, посвященного Дню матери	23.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР и ХТР на факультетах
99.	Участие студентов в научно-исследовательской конференции «Гороховские чтения» (Государственный исторический музей Южного Урала)	25.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели, студенты

100.	Просмотр студентами ФМИ фильма «Папа»	29.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФМИ, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
101.	Открытие Волонтёрского центра ЮУрГИИ "Твоя культура"	29.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, воспитательный отдел
102.	Посещение и создание видео-контента и публикация в сети научно-практической конференции студентов ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Сохранение исторической памяти: от истории семьи к истории семьи. Герои Великой Отечественной войны в наших семьях»	29.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели, медиацентр ФИИ
103.	Участие студентов в благотворительной акции в помощь беженцам Донбасса «Лучи добра».	30.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
104.	Проведение кураторского часа: Образ Матери в народной песне, литературе, живописи и творчестве композиторов	30.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, классные руководители (кураторы)
105.	Посещение студентами Южно-Уральского гражданского форума-2022	30.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью, зав. отделом ВР ФИИ, студенты
106.	Прохождение студентами теста по истории Великой Отечественной войны»	02.12.2022г.г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели института

107.	Участие студентов института в написании диктанта Победы	02.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР на факультетах, преподаватели института, воспитательный отдел
108.	Посещение студентами института музея военной техники в г.Верхняя Пышма	03.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студенты –волонтеры
109.	Участие студентов ФИИ в фестивале народов мира	06.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР ФИИ
110.	Участие студентов в акции, посвященной Международному дню инвалидов	07.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студенты
111.	Посещение студентами выставочной экспозиции "Минувших лет живая память"	09.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, специалист по библиотеке
112.	Участие студентов института в премьере патриотической песни «Колыбельная войны»	09.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью, преподаватели
113.	Участие студентов в викторине «Закон государства нашего»	12.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели, зав. отделом ВР ФИИ
114.	Просмотр и обсуждение студентами фильма «Папа»	15.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ
115.	Организация студентами культурно-досуговой программы для школьников с ограниченными возможностями «Избушка с новогодними погремушками»	20.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделами ВР и ХТР на факультетах
116.	Участие студентов в концерте «Родной земли многоголосье»	22.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели

117.	**4. Организация досуга и культурно – массовая работа среди студентов**		
118.	Посещение студентами музеев, выставочных залов, театров (выставки, тематические вечера, конкурсы, практика, творческие встречи):	В течение семестра	Классные руководители (кураторы) групп, Заведующие отделениями
119.	Празднование студентами 1 курса первой сессии	14.01.2022 г.	Классные руководители (кураторы) групп
120.	Участие студентов ФИИ фестиваля народов мира «Дружба народов» среди студентов II курса в онлайн-формате	21.01.2022 г.	Преподаватели, студенты ФИИ
121.	Участие студентов в фестивале студенческих увлечений «Души прекрасные порывы» Игра на блок-флейте Участие студентов в мастер-классе «Украшения в технике канзаши» Проведение мастер-класса для студентов Участие студентов в мастер-классе по плетению из бумажной лозы Участие студентов в МФК «Мыслитель» Участие студентов в концерте Студенческий джем	24.01-26.01.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы)групп
122.	Празднование студентами дня студента	25.01.2022 г.	Преподаватели, студенческий совет
123.	Посещение студентами творческой встречи с выпускницей ФИИ Ильюшенковой Дарьей – студенткой ВГИКа в ЧОУНБ	1.02.2022 г.	Зав. отделом ВР ФИИ, классные руководители (кураторы) групп
124.	Проведение кураторского часа «День рожденья - праздник детства» Проведение дня рождения студентов январь-февраль	09.02.2022г.	Зав. отделами ВР и ХТР на факультетах, классные руководители
125.	Участие студентов в мероприятии «Дарите книги с любовью» Подведение итогов конкурса «Крылатым росчерком пера»	14.02.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели

126.	Участие студентов в акции «Почта признаний»	14.02.2022г-16.02.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР и ХТР ФМИ, методист отдела ВР, специалист по работе с молодежью
127.	Участие студентов в подготовке и в праздничном вечере, посвященном 23 февраля. Участие студентов в театрализованном поздравлении «С 23 февраля, Тра-ля-ля!»	22.02.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
128.	Проведение кураторского часа на тему: «Здравствуй, Масленица широкая!» (Игровая программа для всех студентов отделения)	26.02.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
129.	«Ярмарка на Маслену» Театрализованное гуляние для студентов КК, ХФ	02.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели отделения ЭХТ, студсовет
130.	Участие студентов в акции «Всемирный день чтения вслух»	03.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) КК
131.	Презентация студентами экспозиции «Образ Женщины в произведениях живописи» к 8 марта (Всемирный женский день)	04.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) КК
132.	Празднование студентами Международного Женского Дня	04.03.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, студ. совет, классные руководители (кураторы) групп
133.	Участие студентов в капустнике на отделении ХТ, посвященному 23 февраля и 8 марта	07.03.2022г.	Классные руководители (кураторы) групп ХТ

134.	Проведение кураторского часа «Международный женский день-праздник весны». Праздничное чаепитие в учебных группах.	09.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
135.	Посещение студентами спектакля Дикая утка. Драма Театр драмы им. Н.Орлова	10.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
136.	Участие студентов в концерте камерного оркестра «Престиж»	14.03.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, воспитательный отдел, ХТО
137.	Участие студентов в концерте, посвященного юбилею композитора А.Кривошея ЮУрГИИ БКЗ им. Б.М. Белицкого	15.03.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы) групп ЭХТ, ХТО
138.	Участие студентов в мастер-классе Заслуженного артиста РФ Олега Сендецкого	16.03.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ
139.	Участие студентов в культурно-досуговом мероприятии. Международный день поэзии (посвящен Детской поэзии)	21.03.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, преподаватели
140.	Участие студентов в эстрадном концерте «ЖИТЬ, ГОРЕТЬ И НЕ УГАСАТЬ!»	23.03.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
141.	Посещение студентами выставки «Зодчий Н.Н. Семейкин» в Государственном историческом музее Южного Урала	28.03.2022 г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ , классные руководители (кураторы) групп
142.	Участие студентов в конкурсе буктрейлеров произведений А.Н. Островского и в церемонии награждения победителей конкурса	01.04.2022г.- 27.04.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
143.	Участие студентов в концерте симфонического оркестра	11.04.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО

144.	Участие студентов в научно-практической конференции «Традиционная народная музыкальная культура: теория, методика, практика».	12.04.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
145.	Участие студентов в концерте струнных ансамблей «Весенний калейдоскоп»	25.04.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
146.	Участие студентов в класс-концерте преподавателей кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов К.К. Жусупова и Р.В. Карманова.	29.04.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
147.	Участие студентов в концерте «НАМ ЧЕРЕЗ ТАНЕЦ ВИДЕН МИР»	29.04.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
148.	Участие студентов в спектакле-реконструкция «Эшелон» по пьесе М.Рощина	06.05.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
149.	Участие студентов в концерте русского народного оркестра ЮУрГИИ	11.05.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
150.	Участие студентов в класс-концерте К.С. Рыжковской	18.05.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
151.	Участие студентов в концерте кафедры сольного народного пения ЮУрГИИ «От весны до осени»	20.05.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
152.	Участие студентов в концерте камерной музыки	26.05.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
153.	Посещение студентами последнего звонка на ХТ	30.05.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели , классные руководители

			(кураторы) групп ХТ
154.	Участие студентов во всероссийском фестивале «Российская студенческая весна»	03.06.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
155.	Участие студентов в концерте ассистентов-стажеров	06.06.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
156.	Организация для студентов выпускного вечера (Торжественное вручение дипломов студентам 4 курса)	30.06.2022 г.	Декан ФИИ, классные руководители (кураторы) групп
157.	Участие студентов в выставке студенческих работ в администрации Калининского района; в холле ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, методические выставки на этажах ФИИ	сентябрь - октябрь 2022 г.	Проректор по МПиВР, декан ФИИ, заведующие отделениями
158.	Празднование студентами недели первокурсников: получение студенческих билетов и зачетных книжек, оформление банковских и социальных транспортных карт, беседы в библиотеке, классные часы «История и традиции учебного заведения. Права и обязанности студентов»	01-11.09.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, классные руководители (кураторы) групп
159.	Празднование студентами Дня знаний	01.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студсовет классные руководители (кураторы)
160.	Участие студентов во всероссийской акции «ПОДЕЛИСЬ СВОИМ ЗНАНИЕМ»	01.09.2022г.-09.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
161.	Участие студентов в молодёжном фестивале «МолФест»	02.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
162.	Участие студентов во флешмобе «Мы против терроризма!»	02.09.2022г.-04.09.2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, зав. от-

			делов по ВР факультетов
163.	Участие студентов в литературном онлайн-проекте «Автор в молодёжке»	06.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели, студенты
164.	Участие студентов в праздничном концерте, посвященном Дню города	09.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
165.	Участие студентов в XVII Фестивале «Челябинск Читающий»	11.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, преподаватели
166.	Просмотр студентами презентации продукции завода художественных красок «Невская палитра» из Санкт-Петербурга	15.09.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
167.	Участие студентов в забеге "Кросс нации - 2022"	17.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, рук. физ. воспитания
168.	Участие студентов в национальном проекте «Культура» программа «Методическое сопровождение одарённых детей». Проведение для студентов мастер-классов и практических занятий в городах Челябинской области	17.09 – 17.10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, декан ФИИ, преподаватели
169.	Посещение студентами концерта Государственного Омского русского народного хора	18.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы) и студенты ХФ
170.	Посещение студентами концерта ГАХА «Берёзка» ДК ЖД	22.09.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп ХТ
171.	Посещение студентами концерта Гос.ансамбль «Урал»	28.09.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители

			(кураторы) групп ХТ
172.	Празднование студентами юбилея отделения ДПИ и НП	30.09.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
173.	Участие студентов в концерте «Международному Дню Музыки и Дню Учителя посвящается»	30.09.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
174.	Мастер-класс для детей с ОВЗ «Художественная керамика» на площадке ФИИ	октябрь 2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
175.	Участие студентов в концерте «День музыки»	01.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели ХФ
176.	Участие студентов в культурно-досуговой программе «С Днем учителя!»	05.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели ХФ, студенты
177.	Посещение студентами балета «Жизель»	05.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели ХФ
178.	Участие студентов в концерте «День музыки»	06.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВиХТР ФМИ
179.	Участие студентов в концерте ко Дню учителя	6 .10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
180.	Посещение студентами персональной выставки Мурата Маркленовича Халимова «Творческий путь»	6.10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ, студенты и классные руко-

			водители (кураторы) групп
181.	Участие студентов в концерте «Двенадцать стульев» Чествование ветеранов Колледжа	07.10.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели, классные руководители (кураторы) групп ХТ
182.	Участие студентов в мастер-классе по резьбе по дереву	11.10. 2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
183.	Участие студентов в концерте фортепианной музыки	12.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
184.	Участие студентов в Октябрьском Всероссийском студенческом забеге	15.10.2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, рук. физ воспитания
185.	Участие студентов в концерте детской хоровой музыки «НАПОЛНИМ МУЗЫКОЙ СЕРДЦА»	15.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
186.	Участие студентов в мастер-классе для учащихся коррекционной школы СОШ №7 по изготовлению глиняной игрушки	18 .10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
187.	Участие студентов в мастер-классе и экскурсии по художественной обработке дерева (техника «маркетри»)для людей старшего возраста	18 .10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели
188.	Участие студентов в мастер-классе и экскурсии по керамике (методика выполнения графического рисунка на блюдце в технике сграффито, изготовление глиняной свистульки, а также работа на гончарном круге)	20.10.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
189.	Участие студентов в акции по сбору макулатуры #БумБатл	24.10.2022г.-15.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
190.	Посещение студентами балета «Косар» Театр Оперы и балета им.М.И.Глинки	25.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели ХФ

191.	Проведение мастер-классов для студентов в рамках национального проекта «Культура» (программа «Творческая школа»)	27-30.10. 2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
192.	Участие студентов в онлайн- эстафете #вызовМОЗГ45	29.10.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, воспитательный отдел
193.	Участие студентов в благотворительной акции “От руки к лапе”	31.10.2022г.-03.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, воспитательный отдел
194.	Посещение кинотеатра. Фильм «Либерея»	01.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
195.	Посещение и создание виде-контента и публикация в сети творческих мастерских «Новое передвижничество» (мастер-классы, дискуссия) в рамках проекта Художественно-просветительская программа «Новое передвижничество». (Мищенко Татьяна Александровна преподаватель и директор Санкт-Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств)	2-3 ноября 2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, зав. отделом ВР ФИИ, медиацентр ФИИ; студенты и классные руководители (кураторы) групп
196.	Участие студентов в концерте ансамбля песни и пляски Республики Татарстан	02.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ХФ
197.	Посещение студентами концерта ансамбля «Вайнах»	03.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ХФ
198.	Проведение студентами спектакля «Не все коту масленица» по пьесе А.Н. Островского	07.11.2022г. 08.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители

			(кураторы), преподаватели ФСКД
199.	Открытие выставки дипломных работ выпускников 2022 года Факультета изобразительного исскуства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	8.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, заведующие отделениями
200.	Открытие выставки работ студентов Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки	11.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ,
201.	Просмотр студентами кино-спектакля по мотивам жизни Сергея Есенина Кинотеатр «Знамя»	11.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ФСКД
202.	Участие студентов в выездном осеннем пленэре на базе санатория «Дальняя дача» (г. Кыштым)	12-13.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ,
203.	Проведение для студентов вечерних набросков	14.11, 23.11,30.11, 7.12, 14.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
204.	Проведение для студентов круглого стола «По следам фольклорных экспедиций отделения» в Варненский район Челябинской области	16.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели.
205.	Открытие юбилейной выставки учебных и выпускных квалификационных работ отделения декоративно-прикладного искусства и народных промыслов «30 лет. Уроки мастерства» (Выставочный зал МАУДО «ДХШИ», ул. 40-летия Октября, д. 21)	17.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, декан ФИИ, преподаватели
206.	Участие студентов в сказке «Падал новогодний снег» по пьесе «Ежик и Елка» С.Козлова	19.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД
207.	Посещение студентами органного зала 2 ОКДД Зал органной и камерной музыки «Родина».	21.11.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД
208.	Посещение студентами выставки драгоценностей из собрания музеев Московского Кремля: «КАРЛ ФАБЕРЖЕ И РУССКИЕ ЮВЕЛИРЫ XIX–	21.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом

	XXI ВВ.» (Государственный исторический музей Южного Урала)		ВР ФИИ, преподаватели
209.	Посещение студентами выставки «Дизайн-фреш» (Дом архитектора, пр. Ленина, д. 41а)	21.11.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, преподаватели
210.	Заседание Книжного клуба (читальный зал библиотеки ФИИ)	22.11.-06.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ, преподаватели
211.	Участие студентов в концерте армянской музыки «Крылья Татев»	22.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, ХТО
212.	Участие студентов в концерте «У любви во власти я живу»	22.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, ХТО
213.	Подготовка студентами выездных концертных бригад «Ну, присядем на дорожку», «Оттепель в моей душе»	23.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, ХТО
214.	Участие студентов в поэтическая гостиной «Поэзии пленительные строки»	24.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
215.	Официальное открытие Волонтёрского центра ЮУрГИИ "Твоя культура"	29.11.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, воспитательный отдел
216.	Посещение студентами Южно-Уральского гражданского форума 2022	01.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом, воспитательный отдел
217.	Организация дня рождения для студентов, осеннего Культ-поход в театр юного зрителя на хореографический спектакль «Connect»Челябинского театра современного танца	02.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФСКД, преподаватели ХФ
218.	Посещение студентами в концерта ансамбля «Урал» Театр Оперы и балета им.М.И.Глинки	5.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФСКД, преподаватели ХФ
219.	Посвящение в студенты	9.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом

			ВР ФИИ,
220.	Проведение конкурса среди студентов «Время вырезать снежинки» – на лучшее новогоднее украшение этажей ФИИ	12 .12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
221.	Участие студентов в акции «Время вырезать снежинки»	12.12.2022г.	Зав. отделом ВР ФИИ
222.	Участие студентов ФМИ в конкурсе Ёлочных игрушек	14.12-23.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом Ви ХТР ФМИ
223.	Присмотр студентами фильма и встреча с представителями киносообщества Республики Беларусь к/т А.С.Пушкина	16.12.2022г.	Проректор по МПиВР, Зав. отделом ВР, преподаватели
224.	Участие студентов в концерте кафедры музыкального искусства эстрады	17.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
225.	Участие студентов в класс-концерте Лауреата международных конкурсов Федулова А.А.	17.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
226.	Посещение студентами балета «Бесприданница» Театр Оперы и балета им.М.И.Глинки	18.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, классные руководители (кураторы), студенты, преподаватели ХФ
227.	Посещение студентами Челябинского областного краеведческого музея		Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
228.	Участие студентов в концерте-поздравление с Новым годом	20.12.2022 г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ
229.	Участие студентов в концерте Русского народного оркестра	21.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В и ХТР ФМИ, ХТО
230.	Участие студентов в театрализованной открытке к Новому году	23.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по

			В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы), преподаватели ФСКД
231.	Посещение студентами концерта «Рождества волшебный звук» ЮУрГИИ	23.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, классные руководители (кураторы) 1 курсов
232.	Участие студентов в новогоднем спектакле подопечных БФ «Теплый дом»	25.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, директор КК, преподаватели
233.	Участие студентов в новогоднем концерте отделения эстрадного пения под названием «Тринадцатый удар»	28.12.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом В иХТР ФМИ, ХТО
234.	**5. Социальное взаимодействие профессорско – преподавательского состава и студенчества с социумом**		
235.	Взаимодействие отдела ВР: - с ХТО - с учебными отделами института - с библиотеками института - с АХЧ	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
236.	Взаимодействие с Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска; Управлением молодежной политики Министерства образования и науки Челябинской области; с Молодежными палатами при Администрации Советского, Калининского, Тракторозаводского районов; с государственными структурами: Министерством культуры Челябинской области, Министерством образования и науки Челябинской области, Законодательным Собранием Челябинской области	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
237.	**6. Охрана жизнедеятельности и пропаганда ЗОЖ. Профилактическая работа**		
238.	Организация и проведения Советов Профилактики по противодействию правонарушений среди студентов института на факультетах, малых пед. советов	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (курато-

			ры) учебных групп, социальный педагог, учебные отделы, педагог-психолог
239.	Совет Профилактики для несовершеннолетних на факультетах, мал. пед. совет	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделов по ВР, деканы факультетов, учебный отдел, инспектор ОПДН
240.	Встречи с инспектором по делам несовершеннолетних (Советский, Тракторозаводской, Калининский районы)	В течение года	Проректор по МПиВР ,зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп, социальный педагог,
241.	Обеспечение работы специалистов организаций социальной сферы (работники полиции) по делам несовершеннолетних – Клюева О.Д.	В течении семестра	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделом ВР ФИИ, соц. педагог
242.	Реализация плана мероприятий по выявлению и сопровождению обучающихся группы суицидального риска в институте	В течении семестра	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, преподаватели, педагог-психолог
243.	Проведение кураторского часа: профилактические беседы о вреде курения, алкоголя, наркотических средств.	В течении семестра	Классные руководители (кураторы) групп
244.	Турнир по шахматам и шашкам	С 12.01 – 28.01.2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, рук. физ. воспитания
245.	Профилактическая беседа со студентами о соблюдении правил внутреннего распорядка Института, правил безопасного поведения в сети интернет, об употребления табака, наркотиков и др. опасных для здоровья веществ	Январь 2022г.	Проректор по МПиВР зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы) учебных групп, социальный педагог, педагог-психолог

246.	Просмотр видеофильмов и видеороликов студентами на тему терроризм: «У террора нет национальности», «Что такое терроризм», Правила поведения при террористической угрозе», «Бдительность» (по рекомендации Национального антитеррористического комитета)	Январь, февраль 2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп
247.	Методическая работа с кураторами по профилактике суицидального поведения у подростков. Тематика: 1. Раннее выявление склонности суицидального поведения у несовершеннолетних. 2. Способы профилактики суицидальных тенденций. Методические рекомендации по проведению кураторами кураторских часов «Жизнь- не игра», направленного на профилактику суицидальных тенденций у подростков и формирование жизнеутверждающих установок	Январь 2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог
248.	Тематические кураторские часы о здоровьесбережении	02.02.2022г.	Классные руководители (кураторы)ОБ
249.	Спортивные соревнования по волейболу между группами. Лыжня России.	14-18.02.2022 г.	Рук. по физической воспитанию, классные руководители (кураторы) групп
250.	Беседы со студентами по теме «Борьба с терроризмом», «Действия при возникновении опасной ситуации», «Действия при захвате заложников»	Февраль 2022г.	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог ,классные руководители (кураторы)учебных групп
251.	Проведение кураторских часов на факультетах: - «Правила дорожного поведения» - «Всемирный день борьбы против туберкулеза» - «Правила пожарной безопасности» - «Профилактика клещевого энцефалита» - Международный день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом»: - «Международный день отказа от курения» - «Всемирный день со СПИдом» - «Скажи наркотикам НЕТ»; - «Я выбираю жизнь»;	Февраль 2022г Март 2022г. Апрель 2022г. Май 2022г. Февраль - июнь 2022г. Ноябрь 2022г. Декабрь 2022г. (очно и дистанционно)	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп

	- «Что нужно знать о ВИЧ/СПИД»; - «Выбор есть – он за тобой»; - «Здоровье нации – будущее России»; - «Наркотики и их последствия для здоровья»; - «Наркотики: правда и мифы»; - «О вреде наркотиков»; - «Привычки и здоровье» - «Беседы о ЗОЖ»; - «Полуфабрикаты смерти»; - «Будьте здоровы»; -« Роковой шаг»		
252.	Плановые прохождения студентами профилактических медицинских осмотров	По отдельному графику	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы, учебные отделы
253.	Плановая учебная тренировка по эвакуации при возникновении ЧС на факультетах	Март 2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, деканы факультетов
254.	Информирование преподавателей, кураторов, обучающихся, родителей (законных представителей) о правилах поведения в период повышенной готовности для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Р Ф	С марта 2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп
255.	Учебная пожарная тревога, плановая эвакуация студентов	Март 2022 г.	Декан ФИИ, преподаватели
256.	Тематические кураторские часы о здоровьесбережении 1 марта - «Международный день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом»	09.03.202022г.	Классные руководители (кураторы)КК
257.	Проведение кураторского часа: День нестандартно мыслящих людей. День отказа от курения (Профилактическая беседа о вреде курения)	09.03.202022г.	Классные руководители (кураторы)ЭХТ
258.	Публикация видеороликов, статей, заметок о профилактики коронавирусной инфекции ВКонтакте	Март-декабрь 2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
259.	Профилактические мероприятия для сотрудников и обучающихся, направленных на снижение заболеваемости новой короновирусной инфекцией	В течение года	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)учебных групп

260.	Совместно с АНО «Центр профилактики наркомании «Здоровая нация» -цикл бесед «Правда о наркотиках» для обучающихся КК и ХФ	С 30.03.2022г.-20.04.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, преподаватели
261.	Проведение товарищеских встреч для студентов по волейболу	Апрель 2022 г.	Преподаватель по физической культуре
262.	Плановые учения для студентов по ГО и ЧС (эвакуация из зданий)	14.04.2022г.	Хусаинова Е.И., преподаватели КК, ХФ, сотрудники, студенты
263.	Совместно с ГБОУ ЗО « Челябинский областной центр общественного здоровья и медицинской профилактики» - Участие студентов в акции «Будь здоров!» в формате «Квиз»	С 13.04.2022г.- 20.04.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, Чижова О.Н.- зав.отделом по профилактической работе с детским населением и демографической ситуацией ГБОУЗ «ЧОЦОЗ МП»
264.	Участие студентов в субботниках по санитарной очистке территорий	26.04.2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)
265.	Беседы с обучающимися в рамках кураторских часов, родителям обучающихся высланы памятки «Безопасное окно», https://vk.com/chkkuyrgii?w=wall-1760063_4804	01 по 31 мая 202022г.	Классные руководители (кураторы)
266.	Участие студентов в театрализованной акции по здоровому образу жизни «За жизнь»	18.05.202022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студенты
267.	Профилактическая работа со студентами и мониторинг обучающихся по вакцинации от Ковид-19	Ежемесячно	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов, классные руководители (кураторы)
268.	Туристическая поездка для студентов: Сплав по реке Ай	11.06- 13.06	Декан ХФ, преподаватели
269.	Проведение просветительских лекций для студентов «Коллектив. Как он устроен?» (особенности работы с детьми с ОВЗ), лектор: директор АНО «Звездный дождь» Жернова Е.В., соавторы Гритчина О.К., Дерина Ю.А., Лихобабенко П.И.	12.09.2022г.	Классные руководители (кураторы)ЭХТ
270.	Участие студентов в плановых профилактических мероприятиях	Октябрь 2022 г.	Иванова Н.А.,

			классные руководители (кураторы)групп
271.	Профилактические прививки обучающимся от гриппа	По графику	Классные руководители (кураторы)КК
272.	Участие студентов в студенческой акции «Международный день отказа от курения»	23.11.2022г.	Зав. отделом по В и ХТР ФСКД и ХФ, студенты
273.	Проведение классного часа: Посвященный всемирному дню борьбы со СПИДом	07.12.2022г.	Классные руководители (кураторы)групп
274.	Проведение среди студентов турнира по шахматам и шашкам	С 01.12 - 25.12.2022г.	Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
275.	Классный час: Посвященный всемирному деню борьбы со спидом	01.12.2022г.	Классные руководители (кураторы)групп ЭХТ
276.	Проведение для студентов мероприятий, посвященных Всемирному дню борьбы со СПИДом. Выпуск информационного листа	01.12.2022 г.	Зав. отделом ВР ФИИ
277.	Беседа со студентами об экстремизме	08.12.2022 г.	Декан ФИИ, Зав. отделом ВР ФИИ, Классные руководители (кураторы)групп
278.	Проведение кураторских часов: профилактические беседы о вреде курения, алкоголя, наркотических средств, профилактике суицида	В течении семестра	Классные руководители (кураторы), Педагог-психолог
279.	**Работа социального педагога**		
280.	Назначение социального пособия, выпускного пособия, социальной стипендии детям-сиротам и лицам из их числа. Оформление приказов, мониторинг	Ежемесячно	Социальный педагог
281.	Назначение социальной стипендии студентам с инвалидностью и ОВЗ. Оформление приказов, мониторинг.	Ежемесячно	Социальный педагог
282.	Назначение социальной стипендии малоимущим студентам. Оформление приказов, мониторинг.	Ежемесячно	Социальный педагог
283.	Индивидуальная работа с выпускниками по трудоустройству имеющими инвалидность	В течение года	Социальный педагог

284.	Мероприятия по включения малообеспеченных студентов в программы социальной поддержки (информирование, консультирование, приём документов)	По мере предоставления документов	Социальный педагог
285.	Формирование отчетности по ЕГИССО	Ежемесячно	Социальный педагог
286.	Проведение опроса выпускников с инвалидностью	Сентябрь 2022г.	Социальный педагог
287.	Статистическая отчётность по детям-сиротам, лицам из их числа и опекаемым	Октябрь 2022г.	Социальный педагог
288.	Индивидуальная работа со студентами и их законными представителями попавшими в трудную жизненную ситуацию	В течение года	Социальный педагог
289.	Взаимодействие с социальными партнёрами по решению жилищных вопросов выпускников (запросы по срокам предоставления жилья)	2 раза в год	Социальный педагог
290.	Формирование личных дел детей-сирот, опекаемых, лиц из их числа	В течение года	Социальный педагог
291.	Организация и проведение мероприятий с социально-незащищенной категорией студентов	В течение года	Социальный педагог, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
292.	Обеспечение работы специалистов организации социальной сферы (нарколог, социальный работник, работники прокуратуры, полиции, ГИБДД, КДН, ОПДН г. Челябинска)	В течение года	Социальный педагог, Зав. отделом ВР, Зав. отделов по ВР факультетов
293.	Контроль и анализ успеваемости подопечных, коррекционные мероприятия по результатам межсессионного контроля, взаимодействие с учебными отделами всех факультетов.	Зимняя – летняя меж сессия 2022г.	Социальный педагог
294.	Мониторинг деятельности образовательных организаций высшего образования по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ за 2022г. год	Декабрь 2022г.	Социальный педагог
295.	Плановые проверки условий жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (Администрация Тракторозаводского района)	Июнь 2022г. Декабрь 2022г.	Социальный педагог
296.	Советы профилактики	В течение года	Социальный педагог, учебные отделы
297.	Взаимодействие с КДН по вопросам постановки и снятия с учёта несовершеннолетних	По запросам	Социальный педагог
298.	Выявление среди потенциальных абитуриентов и студентов инвалидов и	В течение года	Социальный педагог

	лиц с ОВЗ.		
299.	Создание банка данных студентов с инвалидностью и ОВЗ(МСЭ, ИПРА, своевременность освидетельствования и предоставления информации, мониторинг)	Систематически	Социальный педагог
300.	Актуализация информации о студентах с инвалидностью и ОВЗ	Декабрь 2022г.	Социальный педагог
301.	Совещание «Организация совместной работы по развитию инклюзивного образования с вузами-партнёрами»	Декабрь 2022г.	Социальный педагог
302.	Сбор информации по вовлечению студентов с инвалидностью в социальную активную деятельность	Ежемесячно	Социальный педагог
303.	Взаимодействие с социальной службой защиты населения Тракторозаводского района, а также с УСЗН районов и областей откуда прибыли обучающиеся	Систематически	Социальный педагог
304.	**7. Информационное сопровождение учебно – воспитательного процесса**		
305.	Систематическое и своевременное освещение воспитательного процесса на информационных и тематических стендах, сайте института, группе ЮУрГИИ ВКонтакте, группе студ. совета ФСКД и ХФ Вконтакте: https://vk.com/studsovettt , http://uyrgii.ru/otdel-vospitatelnoy-i-hudozhestvenno-tvorcheskoy-raboty-fskd-i-hf , https://vk.com/uyrgii	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, студ. советы факультетов, студенческий Медиа центр
306.	Мониторинг студенческой среды	В течение года	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, педагог-психолог, социальный педагог
307.	Пополнение стенда по воспитательной работе на факультетах	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, студ. советы факультетов, студенческий Медиа центр
308.	Взаимодействие с Медиа-центром института	В течение года	Проректор по МПиВР, зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов
	8. Воспитательная работа в общежитии		
	Организация воспитательной работы общежития		
309.	Проведение собраний для студентов общежития: Повестка дня: - заселение студентов;	Сентябрь 2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, юрид. отдел, зав. общежи-

	- заключение договора между студентами и администрацией; - права и обязанности студентов в общежитии; - знакомство с локальными документами по общежитию; - Инструктаж по правилам пожарной безопасности; - Выбор старост этажей и студенческого совета общежития; - культура поведения студентов в общежитии, санитарное состояние мест общего пользования: туалетов, кухни, комнаты отдыха.		тием, воспитатели общежития, социальный педагог
310.	Индивидуальная работа со студентами общежития: - беседы со студентами, находящимися на особом учете; - посещение общежития классными руководителями (кураторами) групп	В течение года	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, социальный педагог, педагог-психолог, зав. общежитием, воспитатели, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
311.	Ознакомление студентов с основными нормами, правилами, стандартами поведения в обществе	В течение года	Социальный педагог
312.	Проведение профилактической работы со студентами, требующими особого внимания	В течение года	Социальный педагог
Работа по соблюдению правил внутреннего распорядка и проживания в общежитии			
313.	Составление графика дежурств и очередной влажной уборки в комнатах общежития.	Сентябрь 2022г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
314.	Изучение студентами правил пожарной безопасности, раздача воспитателями памяток о пожарной безопасности.	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития
315.	Помощь студентам в утеплении комнат, устранение всех самодельных приборов.	Май 2022г. Октябрь 2022г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
316.	Проведение бесед со студентами о правильном использовании электроприборов, запрет на пользование самодельными электроприборами	Сентябрь 2022г.	Зав. общежитием, воспитатели общежития
317.	Участие студентов в трудовых мероприятиях: - соблюдение чистоты и порядка в комнатах; - уборка территории и генеральная уборка общежития; - беседы о санитарном состоянии комнат, о личной гигиене студентов.	Ежемесячно	Зав. общежитием, воспитатели общежития
318.	Изучение студентами режима дня, поведения гостей и времени их пребывания	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития

Правовое воспитание			
319.	Профилактическая беседа (на практике) «Развиваем эмоциональный интеллект» (самоконтроль, самоанализ, социальная чуткость, управление межличностными отношениями)	Январь 2022г.	Воспитатель общежития, социальный педагог
320.	Информирование обучающихся о правилах поведения в период повышенной готовности для предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции на территории РФ	17.03.2022г. Сентябрь 2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов, зав. общежитием, воспитатели общежития
321.	Изучение студентами правил внутреннего распорядка, прав и обязанностей, проживающих в общежитии	Сентябрь-октябрь 2022г.	Зав. отделом ВР, зав. отделов по ВР факультетов , зав. общежитием, воспитатели общежития
322.	Регулярное проведение встреч для студентов с работниками правоохранительных органов. Поддержание тесной связи с участковым	В течение года	Зав. отделом ВР, социальный педагог, зав. отделов по ВР факультетов, зав. общежитием, воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
Индивидуальная работа			
323.	Помощь студентам в устройстве быта, составлении личного бюджета на месяц (для детей-сирот)	В течение года	Воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
324.	Работа со студентами над привитием культуры поведения среди сверстников на улице, в общественных местах	В течение года	Воспитатели общежития, классные руководители (классные руководители (кураторы)), социальный педагог
325.	Доверительные беседы с родителями студентов малообеспеченных семей и студентов, имеющих статус инвалидности	В течение года	Социальный педагог
Организация досуга в общежитии			

326.	Проведение беседы со студентами на тему «Если хочешь быть здоров!»	14.01.2022г.	Воспитатели общежития
327.	Участие студентов в конкурсе «Чистота — залог здоровья!»: Самая чистая кухня общежития.	20.01.2022г.	Воспитатели общежития
328.	Участие студентов в игре ко дню студента «Татьянин день»	25.01.2022 г.	Воспитатели общежития
329.	Проведение беседы со студентами на тему «Добро без границ»	07.02.2022 г.	Воспитатели общежития
330.	Проведение дискотеки для студентов «День святого Валентина»	14.02.2022 г.	Воспитатели общежития
331.	Участие студентов в конкурсе «Отзывчивый студент»	18.02.2022 г.	Воспитатели общежития
332.	Проведение беседы со студентами на тему «Курение — ЯД!»	25.02.2022 г.	Воспитатели общежития
333.	Участие студентов в конкурсе «Королева Марта»	07.03.2022 г.	Воспитатели общежития
334.	Участие студентов в игре «День здоровья»	18.03.2022 г.	Воспитатели общежития
335.	Участие студентов в конкурсе на лучшего вокалиста «Белые крылья»	24.03.2022г.	Воспитатели общежития
336.	Участие студентов в игре «Весело живем»	01.04.2022г.	Воспитатели общежития
337.	Участие студентов в акции «Этот мир лучше без наркотиков»	13.04.2022г.	Воспитатели общежития
338.	Участие студентов в игре «Спорт с Нами!»	20.04.2022г.	Воспитатели общежития
339.	Участие студентов в концерте «Дорогами войны» Организация для студентов вечера воспоминаний «Письма с фронта»	09.05.2022г.	Воспитатели общежития
340.	Участие студентов в спортивном мероприятии «Если хочешь быть здоров»	20.05.2022г.	Воспитатели общежития
341.	Участие студентов в вечере воспоминаний «Детство — чудесная пора!»	01.06.2022г.	Воспитатели общежития
342.	Участие студентов в мероприятии «День России!»	12.06.2022г.	Воспитатели общежития
	Работа с родителями		
343.	Знакомство с родителями (личные встречи, переписка, беседы по телефону)	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог
344.	Проведение родительских собраний	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социаль-

			ный педагог
345.	Взаимодействие с семьями опекунов по вопросам: Выплаты алиментов Состояния здоровья Наличие и пополнение лицевых счетов Материального обеспечения Предоставления необходимой информации и документации	В течение года	Социальный педагог
346.	Взаимодействие с родителями детей малоимущих семей и детей с инвалидностью	В течение года	Социальный педагог
347.	Воспитательная и профилактическая работа в общежитии на предмет гигиены, половой жизни, деловых взаимоотношений, профилактика курения и употребление спиртных напитков, правил проживания в общежитии, безопасное пользование электроприборами, поведение в пожарной ситуации.	В течение года	Зав. общежитием, воспитатели общежития, социальный педагог
9. Социально – психологическое сопровождение **http://uyrgii.ru/pozdeeva-tatyana-yurevna**			
348.	«Любите нас живыми» - памятка для родителей обучающихся подростков	Ноябрь 2022г.	Педагог-психолог
349.	Индивидуальная работа: индивидуальные психологические консультации, диагностика уровня развития личностных качеств, сопровождение развития личностного потенциала, онлайн - консультирование студентов, консультирование абитуриентов в рамках «Дней открытых дверей», консультирование родителей, преподавателей.	В течение года	Педагог - психолог
350.	Групповая диагностика: - Диагностика абитуриентов в рамках подготовительных курсов, Определение уровня СПА, Диагностика первокурсников в рамках «Недели адаптации»	В течение года	Педагог - психолог
351.	Групповая работа: Тематические тренинговые занятия для студентов, заседания межфакультетского дискуссионного клуба «Мыслитель», психологическое сопровождение творческих проектов студентов, групповая работа с родителями в рамках родительских собраний, «Школа молодого куратора», групповые тренинги для преподавателей	В течение года	Педагог - психолог
352.	Оформление документации, подготовка/обработка опросников, анализ результатов диагностики, составление рекомендаций, методическая работа	В течение года	Педагог - психолог

353.	Формирование личных дел детей-сирот и лиц из их числа, ежеквартальный мониторинг	В течение года	Социальный педагог
354.	Подготовка приказов для социальной поддержки студентов	В течение года	Социальный педагог
355.	Индивидуальная работа со студентами	В течение года	Социальный педагог
356.	Работа с отделами УПН и УСЗН по Челябинской области	В течение года	Социальный педагог
357.	Консультирование и сопровождение студентов в общежитии	В течение года	Социальный педагог
358.	Работа с лицами имеющими инвалидность, с сотрудниками РУМЦ	В течение года	Социальный педагог

Приложение 4

Мероприятия художественно-творческой деятельности

Факультет музыкального искусства – 25 коллективов
Выступления коллективов

№ №	Мероприятие	Время и место проведения
	Кафедра хорового дирижирования 7 коллективов	
1.	Участие. Праздничный online-концерт «Международному женскому дню 8 Марта посвящается…» **Вокальный ансамбль «Belcanto»:** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» 05.03.2022 г.
2.	Участие. Концерт преподавателей и студентов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Музыкальный калейдоскоп». **Вокальный ансамбль «Belcanto»:** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия, г. Коркино, Челябинская область ДШИ 29.04.2022 г.
3.	Участие. Концерт, посвящённый празднованию 286-летия города Челябинска. **Вокальный ансамбль «Belcanto»:** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» БКЗ им. Б.М. Белицкого 08.06.2022 г.
4.	Концерт, посвящённый празднованию Дня рождения ЧелГУ. Руководитель доцент Кочетова О.В., **Вокальный ансамбль «Belcanto»:** Руководитель доцент Кочетова О.В. Участие	Россия г. Челябинск ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» БКЗ им. Б.М. Белицкого 09.09.2022 г.
5.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Вокальный ансамбль «Belcanto»** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск, ЧЕлГУ 04.10.2022 г.
6.	Участие. Концерт оркестра народных инструментов п/у И. Черноголова в рамках «Рождественского фестиваля ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». **Вокальный ансамбль «Belcanto»** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 21.12.2022 г.
7.	Участие в концерте в рамках «Рождественского фестиваля ЮУрГИИим. П.И. Чайковского». **Вокальный ансамбль «Belcanto»:** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 23.12.2022 г.
8.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Вокальный ансамбль «Апрель»** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск, ЧЕлГУ 04.10.2022 г.
9.	Участие.	Россия г. Челябинск

	Юбилейный концерт Заслуженного деятеля искусств России, Почётного деятеля Союза композиторов России А. Кривошея «С любовью к России». **Академический смешанный хор** Руководитель доцент Кочетова О.В.	ЮУрГИИ БКЗ 15.03.2022 г.
10.	Концерт хоровой музыки. Концерт 1 отделение **Академический смешанный хор** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 08.06.2022 г.
11.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Академический смешанный хор** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск, ЧЕлГУ 04.10.2022 г.
12.	Участие **Академического смешанного хора** ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в творческой мастерской А.В. Соловьёва, проходящей в рамках проекта «Художественно-просветительской программы «Новое передвижничество». Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 03.11.2022 г.
13.	Торжественное мероприятие в рамках празднования Дня героев Отечества. **Академический смешанный хор.** Руководитель доцент Кочетова О.В. Премьера патриотической песни «Колыбельная войны». Музыка П. Сергиенко, слова Н. Балынской.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 09.12.2022 г.
14.	Участие в концерте в рамках «Рождественского фестиваля ЮУрГИИим. П.И. Чайковского». **Академический смешанный хор:** Руководитель доцент Кочетова О.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 23.12.2022 г.
15.	Участие. Юбилейный концерт Заслуженного деятеля искусств России, Почётного деятеля Союза композиторов России А. Кривошея «С любовью к России». **Академический женский хор:** Руководитель Чернова Н.Г.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 15.03.2022 г.
16.	Участие. Концерт ко «Дню открытых дверей Факультета музыкального искусства ЮУрГИИ им П.И.Чайковского». **Академический женский хор:** Руководитель Чернова Н.Г.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 02.04.2022 г .
17.	I Всероссийский конкурс вокально-хорового исполнительства «ВМЕСТЕ С ХОРОМ!» имени профессора С.Ф. Грибкова. **Академический женский хор:** Руководитель Чернова Н.Г.	Россия г. Санкт-Петербург 12.05. -16.05.2022 г.
18.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Академический женский хор:** Участие Руководитель Чернова Н.Г.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 03.11.2022 г.
19.	Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Детский хор отделения хорового дирижирования**: Участие Руководитель Чернова Н.Г.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 03.11.2022 г.

20.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Вокальный ансамбль юношей:** Руководитель доцент ЮУрГИИ Резепин И.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 03.11.2022 г.
21.	Участие. Концерт, посвященный Дню матери. **Вокальный ансамбль юношей:** Руководитель доцент ЮУрГИИ Резепин И.В.,	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 23.11.2022 г.
22.	Участие. Участие в концерте в рамках «Рождественского фестиваля ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». **Вокальный ансамбль юношей:** Руководитель доцент ЮУрГИИ Резепин И.В.,	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 23.12.2022 г.
23.	Участие. Концерт, посвященный Дню героев Танкограда. **Вокальный ансамбль «Eversong».** Руководитель Садыкова И.Р.	Россия г. Челябинск воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» 08.10.2022 г.
24.	Участие. Концерт вокально-хоровых коллективов кафедры хорового дирижирования «К России с любовью». **Вокальный ансамбль «Eversong».** Руководитель Садыкова И.Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 03.11.2022 г.
25.	Участие. Участие в мероприятии, посвященному подписанию соглашения о сотрудничестве и взаимодействии между ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и Молодежной палаты города Челябинска. **Вокальный ансамбль «Eversong».** Руководитель Садыкова И.Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ МКЗ 10.11.2022 г.
26.	Участие в XII Международном конкурсе «Уральская сказка». **Вокальный ансамбль «Eversong».** Руководитель Садыкова И.Р.	Россия г. Челябинск ООО Дворец Культуры «Станкомаш» 19. 11.2022 г.
27.	Отчетный концерт **вокального ансамбля «Eversong»**. Руководитель Садыкова И.Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ 215 ауд. 28.12.2022 г.
Кафедра народного пения 1 коллектив		
28.	Участие Концерт кафедры народного пения «От весны до осени». **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения рук. Крымгужин И.И.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 20.05.2022 г
29.	Участие. Концерт посвященный к 30 летнему юбилею татаро-башкирского ансамбля «Нур». **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения рук. Крымгужин И.И.	. Россия, г. Челябинск РЦ ВОС 29.03.2022 г.
30.	Участие. Фестиваль «Этноночь». **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения рук. Крымгужин И.И.	Россия, г. Челябинск ЧОУНБ 23.04.2022 г.
31.	Участие. Концерт кафедры народного пения «Льются песни над Россией» **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения	Россия, г. Челябинск ЧОУНБ 22.04.2022 г.

	рук. Крымгужин И.И.	
32.	Участие. Концерт кафедры народного пения «Я буду помнить и любить» **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения рук. Крымгужин И.И.	Россия, г. Челябинск СДШИ ЮУрГИИ 04.10.2022 г.
33.	Участие. Концерт кафедры народного пения «Родной земли многоголосье» **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И. **Инструментальный ансамбль** народных инструментов кафедры народного пения рук. Крымгужин И.И.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 22.12.2022 г
34.	Участие. Рождественский фестиваль в ЮУрГИИ Концерт оркестра народных инструментов ЮУрГИИ руководитель Черноголов И.А. **Вокальный ансамбль «Заряница»**, руководитель ЗРКРФ, профессор Бухарина Н.И.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 21.12.2022 г
Отделение сольного и хорового народного пения 5 коллективов		
35.	Участие. **Фольклорный ансамбль «Отрада»** Праздник «Масленица» Руководитель Конкина С.А. концертмейстер Пядышев А.А.	Россия г. Челябинск 05.03.2022 г. Б.О. Еланчик 06.03.2022 г. МОУ СОШ № 41 06.03.2022 г. Челябинская область с. Еткуль РДК 18.03.2022 г.
36.	День работника культуры Участие. **Фольклорный ансамбль «Отрада»** Руководитель Конкина С.А. концертмейстер Пядышев А.А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 25.03.2022 г.
37.	Отчётный концерт **фольклорного ансамбля «Отрада»** Руководитель Конкина С.А. концертмейстер Пядышев А.А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 08.06.2022 г. г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 29.12.2022 г.
38.	Отчётный концерт **«Сводного хора»** Руководитель Конкина С.А. концертмейстер Пядышев А.А.	г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 16.06.2022 г.
39.	Спектакль «Деревенский водевиль» ИГА 4 ХНП **Ансамбль народной песни «Млада»** Руководитель ЗРК РФ Н.И. Теплякова Концертмейстер В.Г. Кныжов	г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 15.06.2022 г.
40.	Сольный концерт. **Ансамбль народной песни «Млада»** Руководитель ЗРК РФ Н.И.Теплякова Концертмейстер В.Г. Кныжов	г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чай-

		ковского КЗ ФСКД 28.12.2022 г.
41.	Отчётный концерт **ансамбля народной песни «Ярославна»** Лапшина Ю.С. преподаватель концертмейстер Пядышев А.А.	г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 12.01.2022 г. 17.06.2022 г.
42.	Отчётный концерт **ансамбля СНП** Лапшина Ю.С. преподаватель концертмейстер Пядышев А.А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского КЗ ФСКД 17.06.2022 г.
Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов 2 коллектива		
43.	Концерт, посвященный Дню Победы **Духовой оркестр ЮУрГИИ** 1 отделение руководитель заслуженный артист РФ, профессор А.А. Гейнеман	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского 06.05.2023 г.
44.	Отчетный концерт СДШИ **Духовой оркестр СДШИ** руководитель заслуженный артист РФ, профессор А.А. Гейнеман	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского СДШИ 12.04.2022 г.
Кафедра оркестровых народных инструментов 3 коллектива		
45.	Концерт, посвященный Дню Победы **Русский народный оркестр ЮУрГИИ** 1 отделение Руководитель И.А. Черноголов	Россия г. Челябинск, ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 06.05.2022 г.
46.	Концерт. **Русский народный оркестр ЮУрГИИ** 2 отделения Руководитель И.А. Черноголов	Россия г. Челябинск, ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 11.05.2022 г.
47.	**Русский народный оркестр СДШИ «Уральская сказка»** 1 отделение Руководитель М.В. Щепеткина	Россия г. Коркино, Челябинская область, ДШИ 25.03. 2022 г. г. Копейск; Челябинская область, ДШИ 19.03. 2022 г. г. Миасс; Челябинская область, ДШИ 13.04. 2022 г. г. Челябинск 07.04. 2022 г. МОУ СОШ № 104 (2 концерта) г. Челябинск Зал камерной и органной музыки 17.04. 2022 г. г. Челябинск ФГБОУ ВО

		«Челябинский государственный университет» 29.09.2022 г. Челябинск Детская филармония КЗ 15.10.2022 г. Россия г. Челябинск ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» СДШИ 25.12.2022 г.
48.	Участие в концертах. **Инструментальное трио** в составе И. Костромин (баян), А. Тюленев (аккордеон), В. Шюле (аккордеон). Руководитель заслуженный артист РФ, профессор Н.П. Ищенко	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского апрель 2022 г. Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 22.02.2022 г. Россия г. Челябинск, ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 11.05.2022 г.
49.	Сольный концерт. **Инструментальное трио** в составе И. Костромин (баян), А. Тюленев (аккордеон), В. Шюле (аккордеон) Руководитель заслуженный артист РФ, профессор Н.П. Ищенко	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 17.01.2022 г.
Кафедра оркестровых струнных инструментов 6 коллективов		
50.	Концерт Юбилей А. Д. Кривошея. 1 отделение **Камерный оркестр ЮУрГИИ «Престиж»,** дирижер Матушкин А.М.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 14.03.2022 г.
51.	**Участие.** Вручение премии "Признание" **Камерный оркестр ЮУрГИИ «Престиж»,** дирижер Матушкин А.М.	Россия, г. Челябинск ЧГАТД им. Н. Орлова, 25.04.2022 г.
52.	**Отчетный концерт** 1 отделение **Камерный оркестр ЮУрГИИ «Престиж»,** дирижер Матушкин А.М.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 12.12.2022 г.
53.	**Камерный оркестр «Престиж»** 2 отделения руководитель Матушкин А.М. **экзамен** студента факультета профессиональной переподготовки (ЮУрГИИ).дирижер Р. Севостьянов	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 26.12.2022 г.
54.	**Симфонический оркестр ЮУрГИИ**, Концерт 2 отделения дирижер Матушкин А.М.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ

		БКЗ 11.04.2022 г.
55.	**Отчетный концерт** 1 отделение **Симфонический оркестр ЮУрГИИ** дирижер Матушкин А.М.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 19.12.2022 г.
56.	Отчетный концерт. 1 отделение **Камерный оркестр СДШИ** дирижер Матушкин А.М.	Россия Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 12.05.2022 г.
57.	**Концерт 1 отделение** **Оркестр СДШИ "El Silencio"** дирижер Матушкин А.М.	Россия Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 26.12.2022
58.	Участие. Концерт камерной музыки. **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю.,Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск Органный зал «Родина» 13.03.2022 г.
59.	Участие. Концерт камерной музыки.**.** **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю.,Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск К/З Портофино г-ца «Малахит» 19.05.2022 г.
60.	Участие. Концерт, посвященный международному Дню Музыки. **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю., Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ фойе 30.09.2022
61.	Участие. Концерт, посвященный юбилею Перинатального центра. **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю., Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск Органный зал «Родина» 27.10.2022 г.
62.	Участие. Юбилейный концерт Фонда Культуры. **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю., Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск Театр «Манекен» 01.11.2022 г.
63.	Участие. Благотворительный вечер Фонда Теплый дом. **Струнный квартет ЮУрГИИ** Вергуляс Е. В., Багинская С. В., Гильштейн Е. Ю., Ковалева В. Ю., Смирнов А.Ю.	Россия г. Челябинск К/З «Редиссон-Блу» 05.12.2022 г.
64.	Участие. Концерт, посвященный Дню Матери. **Ансамбль виолончелистов.** Руководитель С. Багинская.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ БКЗ 23.11.2022 г.
65.	Участие. Концерт кафедры оркестровых струнных инструментов. **Ансамбль виолончелистов.** Руководитель С. Багинская.	Россия г. Челябинск БКЗ ЮУрГИИ 28.11.2022 г.
Отделение эстрадного пения 1 коллектив		
66.	Участие в концерте. Вокальный квартет «DV-Show»	Россия, г. Челябинск ЧГАТД им. Н. Орлова, 14.01.2022 г. Россия, г. Челябинск, ЮУрГУ,

		20.05.2022 г. Россия, г. Челябинск, Концертный зал им. С.С. Прокофьева, 04.07.2022 г. Россия, Республика Башкортостан г. Белорецк 16.07.2022 г.
67.	Сольный концерт, посвященный Дню Победы. Вокальный квартет «DV-Show»	Россия, г. Катав-Ивановск Челябинская область 09.05.2022 г.
68.	Сольный концерт «Песни о России», посвященный Дню города Вокальный квартет «DV-Show»	Россия, г. Челябинск Концертный зал им. С. Прокофьева 13.09.2022 г.

Концерты (экзамены) ассистентов-стажеров

№ №	**Фак-т кафедра**	**Науч. рук., иллюстратор**	**Название концерта**	**Место и дата проведения**
1.	ФМИ ЧГИК КХД СФиККИ	Абдурахманов А.А. ЗАРФ профессор ЧГИК СФиККИ	Севостьянов Р.В. Концерт ассистента-стажера. Резепин И. В. (дирижирование оркестром) Симфонический оркестр ЮУрГИИ, руководитель Матушкин А.М. Солист - Севостьянов Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 17.01.2022 г.
2.	ФМИ ЧГИК КХД СФиККИ	Абдурахманов А.А. ЗАРФ профессор ЧГИК СФиККИ Севостьянов Р.В.	ГИА Концерт ассистента-стажера. Резепин И. В. (дирижирование оркестром) Симфонический оркестр ЮУрГИИ, руководитель Матушкин А.М. Солист - Севостьянов Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 08.06.2022 г.
3.	ФМИ ЧГИК ОДиУДИ	Абдурахманов А.А. ЗАРФ профессор ЧГИК	Концерт ассистента-стажера. Русинова О. Н. (флейта)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского КЗ СДШИ 17.01.2022 г.
4.	ФМИ ЧГИК ОДиУДИ	Абдурахманов А.А. ЗАРФ профессор ЧГИК	ГИА Концерт ассистента-стажера. Русинова О. Н. (флейта)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского КЗ СДШИ 06.06.2022 г.
5.	ФМИ КОНИ	Ищенко Н.П. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Костромин И.Р. (баян) в составе трио Иллюстраторы: Тюленев А.В. (аккордеон), Шюле В.В. (аккордеон)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 17.01.2022 г.
6.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	Концерт ассистента-стажера. Жижо М. А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 17.01.2022 г.
7.	ФМИ	Бережнов С. В.	Концерт ассистента-стажера. Жижо М. А.	Россия

	КИЭО	ЗАРФ		г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 06.06.2022 г.
8.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	Концерт ассистента-стажера. Жижо Т.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 17.01.2022 г.
9.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	Концерт ассистента-стажера. Жижо Т.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 06.06.2022 г.
10.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	Концерт ассистента-стажера. Бернштейн С. Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 17.01.2022 г.
11.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	ГИА Концерт ассистента-стажера. Бернштейн С. Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 06.06. 2022 г.
12.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	Концерт ассистента-стажера. Чудаков В. А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 17.01.2022 г.
13.	ФМИ КИЭО	Бережнов С. В. ЗАРФ	ГИА Концерт ассистента-стажера. Чудаков В. А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 06.06.2022 г.
14.	ФМИ КОДиУДИ	Гейнеман А. А. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Пичугин Ден. В.(тромбон)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского КЗ СДШИ 17.01.2022 г.
15.	ФМИ КОДиУДИ	Гейнеман А. А. ЗАРФ, профессор	ГИА Концерт ассистента-стажера. Пичугин Ден. В.(тромбон)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 06.06.2022 г.
16.	ФМИ КОНИ	Ищенко Н.П. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистентов-стажеров. Костромин И.Р. (баян), Тюленев А.В. (аккордеон) в составе трио Иллюстратор: Шюле В.В. (аккордеон)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 16.06.2022 г.
17.	ФМИ КСП	Заварзина Н. А. НАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Дорогина А. В.	. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 15.06.2022 г.
18.	ФМИ	Заварзина Н. А.	Концерт ассистента-стажера. Дорогина А. В.	Россия

	КСП	НАРФ, профессор		г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 21.01.2022 г.
19.	ФМИ КСП	Заварзина Н. А. НАРФ, профессор	ГИА Концерт ассистента-стажера. Ильясова Я.Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 22.06.2022 г.
20.	ФМИ КСП	Заварзина Н. А. НАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Ильясова Я.Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 21.01.2022 г.
21.	ФМИ Кафедра ИТиК	Кривошей А.Д. ЗДК РФ профессор	Концерт ассистента-стажера. Домнина Е. Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 302 09.06.2022 г.
22.	ФМИ Кафедра ИТиК	Кривошей А.Д. ЗДК РФ профессор	Концерт ассистента-стажера. Домнина Е. Р.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 302 11.01.2022 г.
23.	ФМИ Кафедра ИТиК	Кривошей А.Д. ЗДК РФ профессор	Концерт ассистента-стажера. Криницкий С. В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 302 11.01.2022 г.
24.	ФМИ Кафедра ИТиК	Кривошей А.Д. ЗДК РФ профессор	Концерт ассистента-стажера. Криницкий С. В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 302 09.06.2022 г.
25.	ФМИ КОНИ СФиККИ	Мусафина С.Х профессор УГК им. М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург) Севостьянов Р.В. фортепиано.	Концерт ассистента-стажера. Рябова П.А. (гитара) партия фортепиано Севостьянов Р.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И .Чайковского МКЗ 17.01.2022 г.
26.	ФМИ КОНИ	Мусафина С.Х профессор УГК им. М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург)	Концерт ассистента-стажера. Рябова П.А. (гитара)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И .Чайковского МКЗ 24.06.2022 г.
27.	ФМИ КОНИ СФиККИ	Мусафина С.Х профессор УГК им. М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург) Севостьянов Р.В. фортепиано	Концерт ассистента-стажера. Севостьянова Е.В. (домра) партия фортепиано Севостьянов Р.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 26.06.2022
28.	ФМИ КОНИ СФиККИ	Мусафина С.Х профессор УГК им. М.П. Мусоргского	Концерт ассистента-стажера. Севостьянова Е.В. (домра) партия фортепиано Севостьянов Р.В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И .Чайковского

		(г. Екатеринбург) Севостьянов Р.В. фортепиано		МКЗ 17.01.2022 г.
29.	ФМИ КХД	Новик В.А. НАРФ г. Пермь	Концерт ассистента-стажера. Кочетова О.В, Академический хор ЮУрГИИ	. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 24.01.2022 г.
30.	ФМИ КХД	Новик В.А. НАРФ г. Пермь	ГИА Концерт ассистента-стажера. Кочетова О.В, Академический хор ЮУрГИИ	. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 08.06.2022 г.
31.	ФМИ КИЭО	Оськина И. М. ЗДИРФ УГИИ им. З. Исмагилова РБ г. Уфа	Концерт ассистента-стажера. Калачева Е. П.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 18.01.2022 г.
32.	ФМИ КИЭО	Оськина И. М. ЗДИРФ УГИИ им. З. Исмагилова РБ г. Уфа	ГИА Концерт ассистента-стажера. Калачева Е. П.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ауд. 423 22.06.2022 г.
33.	ФМИ КОСИ	Смирнов А. Ю. профессор Иллюстраторы преподаватели кафедры Вергуляс Е., Татаринская Н., Багинская С.	Концерт ассистента-стажера. Морозова Е.С. Иллюстраторы: Вергуляс Е., Татаринская Н., Багинская С.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 17.01.2022
34.	ФМИ КОСИ	Смирнов А. Ю. профессор Иллюстраторы преподаватели кафедры Вергуляс Е., Татаринская Н., Багинская С.	ГИА Концерт ассистента-стажера. Морозова Е.С. Иллюстраторы: Вергуляс Е., Татаринская Н., Багинская С.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 10.06.2022 г.
35.	ФМИ КОСИ	Смирнов А. Ю. профессор Иллюстраторы преподаватели кафедры Гильштейн Е. Ю. Вергуляс Е. В. Багинская С. В.	Концерт ассистента-стажёра. Курдакова С.А. Иллюстраторы: Гильштейн Е. Ю. (1-ая скр.) Вергуляс Е. В. (2 скрипка), Багинская С. В.(виолончель)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 17.01.2022 г.
36.	ФМИ КОСИ	Смирнов А. Ю. профессор Иллюстраторы преподаватели кафедры Гильштейн Е. Ю. Вергуляс Е. В. Багинская С. В.	Концерт ассистента-стажёра. Курдакова С.А. Иллюстраторы: Гильштейн Е. Ю. (1-ая скр.) Вергуляс Е. В. (2 скрипка), Курдакова С. А. (альт), Багинская С. В.(виолончель)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 30.06.2022 г.
37.	ФМИ КСП	Титова К. А. ЗАРФ, доцент	Концерт ассистента-стажера. Карпушкин П. А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

				БКЗ 21.01.2022 г.
38.	ФМИ КСП	Титова К. А. ЗАРФ, доцент	Концерт ассистента-стажера. Карпушкин П. А.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 15.06.2022 г.
39.	СФиККИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Астраханцева К. В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 17.01. 2022 г.
40.	СФиККИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Астраханцева К. В.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 29.06. 2022 г.
41.	ФМИ СФиККИ КОСИ КСП	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор Ферапонтов В.Е. ЗРКРФ, доцент Сафронова М.В.	Концерт ассистента-стажера. Штепа О.Г. (фортепиано) Иллюстраторы: Ферапонтов В.Е. скрипка, Сафронова М.В. (вокал)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 17.01. 2022 г.
42.	ФМИ СФиККИ КОСИ КСП	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор Ферапонтов В.Е. ЗРКРФ, доцент Сафронова М.В.	Концерт ассистента-стажера. Штепа О.Г. (фортепиано) Иллюстраторы: Ферапонтов В.Е. скрипка, Сафронова М.В. (вокал)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 25.06.2022 г.
43.	ФМИ СФиККИ КОСИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор Смирнов А.Ю. профессор Ферапонтов В.Е. ЗАРК доцент	Концерт ассистента-стажера. Эрдман Д.Ю. (фортепиано) Иллюстраторы: Смирнов А. Ю. (виолончель), Ферапонтов В.Е. (скрипка)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 17.01. 2022 г.
44.	ФМИ СФиККИ КОСИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор Смирнов А.Ю. профессор Ферапонтов В.Е. ЗАРК доцент	ГИА Концерт ассистента-стажера. Эрдман Д.Ю. (фортепиано) Иллюстраторы: Смирнов А. Ю. (виолончель), Ферапонтов В.Е. (скрипка)	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского БКЗ 06.06. 2022 г.
45.	ФМИ СФиККИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор	Концерт ассистента-стажера. Ольнева А. С.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского МКЗ 17.01. 2022 г.
46.	ФМИ СФиККИ	Яновский О.П. ЗАРФ, профессор	ГИА Концерт ассистента-стажера. Ольнева А. С.	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайков-

				ского БКЗ 06.06. 2022 г.

Факультет изобразительного искусства

Преподаватели и обучающиеся ФИИ приняли участие в 29 художественных выставках, среди которых 1 международная, 3 всероссийских, 2 региональных, 7 областных и 3 городских, 13 вузовских.

Международные 1

№ №	Кафедра отделение	ФИО участника	Название выставки	Место и дата проведения
1.	ФИИ кафедра Живописи	Трифонова Г.С.	Участник выставки научных, научно-методических, художественных изданий на Московском Международном Салоне образования 2022 (29-30 апреля 2022 года). Аннотация книги Г.С. Трифоновой «Минувшее проходит предо мною…» Живопись и графика Людмилы Костиной / Г.С. Трифонова. – Челябинск, Издательский центр ЮУрГУ, 2016. – 107 с. Книга вошла в каталог Московского Международного Салона образования	Россия г. Москва Московский Международный Салон образования 2022 29-30.04. 2022 г.

Всероссийские 3

№ №	Кафедра отделение	ФИО участника	Название выставки	Место и дата проведения
1.	ФИИ ДПИ и НП	Манюшко С.Б	IV Всероссийская триеннале современного искусства «Лабиринт»	Россия Челябинская область г. Магнитогорск июнь- август 2022 г.
2.	ФИИ, отделение Живописи	Апокина Е.П.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Россия Крым, г. Севастополь 16.11.2022 г.
3.	ФИИ ДПИ и НП	Пахаруков П. А.	XXVIII Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества. Выставка народного творчества	Россия Челябинская область Пластовский район С. Демарино, июнь, 2022 г.

Региональные 2

№ №	Кафедра отделение	ФИО участника	Название выставки	Место и дата проведения
1.	ФИИ отделение Скульптуры	Хромов С.Е.	Участие. IV Региональный пленэр «Город – завод»	Россия Челябинская область г. Кыштым 19-29.06.2022 г.
2.	ФИИ, отделение скульптуры, ДПИ и НП	Антипина О.А. Крюкова Е.Н. Хромов С.Е.	Межрегиональная выставка произведений живописи и графики художников Уральского региона «Земля уральская»	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР октябрь, 2022 г.

Областные 7

№ №	Кафедра отделение	ФИО участника	Название выставки	Место и дата проведения
1.	ФИИ отделение Живописи	Антипина О.А.	Участие. Областная выставка **«Оркестр»** (живопись, графика, фотография, керамика, скульптура, плакат, ДПИ)	Россия г. Челябинск ЧОУНБ февраль-апрель 2022 г.
2.	ФИИ отделение Живописи	Антипина О.А. Владимиров А.М. Гладышева О.В. Манюшко С.Б.	Участие. Областная художественная выставка «Ради жизни!»	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР май 2022 г.

		Маркина Е.В Проскурякова И.И.		
3	ФИИ, отделение Живописи	Владимиров А.М. Костюк А.В. Манюшко С.Б.	Зимняя областная художественная выставка живописи, графики, скульптуры, ДПИ	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР декабрь 2022 г.
4.	ФИИ, Отделение Дизайна	Гладышева О.В. Костюк А.В. Проскурякова И.И. Соловьев В.Н.	Областная выставка работ художников «Мой город, Моя страна»	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР, сентябрь 2022 г.
5.	ФИИ, отделение Живописи	Гладышева О.В. Питиримов В.Н.	Областная выставка «Отцы и дети»	Россия г. Челябинск Челябинский музей изобразительных искусств, ноябрь-декабрь 2022 г.
6.	ФИИ, кафедра Живописи	Костюк О.Н. Соловьев В.Н.	Областная выставка автопортрета	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР, декабрь 2022 г.
7.	ФИИ, отделение ДПИ и НП	Преподаватели и студенты	Областная юбилейная выставка работ (учебных и выпускных) к 30-летию отделения ДПИ и НП	Россия г. Челябинск МАУ «Челябинский Центр искусств» 26.10.-13.11.2022 г.

Городские 3

№ №	**Кафедра отделение**	**ФИО участника**	**Название выставки**	**Место и дата проведения**
1.	ФИИ отделение Живописи	Афиногенова А.А.	Участие. Выставка художников городского клуба «Феникс»	Центральная городская библиотека г. Копейска, 19-31.11. 2022 г.
2.	ФИИ, отделение Живописи	Дегтяникова Н.И. Лабазова Т.О. Проскурякова И.И.	Городская осенняя выставка «Бабье лето»	Россия г. Челябинск МАУ «Челябинский Центр искусств» 26.10.-13.11.2022 г.
3	ФИИ, отделение скульптуры ФИИ, отделение Живописи	Костылев Д.С. Манюшко С.Б,	Городская выставка творческих работ художников «Искушение»	Россия г. Челябинск Выставочный зал СХР октябрь 2022 г.

Вузовские 13

№ №	**Кафедра отделение**	**ФИО участника**	**Название выставки**	**Место и дата проведения**
1.	ФИИ отделение Живописи	Костюк А.В.	Участие. Выставка дипломных работ выпускников 2022 отделения живописи	Россия г. Челябинск ДХШИ ноябрь 2022 г.
2.	Библиотека ФИИ	Леонычева Ю.В. ведущий библиотекарь ФИИ	Подготовка и проведение виртуальной выставки «Герои А.Н. Островского на сцене и на экране».	Россия Челябинск, библиотека ФИИ, октябрь 2022 г.
3.	ФИИ отделение Живописи	Маркина Е.В.	Участие. Выставка дипломных работ выпускников 2022 отделения живописи	Россия г. Челябинск ДХШИ ноябрь 2022 г.
4.	ФИИ отделение Живописи	Маркина Е.В.	Участие. Акция к Дню героев Отечества. Выставка работ из фонда отделения живописи «Портрет героя»	Россия Челябинск ФИИ, декабрь 2022 г.

5.	ФИИ отделение Живописи	Питиримов В.Н.	Участие. Выставка дипломных работ выпускников 2022 отделения живописи	Россия г. Челябинск ДХШИ ноябрь 2022 г.
6.	ФИИ отделение Живописи	Питиримов В.Н.	Акция к Дню героев Отечества. Выставка работ из фонда отделения живописи «Портрет героя»	Россия Челябинск, ФИИ декабрь 2022 г.
7.	ФИИ отделение Живописи	Преподаватели и обучающиеся	Рождественский фестиваль ЮУрГИИ. Выставка «Радостный свет Рождества».	Россия Челябинск, Холл ЮУрГИИ Декабрь 2021 – февраль 2022
8	ФИИ отделение дизайна Гладышева О.В. Полянская А.	Студенты 11 и 12 групп	Выставка работ летней учебной практики «Пленэр 2022»	Россия г. Челябинск УМЦ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского сентябрь – декабрь, 2022 г.
9	ФИИ отделение живописи, дизайна, ДПИ, скульптуры	Студенты 1 курса всех отделений	Мищенко Т.А., преподаватель лицея им. В.В. Иогансона при РАХ им. И.Е. Репина г.Санкт - Петербург Мастер-класс «Натюрморт акварелью в технике «по-сырому»	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского декабрь, 2022 г.
10	ФИИ отделение живописи	Обучающиеся	Художественная выставка работ обучающихся ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.	Россия г. Челябинск Холл ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 01.03.-05.05. 2022 г.
11	ФИИ отделение живописи	Обучающиеся	Художественная выставка работ обучающихся ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, посвященная 77-летию Победы в ВОВ.	Россия г. Челябинск Холл ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 06.05.-26.06 2022 г.
12	ФИИ отделение живописи	Обучающиеся	Художественная выставка работ выпускников2022 г. ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского .	Россия г. Челябинск Холл ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 27.06.-01.10.2022 г.
13	ФИИ отделение живописи	Обучающиеся	Художественная выставка учебно-творческих работ «От проекта до объекта» ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.	Россия г. Челябинск ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 30.09.2022 г.

Факультет социокультурной деятельности

Состоялось 15 спектаклей и творческих показов в учебном театре ФСКД

№ №	Отделение	ФИО преподавателей	Название спектакля	Место и дата проведения
1.	ФСКД АИиТТ	Бокарева Н.П. ЗРКРФ Преподаватели: Трипольская М. П. Ермошкина Г.Э.	Спектакль по пьесе А.Н. Островского «Свои люди-сочтемся»	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 04.04. 2022 г.
2.	ФСКД АИиТТ	Бокарева Н.П. ЗРКРФ Преподаватели:	Спектакль «Снегурушка» по пьесе М. Бартемьева	Россия г. Челябинск

		Трипольская М. П. Ермошкина Г.Э.		ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского КЗ ФСКД 18.04. 2022 г. Россия г. Челябинская область г. Южноуральск ДШИ 02.02. 2022 г.
3.	ФСКД АИиТТ	Бокарева Н.П. ЗРКРФ Преподаватели: Трипольская М. П. Ермошкина Г.Э. Ашмарина А.Я.	Психологическая драма Златы Деминой «Бог любит»	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 16.05. 2022 г 17.05. 2022 г
4.	ФСКД АИиТТ	Бокарева Н.П. ЗРКРФ, Преподаватели: Трипольская М.П. Ермошкина Г.Э. Ашмарина А.Я.	Спектакль «Забыть Герострата».	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 07.06. 2022 г.
5.	ФСКД АИиТТ	Бокарева Н.П. ЗРКРФ Преподаватель АИиТТ Трипольская М.П.	Спектакль «Три дождя тому назад»	Россия Челябинск Гимназия № 26 27.01. 2022 г.
6.	ФСКД АИиТТ	Литвинова О.А. ЗРКРФ, преподаватель АИиТТ	Спектакль-реконструкция «Эшелон» по пьесе М. Рощина	Россия г. Челябинск Музей ЧТЗ 23.05. 2022 г. 30.05. 2022 г. 06.06. 2022 г. КЗ ФСКД 06.05. 2022 г. 22.06. 2022 г.
7.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н. А. зав.отделением АИиТТ, член союза театральных деятелей РФ	Спектакль «Щелкунчик» по сказке Э. Гофмана	Россия г. Челябинск 10.02. 2022 г.
8.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А., зав.отделением	Спектакль «Буратино» с воспитанниками гимназии №10	Россия г. Челябинск Камерный театр 28.03. 2022 г.
9.	ФСКД АИиТТ	Фоминых Д.А. Преподаватель АИиТТ	Спектакль «Человек в воздухе» по рассказам Р. Бредбери	Россия .Челябинск Театр НХТ 27.01. 2022 г.
10.	ФСКД АИиТТ	Лобанов С.А. преподаватель	Спектакль. Новогодняя музыкальная сказка «Необычный Новый год Деда Мороза и Снегурочки»	Россия г. Челябинск ДК ЧТПЗ 19.12. 2022 г.- 05.01. 2023 г.
11.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. Лобанов С.А. преподаватели	Спектакль ДМТ «Веснушки»-«Шурум-Бурум в коробке»	Россия г. Челябинск ДК ЧТПЗ 18.12 2022 г.
12.	ФСКД АИиТТ	Фоминых Д.А. Партолина Н.А. преподаватели	Спектакль «Падал новогодний снег» по сказке С. Козлова	Россия г. Челябинск КЗ КК 20.12.-21.12. 2022 г
13.	ФСКД	Фоминых Д.А.	Спектакль по пьесе А.Н. Остров-	Россия

	АИиТТ	преподаватель	ского «Не все коту масленица»	г. Челябинск КЗ КК 08.11. 2022 г.
14.	ФСКД АИиТТ	Ашмарина А.Я. преподаватель	Творческий показ по сценической речи «Побольше посмеешься, поменьше поплачешь».	Россия г. Челябинск 03.03.2022 г.
15.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н. А., зав. отделением АИиТТ	Творческий показ этюдов на взаимодействие из произведений русских писателей «О любви»	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 22.04. 2022 г.

Театральные постановки (не учебные) 8

№ №	Отделение	ФИО преподавателей	Название спектакля	Место и дата проведения
1.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А., зав.отделением АИиТТ	Проведение праздника Масленица для детей ДХШИ г. Челябинска	Россия г. Челябинск ДХШИ 04.03. 2022 г.
2.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав.отделением АИиТТ Лобанов С.А. преподаватель АИиТТ	Проведение праздника Масленица для детей Ленинского р-на г. Челябинска	Россия г. Челябинск ДК ЧТПЗ 06.03. 2022 г.
3.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав. отделением АИиТТ Руденко О.В. преподаватель АИиТТ	Участие в Масленичном гулянии «Дружно, весело, с размахом!»	Россия г. Челябинск МОУ СОШ № 41 06.03. 2022 г.
4.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав.отделением АИиТТ	Проведение праздника «Выпускной» для детей ДХШИ г. Челябинска	Россия г. Челябинск ДХШИ 21.05. 2022 г.
5.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А.,зав.отделением АИиТТ,член союза театральных деятелей РФ Руденко О.В. преподаватель АИиТТ	Показ этюдов «Зоопарк» для детей летнего школьного лагеря СДШИ ЮУрГИИ	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского СДШИ 02.06. 2022 г.
6.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А.,зав.отделением АИиТТ,член союза театральных деятелей РФ Цалко Е.В. преподаватель АИиТТ	Показ этюдов «Цирк» для детей летнего школьного лагеря СДШИ ЮУрГИИ	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского СДШИ 09.06. 2022 г.
7.	ФСКД АИиТТ	Руденко О.В. преподаватель АИиТТ	Участие в образовательном проекте «ПроЭнергию» для детей 3-4 классов	Россия. ХМАО ЮГРА г. Нягань развлекательный комплексе «Премьер» 13.05. 2022 г.
8.	ФСКД ОТПТ	Сырникова И.С. Соколовская И.С. Анисимова Е.Н.	Творческий проект отделения ОПТП «Выпускной бал – маскарад 2022»	Россия г. Челябинск КК ЮУрГИИ 31.05. 2022 г.

Имиджевые мероприятия 11

№	Отделение	ФИО преподава-	Название спектакля	Место и дата проведения

№		телей		
1.	ФСКД Отделение ОКДД	Пивоварова Л.М. зав. отделением ОКДД Преподаватели ОКДД Банникова К.Е. Волошина И.В., Мамедова Ш.Ш., Фетисова И.Л., Давигора О.Г. зав.отделом В и ХТР	Праздник Колледжа культуры День Открытых дверей «Город огней»	г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского ФСКД 09.04.2022 г.
2.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав.отделением АИиТТ Преподаватели АИиТТ Шевцова С.В., Литвинова О.А. ЗРКРФ	Участие в мероприятии, посвященном Дню работника культуры	Россия г. Челябинск Педагогический колледж 26.03. 2022 г.
3.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав.отделением АИиТТ Преподаватели АИиТТ: Руденко О.В. Лобанов С.А.	Участие в праздновании «Дня театра» в театрализованном мероприятии «Царский подарок».	Россия г. Челябинск ЧГАТД им. Н. Орлова 27.03. 2022 г.
4.	ФСКД отделение ЭХТ	Глинкин А.В. к.п.н., преподаватель отделения ЭХТ	Круглый стол «По следам фольклорных экспедиций отделения» в Варненский район Челябинской области	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, ФСКД 30.11.2022 г.
5.	ФСКД отделение ЭХТ	Глинкин А.В. к.п.н., преподаватель отделения ЭХТ	Творческая встреча с руководителями фольклорных коллективов Красноармейского района Челябинской области	Россия Челябинская область с. Бродокалмак ДШИ 10.12.2022 г.
6.	ФСКД, отделение этнохудожественного творчества	Кузнецова Е.В., преподаватель отделения ЭХТ	Участие. Торжественное открытие Всероссийского проекта «Неделя Белой трости», Федеральный проект «Творческий люди» в рамках Национального проекта «Культура» 3 к. отделения ЭХТ	Россия г. Челябинск ГКУК Челябинская областная библиотека для слабовидящих и слепых 14.10.2022 г.
7.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А., зав.отделением АИиТТ, Преподаватели АИиТТ Лобанов С.А. Сонин В.П. Бокарева Н.П. Трипольская М.П.	Творческая встреча с руководством театра «Омнибус» г. Златоуст, а также с актерами (выпускники колледжа)	Россия Челябинская область г. Златоуст. Драматический театр «Омнибус». 05.03. 2022 г.
8.	ФСКД АИиТТ	Партолина Н.А. зав. отделением АИиТТ	Участие. Мастер-класс актера, кинорежиссера Евгения Кузьмичева г. Москва «Работа актера над собой и ролью»	Россия г. Челябинск ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Колледж культуры 17.09. 2022 г.
9.	ФСКД АИиТТ	Руденко О.В. преподаватель	Участие в проведении. Межрегиональная спартакиаде дивизиона «Россия» ПАО ФОРТУМ. Аниматоры(студенты) участвуют в открытии, закрытии спартакиады и	. Россия г. Тюмень Филиал АНО ОДООЦ «Ребячья республика» «Олимпийская Ребячка»

			на анимационных площадках в постановке номеров для детей	10.09.-11.09. 2022 г
10.	ФСКД АИиТТ	Руденко О.В. преподаватель	Организация и проведение. день открытых дверей «В мире энергетики»	Россия г. Челябинск ПАО ФОРТУМ 16.12. 2022 г.

Хореографический факультет
Спектакли в ЧГАТОиБ им. Глинки 25

№ №	Отделение	ФИО преподавателей	Название спектакля	Место и дата проведения
1.	ХФ ОХИ	Шамарова Ю.С., преподаватель ХИ Потапович Е.М. ЗА РФ Макаркин М.А. преподаватели ХИ, руководитель	Спектакль. П. Чайковский «Щелкунчик», балет в двух действиях 4/8 кл. Ткаченко М., Фаткулина А., Кулешова М., Баширова А. IIк . Уразаев Д. Валиахметов Т. Гайноченко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 02.01.2022 г. 03.01.2022 г. 04.01.2022 г. 05.01.2022 г. 06.01.2022 г. 08.01.2022 г. 26.12.2022 г. 27.12.2022 г. 30.12.2022 г.
2.	ХФ ОХИ	Репицына Ю.О. зав. кафедрой ХИ, доцент Сулейманова Т.А., ЗА РФ, преподаватель ХИ Берлянд Т.В. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. П. Чайковский «Иоланта», опера в двух действиях 4/8 кл. Баширова А., Автина А., Фаткулина А., Твилдиани М., Ткаченка М., Кулешова М. II к. Коновалова Т., Бандалетова К., Ладыко Д., Щербакова А., Суханова А., Фатьянова У., Филиппова Ю. 5/9 кл. Гришина Е., Серебрякова К., Ткаченко М., Баширова А., Фаткулина А., Твилдиани М., Автина А.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 21.01.2022 г. 19.05.2022 г. 11.11.2022 г.
3.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р., преподаватель ХИ Федин Ю.В., преподаватель ХИ Сулейманова Т.А., ЗА РФ, преподаватель ХИ Шамарова Ю.С, преподаватель ХИ Федин Ю.В., преподаватель ХИ	Спектакль. Л. Минкус «Дон Кихот», балет в двух действиях Тореодоры и испанки III к. Бахматов Б., Филиппова Ю. Сегидилья: III к. Валиахметов Б., Уразаев Д., Гайноченко Д,. Ефремов К. Цыгани: III к. Уразаев Д. Гайноченко Д. Бродячие комедианты: Валиахметов Б., Ефремов К., Бахматов Б 3/7кл. Садовникова Д. Придворные: Филиппова Ю., Щербакова А., Бондалетова К., Горожене: 5/9 кл. Кулешова М., Ткаченко М., Фаткулина А. Баширова А. Сон: III к. Бондалетова К. Амуры: 5/9кл. Гришина Е. 3/7(А) Стрельникова Е. Долгошеева Е., Цыбульская Е.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 26.01.2022 г. 18.09.2022 г.
4.	ХФ ОХИ	Шамарова Ю.С., преподаватель ХИ	Спектакль. И. Морозов « Приключения док-	Россия г. Челябинск

		Потапович Е.М., ЗА РФ, преподаватель ХИ	тора Айболита» Балет-сказка двух действиях по мотивам сказки К. Чуковского. 4/8 кл. Кулешова М., Гришина Е., Фаткулина, Баширова А., Ткаченко М. Твилдиани М. Обезьяны:5/9кл. Кулешова М., Баширова А,. Фаткулина А., Гришина Е., Серебрякова К., Твилдиани М., Ткаченко М., Морячки: IIIк. Ладыко Д.	ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 30.01.2022 г. 17.04.2022 г. 29.05.2022 г. 29.10.2022 г. 27.11.2022 г. 24.12.2022 г.
5.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р. преподаватель ХИ Макаркин М.А. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. В. Гаврилин «Анюта», балет в двух действиях 4/8 кл. Гришина Е. Филлипова А. Дети:3/7кл. Махортов К., Сафронов В.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 05.02.2022 г. 21.04.2022 г. 11.06.2022 г. 12.11.2022 г.
6.	ХФ ОХИ	Потапович Е.М. ЗА РФ, преподаватель ХИ Мухазалов В.Р. преподаватель ХИ Шамарова Ю.С. преподаватель ХИ Сулейманова Т.А., ЗА РФ, преподаватель ХИ Мухазалов В.Р., преподаватель ХИ	Спектакль. П. Чайковский «Спящая Красавица», балет в двух действиях. Участие. 2/6 кл. мальчики с пальчики Долгошеева Е., Садовникова Д., Миронова Е., Цыбульская Е., Гриневич А Ершова Д Зеленцова А 4/8 кл. Кр. Шапочка Баширова А пажи Кулешова М Ткаченко М II к. пажи Бондалетова К, Ладыко Д., придворные Суханова А., Щербакова А., Бахматов Б., Гайноченко Д., Ефремов К., Круглеков Д. Уразаев Д., Гайноченко Г. Щербакова А. Филиппова Ю. Бондалетова К. Ладыко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 13.02.2022 г. 17.03.2022 г. 07.05.2022 г. 01.06.2022 г. 07.10.2022 г.
7.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р. , преподаватель ХИ Макаркин М.А.	Спектакль. «Анна Каренина», балет в двух действиях на музыку К. Монтеверди, В.А. Моцарта, Ф. Листа, С. Разманинова, О. Респиги, Б. Бриттена, Л. Левашкевича. Участие. 4/8 кл. Гришина Е. Уразаев Д. Гайноченко Д. Сережа: Сафронов В Бал: III(Б)к. УразаевД. Свита Генерала: III(Б)к. Бахматов Б.Ефремов К. Сережа Каренин: 5/9кл. ФилипповаА..	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 27.02.2022 г. 13.04.2022 г. 18.05.2022 г. 08.06.2022 г. 10.12.2022 г. 09.09.2022 г.
8.	ХФ ОХИ	Потапович Е.М., ЗА РФ, преподаватель ХИ Мухазалов В.Р., преподаватель ХИ Федин Ю.В. Сулейманова Т.А. ЗА РФ Шамарова Ю.С. преподаватели ХИ, руководитель	Спектакль. Л. Минкус «Баядерка», балет в двух действиях Участие. 4/8 кл. Кулешова М. Филлипова А. Баширова А. Ткаченко М. Фаткулина А. Твилдиани М. II к. «А» Ладыко Д. Бандалетова К. Коновалова Т. II к. «Б» Гайноченко Д. Валиахметов Т. индусский танец: IIIк. Уразаев Д. Арапчата: Баширова А Кулешова	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 06.03.2022 г. 15.04.2022 г. 15.05.2022 г. 10.11.2022 г.

			М. Ткаченко М. Гришина Е. Филиппова А. Серебрякова К.	
9.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р., преподаватель ХИ	Спектакль. П. Чайковский «Лебединое озеро» балет в двух действиях придворные Участие.4/8 кл. Ткаченко М., Кулешова М., Баширова А. Фаткуллина А. II к. УразаевД. Бахматов Б. Свита Ротберта: IIIк. УразаевД. БахматовБ ГайноченкоД. Придворные1,3 кар.: 5/9 кл. КулешоваМ ТкаченкоМ. Баширова А., ФаткулинаА. IIIк. Уразаев Д., Бахматов Б., Гайноченко Д. Вторая картина (Белые лебеди): III к Ладыко Д. Бондалетова К.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 03.03.2022 г. 04.03.2022 г. 26.04.2022 г. 27.05.2022 г. 14.06.2022 г. 29.09.2022 г. 02.11.2022 г.
10.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р. преподаватель ХИ	Спектакль. П. Чайковский «Пиковая дама», опера в трех действиях Участие. II к. Уразаев Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 16.04.2022 г.
11.	ХФ ОХИ	Потапович Е.М., ЗА РФ, преподаватель ХИ Шамарова Ю.С. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. Ц. Пуни «Эсмеральда», балет в двух действиях II к. «Б» Уразаев Д Свита: III к. Уразаев Д. Бахматов Б. Гайноченко Д. Свита флер де Лиз: III к. Гайноченко Д., Уразаев Д. Бал флер де Лиз : III к. Ладыко Д., Бондалетова К	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 13.10.2022 г. 05.11.2022 г. 20.05. 2022 г.
12.	ХФ ОХИ	Потапович Е.М. ЗА РФ, преподаватель ХИ	Спектакль. С. Прокофьев «Ромео и Джульетта», балет в двух действиях Уразаев Д. Клан Монтекки, Капулетти: III(Б)к. Гайноченко Д. Ефремов К.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 05.06.2022 г. 07.09.2022 г.
13.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В., преподаватель ХИ Бухарина В.А., преподаватель ХИ	Спектакль А. Менкен. Мюзикл «Алладин» в составе государственного ансамбля танца «Урал»	Россия г. Челябинск ЧГФ 15.06.2022 г. 16.06.2022 г. 17.06.2022 г.
14.	ХФ ОХИ	Шамарова Ю.С., преподаватель ХИ Микеладзе З.З. Сулейманова Т.А. ЗА РФ, преподаватели ХИ, руководитель	Спектакль. А. Адан «Корсар», балет в двух действиях, II к. 4|8 кл. Участие. Сцена «Оживленный сад»: 5/9 Баширова А. Кулешова М. Ткаченко М. Фаткулина А. Твилдиани М. Гришина Е. Серебрякова К. III к. Бондалетова К. Ладыко Д. Пираты: III к. Уразаев Д. Торговцы : III к. Уразаев Д. Торговцы: III к. Уразаев Д., ВалиахметовТ. Пираты: III к. ГайноченкоД. Уразаев Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 23.06.2022 г. 24.06.2022 г. 04.09.2022 г. 25.10.2022 г. 23.11.2022 г.

			Горожанки: III к. Ладыко Д. БондалетоваК. Корсары: Гайноченко Д. Оживленный сад дети:3/7 кл. Миронова Е. Цыбульская Е. 5/9кл. Гришина Е. Серебрякова К. Ткаченко М. Фаткуллина А. Оживленный сад: IIIк. Ладыко Д. Бондалетова К.	
15.	Анна	Макаркин М.А. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. М. Глинка «Жизнь за царя» Служки: 3/7 кл. (Б) Махортов К. Сафронов В. Белоногов Д. Корабоев А. Андреев М.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 03.09.2022 г.
16.	ХФ ОХИ	Микеладзе З.З. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. Ж. Оффенбах «Сказки Гофмана» Куклы: III(Б)к. Уразаев Д, Гайноченко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 11.09.2022 г. 27.09.2022 г.
17.	ХФ ОХИ	Булдаков А.В. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. Дж. Верди «Травиата» Испанцы: III к. Уразаев Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 24.09.2022 г. 25.09.2022 г. 26.10.2022 г. 24.11.2022 г.
18.	ХФ ОХИ	Репицына Ю.О. преподаватель ХИ, зав. отделением ХИ, доцент	Спектакль . Г. Анохин «Мальчик у Христа на Елке»	Россия г. Челябинск Зал камерной и органной музыки 16.10.2022 г.
19.	ХФ ОХИ	Потапович Е.М. ЗА РФ Мухазалов В.Р. преподаватели ХИ	Спектакль. Дж. Верди «Аида», опера III к. Уразаев Д., Гайноченко Д., Бахматов Б. 5/9кл. Баширова А., Кулешова М., Фаткулина А., Серебрякова К., Твилдиани М., Ткаченко М.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 22.10.2022 г. 23.10.2022 г.
20.	ХФ ОХИ	Сулейманова Т.А. ЗА РФ преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль А. Дельдевез «Пахита», балет III к. Ладыко Д., Уразаев Д. Гайноченко Д. Вальс-палонез: III к. Ладыко Д., Бондалетова К., Уразаев Д., Гайноченко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 27.10.2022 г.
21.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р. Федин Ю.В. преподаватели ХИ, руководитель	Спектакль М. Глинка «Руслан и Людмила» III к. Ладыко Д., Бондалетова К. 3/7кл.Долгошеева Е., Гриневич А., Зеленцова А., Стрельникова Е. 5/9кл. Гришина Е. Ахметшина Я.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 26.11.2022 г.
22.	ХФ ОХИ	Репицына Ю.О. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль. О. Уайльд «Кентервильское привидение»	Россия г. Челябинск ЧГФ 27.11.2022 г.
23.	ХФ ОХИ	Мухазалов В.Р. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль А. Адан « Жизель» балет Ладыко Д, Бондалетова К.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 07.12.2022 г.
24.	ХФ ОХИ	Лазарева К.В. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль И. Якушенко «Волшебник Изумрудного города» Уразаев Д, Гайноченко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 23.12.2022 г. 27.12.2022 г. 28.12.2022 г.

				29.12.2022 г.
25.	ХФ ОХИ	Федин Ю.В. преподаватель ХИ, руководитель	Спектакль Б. Баскин «Бесприданница» балет Уразаев Д, Гайноченко Д.	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки

Концерты в составе
Государственного ансамбля танца «Урал» 12

№ №	Отделение	ФИО преподавателей	Название спектакля	Место и дата проведения
1.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт государственного ансамбля танца «Урал»	Россия Челябинск ЧГАТД имени Наума Орлова 21.03.2022 г.
2.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт для одаренных детей «Курчатов - центр» Концерт государственного ансамбля танца «Урал»	Россия г. Челябинск Образовательный Центр «Курчатов- центр» 08.04.2022 г.
3.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В., преподаватель ХИ	Участие. Концерт, посвященный Дню независимости России, совместно с государственным ансамблем танца «Урал»:	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 12.06.2022 г.
4.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт. Концерт государственного ансамбля танца «Урал»	Россия г. Челябинск ЧГФ 21.09.2022 г.
5.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт ГАТ «Урал»	Туркменистан г. Ашхабад 26.09.-27.09.2022 г.
6.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт ГАТ «Урал»	Россия г. Челябинск ЧГФ 28.09.2022 г.
7.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт «Хранимые веками» Концерт государственного ансамбля танца «Урал»	Россия г. Москва, Кремлевский дворец 08.10.2022 г.
8.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Концерт спутников профессиональных коллективов народного искусства	Россия г. Сочи, Зимний дворец 06.11.-11.11.2022 г.
9.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт ГАТ «Урал»	Россия г. Челябинск ЧГАТО и Б им. М.И. Глинки 05.12.2022 г.
10.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Участие. Концерт ГАТ «Урал» Гала-концерт «Код нации»	Россия г. Москва, КЗ зал им. П.И. Чайковского» 07.12.-10.12.2022 г.
11.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В., преподаватель ХИ	Участие в отчетном концерте студии при государственном ансамбле танца «Урал».	Россия г. Челябинск ЧГФ 21.05.-22.05.2022 г.
12.	ХФ ОХИ	Челнокова Е.В. преподаватель ХИ	Концерт Государственного ансамбля танца «Урал»	Россия г. Челябинск МАУ ДО Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской 05.06.2022 г.